

ସତତ ଆବଶ୍ୟକତା ଥିବା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କ ପାଇଁ ଅନୁର୍ଦ୍ଧେବଶୀ ଶିକ୍ଷା

ପ୍ରାଥମିକ ସ୍ତର



विद्यया ऽ मृतमश्नुते



एन सी ई आर टी
NCERT

ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷା ଅନୁସନ୍ଧାନ ଓ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ପରିଷଦ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ

ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଆବଶ୍ୟକତା ଥିବା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତି

ପ୍ରାଥମିକ ସ୍ତର

ଅନୀତା ଜୁଲ୍‌କା

ପ୍ରକଳ୍ପ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ

ସୁଦେଶ ମୁଖୋପାଧ୍ୟାୟ

ସିଦ୍ଧି ବ୍ୟାସ

ବରିଷ୍ଠ ପରାମର୍ଶ ଦାତା

ଅନୁପ୍ରିୟା

ଦେବ ସଲିମ୍

ବରିଷ୍ଠ ଗବେଷଣା ସଂଯୋଜକ

ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଆବଶ୍ୟକତା ଥିବା ଗୋଷ୍ଠୀ ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ

ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷା ଅନୁସଂଧାନ ଓ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ପରିଷଦ

ଓଡ଼ିଆ ଅନୁବାଦ

ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷା ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟ ଏବଂ ରାଜ୍ୟ ଶିକ୍ଷା ଗବେଷଣା ଓ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ପରିଷଦ

ଓଡ଼ିଶା, ଭୁବନେଶ୍ୱର



Directorate of TE & SCERT
Bhubaneswar

unicef 
unite for children

ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷା ଗବେଷଣା ଓ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ପରିଷଦ, ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ (NCERT) ଦ୍ୱାରା ପ୍ରସ୍ତୁତ
ରାଜ୍ୟ ଶିକ୍ଷା ଗବେଷଣା ଓ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ପରିଷଦ, ଓଡ଼ିଶା (SCERT) ଦ୍ୱାରା ସ୍ୱୀକୃତ
UNICEF, ଭୁବନେଶ୍ୱର ସହାୟତାରେ ମୁଦ୍ରିତ

ସୁଗବର

ବହୁ ପ୍ରାଚୀନ କାଳରୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଆବଶ୍ୟକତା ବିଶିଷ୍ଟ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଶିକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ଅବହେଳା କରାଯାଉଥିଲା । ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାର ଆଇନ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ ଫଳରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଆବଶ୍ୟକତା ବିଶିଷ୍ଟ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟସ୍ତ୍ରୋତରେ ସାମିଲ କରିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି କରାଯାଇଛି । ସେମାନଙ୍କୁ ସହରର କୌଣସି ବସ୍ତି ଅଞ୍ଚଳରେ ସ୍ଥାପିତ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ରଖାଯାଇପାରିବ ନାହିଁ । ଫଳସ୍ୱରୂପ ଏହି ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ସାଧାରଣ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ନାମଲେଖାଇ ଶିକ୍ଷାଲାଭ କରିବେ । ଅନ୍ୟପିଲାଙ୍କ ଭଳି ମାନସିକ ଅନଗ୍ରସର ପିଲା ବା ଶ୍ରବଣ ବାଧିତ ପିଲାଟିର ଶିକ୍ଷଣକୁ ସୁଗମ କରିବା ନିମନ୍ତେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶିକ୍ଷକଙ୍କର ଦକ୍ଷତା ବୃଦ୍ଧି କରାଯିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି ।

ସେ ଯାହା ହେଉ, ଆମ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ କାର୍ଯ୍ୟରତ ଅଧିକାଂଶ ଶିକ୍ଷକ ଏହି ପ୍ରକାର ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ପରିସ୍ଥିତିରେ କାର୍ଯ୍ୟକରିବା ନିମନ୍ତେ ଖୁବ୍ କମ୍ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଅନେକ ସେମାନଙ୍କର ଆଞ୍ଚଳିକ ସାଧନ କେନ୍ଦ୍ର (CRCs) କିମ୍ବା ରାଜ୍ୟ ଶିକ୍ଷା ଓ ଗବେଷଣା ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ପରିଷଦର ଅଧ୍ୟାପକ ଏବଂ ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷା ଓ ଗବେଷଣା ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ପରିଷଦ (NCERT) କୁ ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ସହାୟତା ଦେବାପାଇଁ ଅନୁରୋଧ କରିଥାନ୍ତି ।

ଏହି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଆବଶ୍ୟକତା ଥିବା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ କିଭଳି ମୁଖ୍ୟସ୍ତ୍ରୋତରେ ସାମିଲ ହୋଇ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଉପଯୁକ୍ତ ଭାବେ ଅଧ୍ୟୟନ କରିବେ ଓ ସେମାନଙ୍କର ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କ ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଥିବା ସମସ୍ୟାକୁ କିଭଳି ସମାଧାନ କରାଯାଇପାରିବ, ସେ ସମ୍ପର୍କରେ ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷା ଗବେଷଣା ଓ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନର ବିଭାଗୀୟ ସଦସ୍ୟମାନେ ଗବେଷଣା କାର୍ଯ୍ୟ ହାତକୁ ନେଇଛନ୍ତି । ଏହି ଗବେଷଣା ଆଧାରରେ, ବିଭାଗୀୟ ଅଧ୍ୟାପକମାନେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଆବଶ୍ୟକତା ବିଶିଷ୍ଟ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ସହ ପାରସ୍ପରିକ ଆଲୋଚନା କରିବା ସହ ସମସ୍ତ ପିଲାଙ୍କୁ ଏକାଠି ଶିକ୍ଷାଦାନ ଦେବା ସମ୍ପର୍କରେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କର ଅଭିଜ୍ଞତାକୁ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିଲେ । ପରେ ଏହି ଦସ୍ତାବିଜ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଛି ।

‘ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଆବଶ୍ୟକତା ଥିବା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତି’ ହେଉଛି ଏହି ପ୍ରକାରର ପ୍ରଥମ ସହାୟକ ପୁସ୍ତିକା । ପ୍ରାଥମିକ ସ୍ତର ପିଲାଙ୍କୁ ଅଧ୍ୟାପନ କରୁଥିବା ଯେକୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପାଇଁ ଏହା ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ । ଜଣେ ଦୃଷ୍ଟିବାଧିତ ଛାତ୍ର ଚିତ୍ରକୁ ପଢ଼ିପାରିବା ପାଇଁ ସହାୟତା ଦେବା ନିମିତ୍ତ ଏହା ଧାରଣା ଦେଇଥାଏ । ଏହି ପ୍ରଣାଳୀ/ ପଦ୍ଧତି ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କର ବୋଧଗମ୍ୟତାକୁ ବଢ଼ାଇବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ । ଦସ୍ତାବିଜରୁ ଏହି ବାର୍ତ୍ତା ସ୍ପଷ୍ଟରୂପେ ପ୍ରତୀୟମାନ ହେଉଛି । ।

ପୁସ୍ତିକାଟିକୁ ଠିକ୍‌ଶାଭାବେ ସମୀକ୍ଷା କରିଥିବା ପ୍ରଫେସର ନମିତା ରଙ୍ଗନାଥନ୍ ଏବଂ ଏହାର ପ୍ରସ୍ତୁତିରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥିବା ଶିକ୍ଷକ ଓ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷା ଗବେଷଣା ଓ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ପରିଷଦ ପକ୍ଷରୁ କୃତଜ୍ଞତା ଜ୍ଞାପନ କରୁଛି । ପୁନଶ୍ଚ ଆମ ବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ କରିବା ପାଇଁ ଯେ କୌଣସି ପ୍ରସ୍ତାବନା ଏହାକୁ ସମୃଦ୍ଧ କରିବ । ଏହି ଦସ୍ତାବିଜ ଉପରେ ଯେ କୌଣସି ଗଠନମୂଳକ ମତାମତ ସର୍ବଦା ସ୍ୱାଗତ କରୁଛି । ସେଭଳି ସକାରାତ୍ମକ ତଥା ସ୍ୱାଗତଯୋଗ୍ୟ ମନ୍ତବ୍ୟ (degnsncert61@gmail.com)କୁ ଇମେଲ୍ କରିପାରିବେ ।

ପରଭିନ୍ ସିନ୍‌କ୍ଲେଆର୍

ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ

ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷା ଗବେଷଣା ଓ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ପରିଷଦ

ପ୍ରସ୍ତାବନା

ଏକ ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ଶ୍ରେଣୀ କକ୍ଷ ଯେଉଁଠାରେ ମୁଖ୍ୟତଃ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଆବଶ୍ୟକତା ଥିବା ପିଲା ପଢୁଥିବେ । ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କର ସଫଳତା ପାଇଁ ଶିକ୍ଷକଙ୍କଠାରେ ଉପଯୁକ୍ତ ଜ୍ଞାନ, କୌଶଳ ଓ ବୋଧ ରହିବା ଆବଶ୍ୟକ ଯଦ୍ୱାରା ସେ ପ୍ରମୁଖ କୌଶଳ ଗୁଡ଼ିକୁ ଶ୍ରେଣୀରେ ପ୍ରୟୋଗ କରିପାରିବେ । ଏହି ପୁସ୍ତିକାକୁ NCERT ର ‘‘ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଆବଶ୍ୟକତା ଥିବା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କ ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ’’ ବିଭିନ୍ନ ନିୟମାବଳୀ ସହ ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ଶ୍ରେଣୀ କକ୍ଷ ସହ ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ପରିଚିତ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଛି । ସାମଗ୍ରିକ ସଫଳତା କେବଳ ଶ୍ରେଣୀ କକ୍ଷରେ ପିଲାଙ୍କର ଉପସ୍ଥିତିକୁ ବୁଝାଏ ନାହିଁ ତା’ ସହିତ ପିଲାଙ୍କର ଅନୁଭୂତିର ମାନ ଓ ପାଠ୍ୟକ୍ରମରେ ସଫଳତା ହାସଲ କରିବାକୁ ବୁଝାଯିବ । ଏହି ପୁସ୍ତିକାଟି ଶ୍ରେଣୀ କକ୍ଷରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଆବଶ୍ୟକତାଥିବା ପିଲାମାନଙ୍କ ଆବଶ୍ୟକତା ଅନୁସାରେ ଶ୍ରେଣୀ କକ୍ଷକୁ ବଦଳାଇବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବ ଯେଉଁଥିରେ ସମସ୍ତ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ଆବଶ୍ୟକତାକୁ ଓ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଆବଶ୍ୟକତା ଥିବା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କ ମଧ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକତାକୁ ମଧ୍ୟ ପରିପୂରଣ କରାଯାଇପାରିବ । ଏ ସମସ୍ତ ଅନୁକରଣୀୟ ବିଷୟ ବସ୍ତୁକୁ ନେଇ ଉପଯୁକ୍ତ ଯୋଜନା ମାଧ୍ୟମରେ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଏବଂ ସାକ୍ଷରତା ବିଭାଗ, ମାନବ ସମ୍ବଳ ବିକାଶ ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ପରାମର୍ଶକୁ ଆଧାର କରି ତାର ରୂପାୟନ ସର୍ବଶିକ୍ଷା ଅଭିଯାନ ଯୋଜନା ମାଧ୍ୟମରେ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲା ।

ଏହି ପ୍ରକ୍ରିୟାର ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ବିଭିନ୍ନ ରାଜ୍ୟର ଶିକ୍ଷକ ଓ ପିତାମାତାଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇ ସେମାନେ ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଥିବା ସମସ୍ୟା ଚିହ୍ନଟ କରାଯାଇଥିଲା । ଶିକ୍ଷକ ମାନଙ୍କ କହିବା ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଅଧିକ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବା ପାଠ୍ୟକ୍ରମରେ ସମାଯୋଜନ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଓ ଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ସୁଧାର ଅଣାଯିବା ଆବଶ୍ୟକ ଯାହା ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଆବଶ୍ୟକତା ଥିବା ପିଲାଙ୍କୁ ବୁଝିବାରେ ସହାୟକ ହେବ । ଅନେକ ଶିକ୍ଷକ ହୃଦୟଙ୍ଗମ କରିଛନ୍ତି ଯେ CWSN କ୍ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ହେଉଛି ଗୋଟିଏ ଅତିରିକ୍ତ ଗୁରୁ ଦାୟିତ୍ୱ ଏବଂ ଏପରି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଆବଶ୍ୟକତା ରଖୁଥିବା ପିଲାଙ୍କୁ ଏକ ଭିନ୍ନ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଶିକ୍ଷାଦାନ କରିବା ଉଚିତ୍ ।

ଦ୍ୱିତୀୟ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ବିଶେଷଜ୍ଞ ଓ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କୁ ସାମିଲ କରାଯାଇ କର୍ମଶାଳାମାନ ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏଗୁଡ଼ିକ ଦେଶର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହି କର୍ମଶାଳାର ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିଲା ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ଶିକ୍ଷାର ସଫଳ ରୂପାୟନକୁ ବୁଝିବା ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ସମାଯୋଜନର କେତେକ ନମୁନା ଉଦାହରଣ ତିଆରି କରିବା, ଶିକ୍ଷଣ ପଦ୍ଧତି ଓ ମୂଲ୍ୟାୟନର ସମାଯୋଜନ କରିବା ପ୍ରକଳ୍ପର ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଏହି ପୁସ୍ତିକା ସମ୍ପର୍କରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ମତାମତ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଥିଲା । ବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା, ଗବେଷଣା ଉପଲବ୍ଧ ଫଳାଫଳକୁ ଏହି ପୁସ୍ତିକାରେ ସମ୍ବିବେଶ କରାଯାଇଛି । ଆମ ଦେଶରେ ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ଶିକ୍ଷାର ବର୍ତ୍ତମାନ ସ୍ଥିତିକୁ ଦେଖିଲେ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରାଯିବ ଯେ, ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଦିଆଯାଉଥିବା ମାର୍କା (ନାମପଟି) label କୁ ହଟାଇବାକୁ ହେବ । ଏହି ମାର୍କା ଯୋଗୁ ପିଲାମାନେ କେବଳ ପୃଥକ ହେଉଛନ୍ତି ତାହା ନୁହେଁ ବରଂ ସେମାନଙ୍କଠାରୁ ପିତାମାତା ଓ ଶିକ୍ଷକଙ୍କର ଆଶା ଓ ଆକାଂକ୍ଷା କମିଯାଉଛି ।

ଏହା ଦ୍ଵାରା ପିଲାମାନେ ନିଜକୁ ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବୋଲି ବିବେଚନା କରୁଛନ୍ତି ଓ ସେମାନଙ୍କର ଆତ୍ମପ୍ରତ୍ୟୟ କମ୍ ରହୁଛି । CWSN ପିଲାଙ୍କୁ ପୃଥକ କରି ଶ୍ରେଣୀକାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚାଳନା କରିବା ଧାରଣାକୁ ଆମେ ନିରୁତ୍ସାହିତ କରୁଛୁ ଓ ଶିକ୍ଷଣ କୌଶଳକୁ ବୁଝିବା ନିମନ୍ତେ ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ସତର୍କତା ଅବଲମ୍ବନ କରାଯାଇଛି । କାରଣ, ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ, ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ଶିକ୍ଷାନାମରେ ଏହି ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଶ୍ରେଣୀବାହାରେ ପୃଥକ କରି ପଢ଼ାଯାଉଛି । ଆମେ ଏଭଳି କୌଶଳ ଉପସ୍ଥାପନ କରିବାକୁ ପ୍ରଚେଷ୍ଟା କରିଛୁ ଯାହା ପ୍ରତ୍ୟେକ ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ଉପଯୋଗୀ ହେବ ଓ ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ଶ୍ରେଣୀଗୃହ ଏକ ଫଳପ୍ରସ୍ତୁତ ଶିକ୍ଷଣ ସ୍ଥଳୀଭାବେ ବିବେଚିତ ହେବ । ଏହି ପୁସ୍ତିକାରେ ଆମେ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଭାବେ CWSN ମାନଙ୍କର ଶିକ୍ଷଣ ଅଧିକାରକୁ ଓ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିଭାବେ ସେମାନଙ୍କର ସମ୍ମାନକୁ ଗୁରୁତ୍ଵ ଦେଉଛୁ ।

ଏହି ପୁସ୍ତିକାଟି ସମସ୍ତଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଆଦୃତ ଲାଭ କରିବା ସହ ବାସ୍ତବତା ଛବିକୁ ଚିତ୍ରିତ କରିପାରିଛି, ଯାହା ପୁସ୍ତକର ସଫଳତା ଅଟେ । ଏହି ପୁସ୍ତକକୁ ସମସ୍ତ ଶିକ୍ଷକ ବା ବିନା ଅସୁବିଧାରେ ବ୍ୟବହାର କରି ପାରିବେ ଏବଂ ପୁସ୍ତକରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ସମସ୍ତ କୌଶଳ ଓ ଯୋଜନାକୁ ବୁଝିପାରିବେ । ତଥାପି ଆମେ କହିରଖୁଛୁ ଯେ, କେବଳ ଗୋଟିଏ ମାତ୍ର ପୁସ୍ତକ ଗୋଟିଏ ଶିଶୁର ସମସ୍ତ ଆବଶ୍ୟକତାକୁ ରଖି ପାରିବେ ନାହିଁ । ଦୁଇଟି ଶିଶୁଙ୍କ ସମାନ ପରିମାଣର ଅକ୍ଷମତା ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେମାନେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ସ୍ତରରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରନ୍ତି ଓ ଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ସହାୟତା ଆବଶ୍ୟକ କରନ୍ତି । ତେଣୁ ଏହି ପୁସ୍ତକାଟି କୌଣସି ମାନ ସ୍ଥିର କରିନାହିଁ କିମ୍ବା ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପ୍ରଥା/ନିୟମ ଦ୍ଵାରା ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ହୋଇନାହିଁ । ଏହା ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ଚିନ୍ତା କରିବା ଓ ଅଭିନବଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ନିମନ୍ତେ ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ସୁଯୋଗ ସୃଷ୍ଟିକରିବ ।

କୃତଜ୍ଞତା

ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷା ଗବେଷଣା ଓ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ପରିଷଦ ‘ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଆବଶ୍ୟକତା ଥିବା ଗୋଷ୍ଠୀର ଶିକ୍ଷା’ (DEGSN) ବିଭାଗ ଦ୍ୱାରା ଏହି ପୁସ୍ତିକା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଛି । ଏଥିପାଇଁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଆବଶ୍ୟକତା ଓ ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ଶିକ୍ଷାର ବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କ ସମ୍ମାନ ସହାୟତା ଜାତୀୟ ଓ ଆଞ୍ଚଳିକ ସ୍ତରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ପାଞ୍ଚଟି କର୍ମଶାଳାରୁ ସଂଗୃହୀତ ତଥ୍ୟକୁ ନେଇ ଏହି ଦସ୍ତାବିଜ୍ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଛି ।

ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ଶିକ୍ଷା ପାଇଁ ପ୍ରମୁଖ ବିଶେଷଜ୍ଞ ଗୋଷ୍ଠୀଙ୍କ ଅଂଶଦାନ ରେ ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପ କାର୍ଯ୍ୟାରମ୍ଭ କରିଥିଲା, ଯେଉଁଥିରେ ଏହି ବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କୁ ନେଇ ଏକ ଯୋଜନା ଦଳ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିଲା । ଯୋଜନା ଦଳର ସଦସ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଆଲୋଚନା ହୋଇ ଏହି ପୁସ୍ତିକାର ବିକାଶ କରାଯାଇଛି ଯେଉଁଥିରେ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ, ଜାତୀୟ ସ୍ତରରେ ଥିବା ପ୍ରଚଳିତ ନିତୀକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି । ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପ ବିକାଶରେ ଯେଉଁମାନଙ୍କର ଅବଦାନ ରହିଛି ସେମାନଙ୍କୁ କୃତଜ୍ଞତା ଜ୍ଞାପନ କରୁଛୁ । ସେମାନେ ହେଲେ ଡ. ସ୍ମୃତି ସ୍ୱରୂପ, ପୂର୍ବତନ ପ୍ରଫେସର ଓ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଶିକ୍ଷା କେନ୍ଦ୍ର, SNTD ମହିଳା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ମୁମ୍ବାଇ; ପ୍ରଫେସର ସନ୍ଧ୍ୟା ପାରାଜ୍ଞପେ, ପୂର୍ବତନ ପ୍ରଫେସର ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ, NCERT; ଆଲୋକା ଗୁହା, ପୂର୍ବତନ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ, ଜାତୀୟ ନ୍ୟାସ ଟ୍ରଷ୍ଟ, ସାମାଜିକ ନ୍ୟାୟ ଓ ଶସ୍ତ୍ରୀକରଣ ମନ୍ତ୍ରାଳୟ, ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ; ମିସ୍ ମେରି ବରୁଆ, ସଂସ୍ଥାପକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ସ୍ୱପରାୟଣ ସଂସ୍ଥା, ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ; ଶ୍ରୀମତୀ ବର୍ଷା ଘାଟୁ, ବିଭାଗୀୟ ମୁଖ୍ୟ, ଅଲି ଜବର ଜଙ୍ଗ୍ ଜାତୀୟ ଶ୍ରବଣବାଧିତ ସଂସ୍ଥା, AYNHH ମୁମ୍ବାଇ; ଶ୍ରୀମତୀ ସିଲ୍ମା ମାଥୁ, ଅଧ୍ୟକ୍ଷ, ସେଣ୍ଟମେରୀ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ଦ୍ୱାରକା, ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ; ଡ. ଅନୁପ୍ରିୟା ଚଟ୍ଟୋପାଧ୍ୟାୟ, ମୁଖ୍ୟ ପରାମର୍ଶଦାତା, TSG-EDCIL, ପ୍ରଫେସର ଅନୁପମ ଆହୁଜା, ଶ୍ରୀ ବିଜୟ ସିଂ ଓ ଡଃ ଭାରତୀ, DEGSN, NCERT ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ ।

ଦସ୍ତାବିଜଟିର ବିକାଶର ଦ୍ୱିତୀୟ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଯେଉଁମାନେ ଧନ୍ୟବାଦର ହକଦାର ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅଛନ୍ତି ଅନେକ ସରକାରୀ ବିଦ୍ୟାଳୟ ନିୟମିତ ଶିକ୍ଷକ, ସାଧନ କର୍ମୀ, ବିଭିନ୍ନ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ କର୍ମଶାଳାର ଶିକ୍ଷାବିତ୍ ବୃନ୍ଦ । ସେଇମାନେ ହିଁ ପାଞ୍ଚଟି ଯାକ କର୍ମଶାଳାରେ ମତାମତ ଦେଇଛନ୍ତି । ସେଇ କର୍ମଶାଳା ଗୁଡ଼ିରୁ ସଂଗୃହୀତ ଧାରଣା/ତଥ୍ୟ ଗୁଡ଼ିକୁ ବ୍ୟବହାର କରି ଦସ୍ତାବିଜର ଚୂଡ଼ାନ୍ତ ଖସଡ଼ା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଛି । କର୍ମଶାଳାଗୁଡ଼ିକରେ ସେହି ଅଂଶଗ୍ରହଣକାରୀମାନଙ୍କର ଅବଦାନ ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କଠାରେ କୃତଜ୍ଞତା ଜ୍ଞାପନ ପୂର୍ବକ ସେମାନଙ୍କର ନାମ ପରିଶିଷ୍ଟ - ୧ ରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ହୋଇଛି । ଏଇ ଅବସରରେ ନିରନ୍ତର ଓ ସାମଗ୍ରିକ ମୂଲ୍ୟାୟନ ଅଧ୍ୟାପନା ବ୍ୟବସ୍ଥା ଉପରେ ପର୍ଯ୍ୟବେଶିତ କର୍ମଶାଳା ସଂଯୋଜନ ପ୍ରଫେସର ଅନୁପମ ଆହୁଜା, ଆଦର୍ଶ ନମୁନା ସାମଗ୍ରୀ ଉପରେ କର୍ମଶାଳା ସଂଯୋଜନା କରିଥିବା ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ବିନୟ ସିଂହ ଏବଂ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ମୂଲ୍ୟାୟନ କର୍ମଶାଳାର ଆବଶ୍ୟକତା ଉପରେ କର୍ମଶାଳାର ସଂଯୋଜିକା ଡଃ. ଭାରତୀଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କର ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଅବଦାନ ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କ ନିକଟରେ ଚିରକୃତଜ୍ଞ ।

ଏହି ଦସ୍ତାବିଜର ଏକ ଆଦ୍ୟ / ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଖସଡ଼ା ଦୁଇଟି ବ୍ଲକ୍ସରୀୟ ନିୟମିତ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ କର୍ମଶାଳାରେ ସମୀକ୍ଷା କରାଯାଇଛି (ପ୍ରଥମେ ଗୁଜୁରାଟ ଓ ଦ୍ୱିତୀୟରେ ପୁଡୁଚେରୀ) । ସେହି କର୍ମଶାଳାରେ ଶିକ୍ଷକମାନେ ଯେଉଁ ମନ୍ତବ୍ୟଗୁଡ଼ିକ ଲିଖିତଭାବରେ ଉପସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ ସେହି ମନ୍ତବ୍ୟଗୁଡ଼ିକ ଏହି ଦସ୍ତାବିଜରେ ସଂଲଗ୍ନ କରାଯାଇଛି । ଆମେ ସେଇ ସୁଚିନ୍ତିତ ଓ ସ୍ୱାଗତ ଯୋଗ୍ୟ ମତାମତଗୁଡ଼ିକୁ ଠିକ୍ ସମୟରେ ଉପସ୍ଥାପନ କରିଥିବା ସେଇ ସହୃଦୟ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କ ନିକଟରେ

ଗଭୀରଭାବରେ କୃତଜ୍ଞ, କାରଣ ସେମାନଙ୍କର ବିକାଶ ମୂଳକ ମତାମତ ଦସ୍ତାବିଜ୍‌ଟିର ବିଷୟବସ୍ତୁକୁ ପରିମାର୍ଜିତ କରିବାରେ ବହୁଳ ଭାବରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଛି ।

ବିଶେଷ କରି ସୁରଟ ଜିଲ୍ଲାର ସର୍ବଶିକ୍ଷା ଅଭିଯାନର ଅନ୍ତିର୍ନବେଶୀ ଶିକ୍ଷା ସଂଯୋଜକ ସୁଶ୍ରୀ ଦୀପ୍ତି କେ. ଋଷିଆ, କର୍ଣ୍ଣାଟକର କନିଷ୍ଠ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ନିଷ୍ପାଦକ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଏସ୍.କେ.ପଦ୍ମନାଭ, ପୁଦୁଚେରୀର ରାଜ୍ୟ ଅନ୍ତିର୍ନବେଶୀ ଶିକ୍ଷା ସଂଯୋଜକ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ପି. ସରବନନ୍ ସେମାନଙ୍କର ନିଜ ନିଜ ଅଞ୍ଚଳରେ କର୍ମଶାଳାଗୁଡ଼ିକର ଆୟୋଜନ କରିବା ପାଇଁ ବହୁମୂଲ୍ୟ ପ୍ରଚେଷ୍ଟା କରି ସଫଳ ହୋଇଥିବାରୁ ସେମାନଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରୁଛି ।

ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଅବଦାନ ପାଇଁ ମାନବ କଲ୍ୟାଣ ବିକାଶ ମନ୍ତ୍ରାଳୟ (MHRD) ର ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷା ସଂସ୍ଥାର ବିଭାଗର ଅତିରିକ୍ତ ସଚିବ ସୁଶ୍ରୀ ବୃନ୍ଦା ସ୍ୱରୂପ ଏବଂ ମାନବ କଲ୍ୟାଣ ବିକାଶ ମନ୍ତ୍ରାଳୟର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଡକ୍ଟର ମୀନାକ୍ଷି ଜଲିଙ୍କୁ ଆମେ ସେମାନଙ୍କର ଶ୍ରମ ନିମନ୍ତେ ଧନ୍ୟବାଦ ଜଣାଉଛୁ । ସେମାନେ କେବଳ ଆବଶ୍ୟକ ସାଧନ ସୁବିଧା ଯୋଗାଇ ରୁପ୍ ହୋଇ ରହିନାହାନ୍ତି, ଆହୁରି ମଧ୍ୟ ସମଗ୍ର ଦସ୍ତାବିଜ୍‌ଟି ଲେଖା ସରିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ ସହଯୋଗ ଏବଂ ସୁଚିନ୍ତିତ ପରାମର୍ଶମାନ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପକାର୍ଯ୍ୟଟିର ସମସ୍ତ ଖର୍ଚ୍ଚ ମାନବ କଲ୍ୟାଣ ବିକାଶ ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ବହନ କରିଛି ।

ସର୍ବଶେଷରେ ଏହି ଦସ୍ତାବିଜ୍‌ଟିକୁ ଫଳପ୍ରସାଦୀ ଭାବେ ସମ୍ପାଦନ କରିଥିବାରୁ ଆମେ ସୁଶ୍ରୀ ଉଷା ନାୟାରଙ୍କୁ ବିଶେଷ କୃତଜ୍ଞତା ଜଣାଉଛୁ ।

ସୂଚୀପତ୍ର

ପ୍ରସ୍ତାବନା

ପୃଷ୍ଠଭୂମି	ପୃଷ୍ଠା
1. ଉପକ୍ରମ	
2. ଦୃଷ୍ଟିବାଧିତ ପିଲାଙ୍କ ସ୍ୱଭାବ	
3. ଶ୍ରବଣବାଧିତ ପିଲାଙ୍କ ସ୍ୱଭାବ	
4. ଶାରୀରିକ ଭିନ୍ନତା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ	
5. ଜ୍ଞାନଗତ ଏବଂ ବୌଦ୍ଧିକ ଭିନ୍ନତା ପିଲାଙ୍କ ସ୍ୱଭାବ	
6. ଅନ୍ତର୍ନିବେଶ ପରିସ୍ଥିତିରେ ନିରନ୍ତର ଓ ସାମଗ୍ରିକ ମୂଲ୍ୟାୟନ	
7. ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ବ୍ୟକ୍ତି କେତେକ ମତାମତ	
ସହାୟକ ଗ୍ରନ୍ଥସୂଚୀ	
ପରିଶିଷ୍ଟ -1 କର୍ମଶାଳାରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିବା ସଦସ୍ୟଙ୍କ ତାଲିକା	
ପରିଶିଷ୍ଟ-2 ଭାରତରେ ଥିବା ବ୍ରେଲ ଛାପାଖାନାଗୁଡ଼ିକର ତାଲିକା	

ଆପଣ ଜାଣନ୍ତି କି ?

୮୬ ତମ ସାମ୍ବିଧାନିକ ସଂଶୋଧନ ଆଇନ, ୨୦୦୨
ଅନୁସାରେ ୬ ରୁ ୧୪ ବର୍ଷ ବୟସ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ
ଅବୈତନିକ ଓ ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ ଶିକ୍ଷା ବର୍ତ୍ତମାନ ସମ୍ବିଧାନର
୨୧- କ ଧାରା ଅନୁଯାୟୀ ମୌଳିକ ଅଧିକାର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ
ଅଟେ ।

ଶିକ୍ଷା କୌଣସି ଗୋଟିଏ ସୁବିଧା ସୁଯୋଗ କିମ୍ବା
ସପକ୍ଷ ନୁହେଁ ପରନ୍ତୁ ଏହା ପ୍ରତିଟି ବାଳିକା ଏବଂ
ମହିଳାମାନଙ୍କ ମୌଳିକ ମାନବିକ ଅଧିକାର ।

*Give Girls
Their Chance !*



୧. ଉପକ୍ରମ

ଅନ୍ତର୍ନିବେଶ କାହିଁକି ?

ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ଶିକ୍ଷା କହିଲେ ସବୁ ପିଲାଙ୍କର ଶିକ୍ଷାକୁ ବୁଝାଇଥାଏ । ଯେଉଁ ଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ସମସ୍ତ ପିଲା ସମାନଭାବରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥାନ୍ତି ତାହାକୁ ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ଶିକ୍ଷା କୁହାଯାଏ । ଭିନ୍ନକ୍ଷମ ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ଶିକ୍ଷା ଏହି ବିଶ୍ୱାସ ଉପରେ ଆଧାରିତ ଯେ, ଯେଉଁମାନେ ଭିନ୍ନକ୍ଷମ, ସେମାନେ କେବଳ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସୁବିଧା ଉପରେ ନିର୍ଭର କରିବା ଅନୁଚିତ୍ । ବରଂ ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ଉପଲବ୍ଧ ଶୈକ୍ଷିକ ସମ୍ବଳ, କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟରୁ ଲାଭବାନ ହେବା ଉଚିତ୍ । ଏହି ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ଗୋଟିଏ ଦଳରେ ଥିବା ସମସ୍ତ ସଦସ୍ୟ ସମାନ ଭାବରେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରିବାପାଇଁ ସକ୍ଷମ ହୋଇଥାନ୍ତି । ଅର୍ଥାତ୍ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଆଖିଆଗରେ ରଖି ଏଥିରେ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥାଏ । ଏହା ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଭାବରେ କେବଳ ସର୍ବସମର୍ଥ, ସର୍ବ ସକ୍ଷମ କିମ୍ବା ଭିନ୍ନକ୍ଷମ ପିଲାମାନଙ୍କ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ନୁହେଁ, ପରନ୍ତୁ ଏହା ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ । ସର୍ବୋପରି ଏହି ବ୍ୟବସ୍ଥା ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କୁ ସମାନ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦେଇଥାଏ ।

ଗୋଷ୍ଠୀ ବା ଦଳର ଜଣେ ସଭ୍ୟ ଭାବରେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରିବାରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ସମାନ ଅଧିକାର ରହିଛି । ତେଣୁ, ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ସମସ୍ତ ସୁବିଧା ଓ ସୁଯୋଗ ରହିବା ଉଚିତ୍ । ଏହି ଅଧିକାର ଭାରତୀୟ ସମ୍ବିଧାନରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି ।

ଏଣୁ ସମାଜ ଓ ଗୋଷ୍ଠୀର ଦାୟିତ୍ୱ ହେଲା, ପ୍ରତ୍ୟେକ ସଭ୍ୟଙ୍କୁ ସାମିଲ କରିବା ଏବଂ ସମାନ ଭାବରେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସେବା ଯୋଗାଇବା । ଭାରତୀୟ ସମ୍ବିଧାନ ମଧ୍ୟ ସମସ୍ତଙ୍କ ସମାନ ଭାବରେ ସୁଯୋଗମାନ ପ୍ରଦାନ କରିବା ପାଇଁ ଅଙ୍ଗୀକାରବଦ୍ଧ ଅଟନ୍ତି ।

ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାର (RTE) ଆଇନ୍ (2009) ଅନୁସାରେ ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷା ହେଉଛି ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶିଶୁର ମୌଳିକ ଅଧିକାର । ଏହା ଉଭୟ ସରକାରୀ ଏବଂ ଘରୋଇ ବିଦ୍ୟାଳୟମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ମହତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଟେ । ଆମ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଏବଂ ଶ୍ରେଣୀ ପ୍ରକୋଷର ଶୈକ୍ଷିକ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଏବଂ ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟଗୁଡ଼ିକରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶିଶୁର ସାମାଜିକ, ସାମ୍ବିଧାନିକ ଏବଂ ନ୍ୟାୟିକ ଅଧିକାର ଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରତିଫଳିତ ହେବା ନିହାତି ଆବଶ୍ୟକ । ଆବଶ୍ୟକତା ଏବଂ ଦକ୍ଷତା ଭିତ୍ତିରେ ବିବିଧ ପରିବେଶରୁ ଆସୁଥିବା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କରାଇବା ପାଇଁ ଆମ ଶ୍ରେଣୀ ଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବା ଦରକାର ।

ଶ୍ରେଣୀକୋଠରୀ ଏମିତି ଏକ ପରିବର୍ତ୍ତନଶୀଳ ଓ ଉନ୍ନତ ପରିବେଶ ପ୍ରଦାନ କରେ, ଯେଉଁଠାରେ କି ନୂତନ ଚିନ୍ତାଧାରା, ମୂଲ୍ୟବୋଧ, ତଥ୍ୟ ଓ ଜ୍ଞାନର ଅଦାନପ୍ରଦାନ ହୋଇଥାଏ । ଶ୍ରେଣୀ ସଙ୍ଗଠନ ଏବଂ ଶ୍ରେଣୀର ମୌଳିକ ଉପାଦାନ ଯଥା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ, ଶିକ୍ଷକ ଏବଂ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ସମ୍ପର୍କ ପିଲାଙ୍କୁ ଅଜ୍ଞାତରୁ ଜ୍ଞାତକୁ ଅଗ୍ରସର କରାଇଥାଏ । ବିକାଶ ଦିଗରେ ଶିକ୍ଷାର ପ୍ରଭାବକୁ ଉପଲବ୍ଧି କରାଯାଉଥିବାରୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଶିକ୍ଷା ଓ ଏହାର ବିଭିନ୍ନ ଦିଗ ପ୍ରତି ଅଧିକ ଦୃଷ୍ଟି ଦିଆଯାଉଛି । ଦେଶର ବିଦ୍ୟାଳୟ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ପଢୁଥିବା ପିଲାଙ୍କର ଶିକ୍ଷାକୁ ଗୁଣାତ୍ମକ ଓ ଫଳପ୍ରସ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଗୁଡ଼ିକର ମହତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଉନ୍ନତି ହେବା ଦରକାର ।

କିଛି ବର୍ଷ ହେଲା ଭାରତବର୍ଷର ବିଦ୍ୟାଳୟ ଏବଂ ଶ୍ରେଣୀଗୃହର ସ୍ଥିତି ଶିକ୍ଷାବିତ୍, ନୀତି ନିର୍ଦ୍ଧାରକ, ଗବେଷକ ଏବଂ ଅର୍ଥନୀତିଜ୍ଞ ମାନଙ୍କର ସମସ୍ତଙ୍କର ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରିଛି । ଭାରତର ଶିକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥାର ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ସାମ୍ବିଧାନିକ ବ୍ୟବସ୍ଥା, ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାର ଆଇନ ଓ PWD ଆଇନ ଆଦି ଜନାଦେଶ ରହିଛି । ପ୍ରାୟ 125, 059, 229 ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ (DISE 2013)ଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ

25.96 ଲକ୍ଷ ଭିନ୍ନକ୍ଷମ ପିଲା ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପଞ୍ଜୀକୃତ ହୋଇଛନ୍ତି, 0.52 ଲକ୍ଷ ପିଲା ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଶିକ୍ଷା ଯୋଜନା / ବିକଳ ଅଭିନବ ଶିକ୍ଷା କେନ୍ଦ୍ରରେ ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ 1.38 ଲକ୍ଷ ପିଲାଙ୍କୁ ଗୃହ-ଭିତ୍ତିକ ଶିକ୍ଷା ମାଧ୍ୟମରେ ସହାୟତା ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇଛି । (ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ଶିକ୍ଷାର ପ୍ରଗତି, ସର୍ବଶିକ୍ଷା ଅଭିଯାନ 2009-10, ମାନବ ସମ୍ବଳ ବିକାଶ ମନ୍ତ୍ରାଳୟ) । ଶୈକ୍ଷିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଶ୍ରେଣୀ ଗୃହରେ ନିରନ୍ତର ଓ ସାମଗ୍ରିକ ମୂଲ୍ୟାୟନକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ଦିଆଯାଇଛି । ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ଶିକ୍ଷା ଏବଂ ମୂଲ୍ୟାୟନରେ NCERT ର ଶିକ୍ଷଣ ମୂଲ୍ୟଙ୍କ ସୂଚକଗୁଡ଼ିକ ଶ୍ରେଣୀ ଗୃହରେ ପଢ଼ିବା ଓ ଶିଖିବାର ଗୁଣବତ୍ତା ବଢ଼ାଇବାର ସୁତ୍ରଧାର ହୋଇଛି । ଶ୍ରେଣୀଗୃହକୁ ଆହୁରି ସରସ, ସୁନ୍ଦର, ଶିକ୍ଷଣୀୟ, ଗ୍ରହଣୀୟ ଓ ଆକର୍ଷଣୀୟ କରିବାକୁ ଧ୍ୟାନ ଦିଆଯାଇଛି । ବର୍ତ୍ତମାନର ଶିକ୍ଷାରେ ନୂତନତା ସ୍ୱରୂପ ଶ୍ରେଣୀକୁ ଉନ୍ନତ ମାନର କରାଯାଇଛି । ଏଥିପାଇଁ (1) ଯୋଜନା (2) ଶିକ୍ଷାଦାନ ପଦ୍ଧତି ଏବଂ (3) ମୂଲ୍ୟାଙ୍କନ ଆଦି ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ପୂର୍ବଲୋକନ ଏବଂ ସଂଶୋଧନ କରାଯାଇଛି ।

ପାରମ୍ପରିକ ଚଳଣୀ ଭିତରେ କିଛି ନୂତନତାର ପରିକଳ୍ପନା କରିବା ସମୟ ଓ ଶକ୍ତି ସାପେକ୍ଷ ଏବଂ ବେଳେବେଳେ ଏହାକୁ ଅଭ୍ୟାସ କରିବା କଷ୍ଟକର ଜଣାପଡ଼େ । ବୋଧହୁଏ, ଏହା ଶ୍ରେଣୀଗୃହରେ ଉନ୍ନତମାନର ଶିକ୍ଷଣ ଅଭିଜ୍ଞତା ଓ ଉନ୍ନତ ଶିକ୍ଷାଦାନର ସୁଯୋଗ ସୃଷ୍ଟି କରେ । ଶିକ୍ଷକମାନେ ପ୍ରତ୍ୟାଶିତ ପରିବର୍ତ୍ତନକୁ ସହଜରେ ପରିଚାଳନା କରିବା ପାଇଁ ଏହି ପୁସ୍ତକଟିର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ । ଶ୍ରେଣୀକୁ ଓ ଶିକ୍ଷାଦାନକୁ ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ କରିବା ପାଇଁ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ଏହି ପୁସ୍ତିକାରେ ଅନେକ ମତାମତ, ଖୋରାକ, ଧାରଣା ଏବଂ କୌଶଳ ଦିଆଯାଇଛି । ଏଗୁଡ଼ିକ ବିବିଧ ଗବେଷଣା, ଅଭିଜ୍ଞତା ଏବଂ DEGSN ଦ୍ୱାରା ସଂଗଠିତ ଅନେକ ଗୁଡ଼ିକ କର୍ମଶାଳାରୁ ସଂଗୃହୀତ ତଥ୍ୟ, ଉପରେ ଆଧାରିତ ପୂର୍ବରୁ କୁହାଯାଇଛି ଯେ ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ଶିକ୍ଷା ଅର୍ଥ ସମସ୍ତ ପିଲାଙ୍କୁ ଏକ ଶ୍ରେଣୀ ଗୃହରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କରିବା ।

ଏହି ପୁସ୍ତିକାଟି ଭିନ୍ନକ୍ଷମତାକୁ ବିଶେଷତ୍ୱ ଦେଇ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସମସ୍ତ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ନେଇ ଶ୍ରେଣୀକୁ ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ କରିବାରେ ସହାୟକ ହେବ ।

ନିମ୍ନ ପ୍ରଦତ୍ତ ବିଭାଗରେ ପ୍ରଥମେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଏବଂ ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ଶିକ୍ଷା ସମ୍ପର୍କୀୟ ବିଶେଷ ଶବ୍ଦ ଓ ସଜ୍ଞା ଦିଆଯାଇଛି । ପରେ ସରଳ ଭାବରେ ବୁଝିବା ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ସଂରଞ୍ଜନା ଓ ବିଷୟବସ୍ତୁ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ବ୍ୟାଖ୍ୟା ଦିଆଯାଇଛି ।

ଶବ୍ଦ, ଶବ୍ଦାବଳୀ ଓ ବାକ୍ୟାଂଶ

ଭିନ୍ନକ୍ଷମତା ଏବଂ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଆବଶ୍ୟକତା ସହ ସମ୍ପର୍କିତ ଅନେକ ପଦ / ଶବ୍ଦ ଅନେକାଂଶରେ ଦୃଢ଼ରେ ପକାଇ ଦେଇଥାଏ, ଏମିତିକି ବୁଝି ମଧ୍ୟ ହୁଏ ନାହିଁ । ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ଶ୍ରେଣୀଗୃହରେ କାର୍ଯ୍ୟ କଲା ବେଳେ ଏଭଳିଗୁଡ଼ିଏ ଶବ୍ଦ ପାଇବେ, ଯାହାକି ଏହି ପୁସ୍ତିକାରେ ବୁଝାଇ ଦିଆଯାଇଛି ।

ହ୍ରାସ ଓ ଅକ୍ଷମତା

ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଓ ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ଶିକ୍ଷାରେ ଦୁଇଟି ଶବ୍ଦ ଯଥା ‘ହ୍ରାସ ଓ ଅକ୍ଷମତା’ ପ୍ରାୟ ଓଲଟା ପାଲଟ ଭାବେ ପ୍ରୟୋଗ କରାଯାଇଛି । କୌଣସି ସାମାନ୍ୟ ଶାରୀରିକ କାର୍ଯ୍ୟ କ୍ଷମତାର ବାଧା ଆସୁଥିବାକୁ ଆମେ ‘‘ବାଧିତ’’ ବୋଲି କହୁ । ସେହିପରି ଜଟିଳ ସମସ୍ୟାଥିବା ଏବଂ ଶାରୀରିକ ବା ମାନସିକ ଅସମର୍ଥତା ବା କୌଣସି କାମ କରିବାକୁ ଅସମର୍ଥ ଥିବା ଅବସ୍ଥାକୁ

“ଅକ୍ଷମତା” ବୋଲି କହୁ । ଆମେ ସମସ୍ତେ କୌଣସି ନା କୌଣସି କ୍ଷେତ୍ରରେ ବା ସମୟରେ, ଜୀବନରେ ନିଜକୁ ଅସମର୍ଥ ବୋଲି ଅନୁଭବ କରିଥାଉ । ଯଥା- ଦେହ ଖରାପ ସମୟରେ, କି ଶାରୀରିକ ଆଘାତ ପାଇଥିବା ବେଳେ ବା କୌଣସି ଅପରିଚିତ ପରିବେଶ ବା ଯାଗାରେ । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ: ଦେହ ଖରାପ ବା ଅସୁସ୍ଥତା ହେଲେ କାମ କରିବା ପାଇଁ ସାଧାରଣ ସମୟର ଶକ୍ତି, ଉତ୍ସାହ ଓ ସକ୍ଷମତା ନଥାଏ । ଯଦି ଆମ ଦେହର କିଛି ହାଡ଼ ଭାଙ୍ଗିଯାଏ, କୌଣସି ଖଞ୍ଜା ଜୋରରେ ମୋଡ଼ି ବା ମକଚି ଯାଏ ଯାହାଦ୍ୱାରା ଆମେ ସାଧାରଣ ଭାବେ ଗଲିବା, ଦୌଡ଼ିବା ଓ ଲେଖିବାଭଳି କାମଗୁଡ଼ିକ କରିପାରୁନାହିଁ ଏବଂ ସାମୟିକ ଅକ୍ଷମତା ବୋଧ ଅନୁଭବ କରିଥାଉ । ଏହିଭଳି ବିଭିନ୍ନ ପରିସ୍ଥିତିରେ ଆମେ ଉପରୋକ୍ତ ଦୁଇଟି ଶବ୍ଦକୁ ବ୍ୟବହାର କରିଥାଉ । ଅତଏବ ଏହି ଦୁଇଟି ଶବ୍ଦ ବିଷୟରେ ଆମେ ଜାଣିଲେ ଏବେ ଏହି ଶବ୍ଦ ସହିତ ଭିନ୍ନକ୍ଷମ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ କିପରି ସମ୍ପର୍କ ତାହା ଜାଣିବା ।

ହ୍ରାସ : (ଦୋଷ ବା ବିକାର) କୌଣସି ଶାରୀରିକ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାରେ ନିଜର ଅସୁସ୍ଥତା, ଆଘାତ ବା ଜଟିଳତା ଆସୁଥିବା ଅବସ୍ଥାକୁ ବୁଝାଏ ।

ଦୁଇଜଣ ପିଲା ସମାନ ଭିନ୍ନକ୍ଷମ ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେମାନଙ୍କର ଆବଶ୍ୟକତା ଗୁଡ଼ିକ ଅଲଗା ଅଲଗା ହୋଇଥାଏ । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ -ଦୁଇଜଣ ଛାତ୍ର ଯଦି ଦୃଷ୍ଟିବାଧିତ କିମ୍ବା ଶ୍ରବଣବାଧିତ ଅଟନ୍ତି, ସେମାନେ ଅଲଗା ଅଲଗା ପ୍ରଣାଳୀରେ ଶିଖିବା ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ ଅନୁଭବ କରନ୍ତି, କାରଣ ସେମାନଙ୍କର ଦୃଷ୍ଟି ଏବଂ ଶ୍ରବଣ ଦକ୍ଷତା ଗୁଡ଼ିକ ଭିନ୍ନ ଅଟେ । ଜଣେ ସ୍ୱଳ୍ପ ଦୃଷ୍ଟି ବାଧିତ ପିଲା ଶ୍ରେଣୀ କକ୍ଷରେ କଳାପଟାରୁ ସୂଚନା ଗ୍ରହଣ କରିପାରନ୍ତି ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଜଣେ ଦୃଷ୍ଟି ବାଧିତ ଛାତ୍ର ସେପରି କରିପାରନ୍ତି ନାହିଁ, କାରଣ ତାଙ୍କର ଆବଶ୍ୟକତା ଭିନ୍ନ ।

ଅକ୍ଷମତା - ଅକ୍ଷମତା କହିଲେ ଶାରୀରିକ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ବିଶେଷ ସମସ୍ୟା ବା ଜଟିଳତାକୁ ବୁଝାଇଥାଏ । ସାଧାରଣ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପରେ ଯଦି ଏହି ସମସ୍ୟା ବାଧା ଉଠୁଥାଏ ତେବେ, ପିଲାଟିର ଅକ୍ଷମତା ହୋଇଥାଏ ।

ଏହିପରି, ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଭଳି ସମାନଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟକରିବାର ଅସାମର୍ଥତାର କାରଣ କେବଳ ‘ହ୍ରାସ’ ନୁହେଁ ବରଂ କେଉଁ ଭଳି ପରିସ୍ଥିତିରେ ଶିଶୁଟି ରହୁଛି, ବଢୁଛି, ଶିଖୁଛି, କାମ କରୁଛି ଏବଂ ଚଳପ୍ରଚଳ ହେଉଛି ସେ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଶିଶୁର ଚଳନକ୍ଷମତା ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଥାଏ ଏବଂ ସେ ଭଲଭାବେ ନିଜକୁ ଚଳାଇପାରେ ।



ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ : ଜଣେ ଶ୍ରବଣ ବାଧିତ ପିଲା ତା ନିଜ ଘରେ ଆପେ ଆପେ ତା’ର ଦୈନିନ୍ଦିନ କାର୍ଯ୍ୟ ସୁରୁଖୁରୁରେ କରିପାରିଥାଏ । ଏମିତିକି ସେ ତାର ପଢ଼ାଶାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟ ଉପ-ଯୋଜନା କରିବାରେ ଟିକିଏ ବି ଅଲଗା ଅନୁଭବ କରିନଥାଏ । ମାତ୍ର ପ୍ରତ୍ୟାଶିତ ଶିକ୍ଷଣ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତିରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ ବେଳେ ସେ ଅନ୍ୟ ସାଥୀମାନଙ୍କ ଭଳି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାରେ ଅସମର୍ଥ ହୋଇଥାଏ । ଏଣୁ ଏହି ଭଳି ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରାଇବା, ଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରତି ମନୋଭାବ କେନ୍ଦ୍ରିତ କରିବା ତଥା ସଫଳତା ପାଇଁ ପଥ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବା ପାଇଁ ବିବିଧ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ ହେବା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ । ଏଥିପାଇଁ ଶ୍ରେଣୀ କୋଠାରେ ସୁବ୍ୟବସ୍ଥା ସାଙ୍ଗକୁ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କର ଭୂମିକା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ । ଶିକ୍ଷାକ୍ଷେତ୍ର ଗୁଡ଼ିକରେ ଏଣୁ ଏମିତି ବ୍ୟବସ୍ଥା ଯୋଗାଇବା ଦରକାର । ଯଦ୍ୱାରା ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଆବଶ୍ୟକତା ଥିବା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଆସୁଥିବା ଅସୁବିଧା ଏବଂ ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ଗୁଡ଼ିକୁ କମ୍ କରାଯାଇପାରିବ ।

ଗୋଟିଏ ବାଧୁତ ଛାତ୍ର ପୂର୍ବ ଅଭିଜ୍ଞତା ଓ ସୁଯୋଗ ଅନୁସାରେ ତାର ଦକ୍ଷତାରେ ବିକାଶ ସାଧନ କରିପାରେ । ଯେମିତି କି, ସାଧାରଣ ପିଲାଟିଏ ଆପଣଙ୍କ ଶ୍ରେଣୀକୁ ଆସିବା ପୂର୍ବରୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରସ୍ତୁତି କିମ୍ବା ସାଧାରଣ ପାଠ୍ୟ ଖସଡ଼ା ସହିତ ପରିଚିତ ହୋଇଥିବ, ଅପର ପକ୍ଷରେ, ପଠନ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ କୌଣସି ପୂର୍ବ ଅଭିଜ୍ଞତା ନଥାଇ କିମ୍ବା ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ଶ୍ରେଣୀ ପଠନରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ଅଜ୍ଞ ଥିବା ଏକ ଭିନ୍ନକ୍ଷମ ଛାତ୍ର, ବିଭିନ୍ନ ଆବଶ୍ୟକତା ଉପଲବ୍ଧି କରେ । ତେଣୁ କିଛି ଦକ୍ଷତାର ବିକାଶ କରିସାରିଥିବା ତାର ସହପାଠୀମାନଙ୍କ ଠାରୁ ସିଏ କିଛି ଅଲଗା ପ୍ରଣାଳୀ ଆବଶ୍ୟକ କରେ ।

ଗୋଟିଏ ଛାତ୍ରର ଭିନ୍ନକ୍ଷମତା ବା ଶିଖିବାରେ ଅପାରଗତା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଆମେ ସାଧାରଣତଃ ‘ସ୍ୱାଭାବିକ’ ବୋଲି ଶବ୍ଦଟି ବାରମ୍ବାର ଶୁଣିବାକୁ ପାଉ; ଯାହାକି ପାଠପଢ଼ା ପିଲାଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ କୁହାଯାଇଥାଏ । ଏହି ‘ସ୍ୱାଭାବିକ’ ଶବ୍ଦଟି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଶିକ୍ଷଣ ଆବଶ୍ୟକତା ଥିବା ପିଲାପାଇଁ ପ୍ରତିକୂଳ ଅର୍ଥବୁଝାଏ । ଏହା ମନେରଖିବାକୁ ହେବ ଯେ, ସାଧାରଣଭାବେ ବିକାଶ କରୁଥିବା ପିଲାଙ୍କର ବିକାଶ ଓ ଶିକ୍ଷଣ ଶୈଳୀରେ ମଧ୍ୟ ଭିନ୍ନତା ରହିଛି । ଆମକୁ ଧ୍ୟାନରେ ରଖିବାକୁ ହେବ, ଆମ ପରିବେଶରେ ବହୁବିଧ ବିଭିନ୍ନତା ରହିଛି । ତେଣୁ ଗୋଟିଏ ସାଧାରଣ ପିଲା ବା ମାନବକୁ ନେଇ ଆମେ ‘ସ୍ୱାଭାବିକତା’(Normalcy) ପରିମାପ କରିବା ଅସଙ୍ଗତ ହେବ ।

Assessment (ମାନ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ):

ଶିକ୍ଷାଦାନ-ଶିକ୍ଷଣପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ଉଭୟ ଶିକ୍ଷକ ଓ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ ତଥା ଶ୍ରେଣୀଗୃହର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତା ସମ୍ପର୍କରେ ସୂଚନା ସଂଗ୍ରହ କରିବା ଏକ ପାରମ୍ପରିକ ପ୍ରକ୍ରିୟା । ମାନ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ ସ୍ୱାଭାବିକ ଭାବେ ଗଠନ ମୂଳକ ଏବଂ ନିରୁପଣ ଭିତ୍ତିକ ଅଟେ । ଏହା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀର ବଳବତ୍ତା /ସାମର୍ଥ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସୂଚନା ଦିଏ । ଏହା ସହିତ, ଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ଉନ୍ନତି ମୂଳକ ପରିବର୍ତ୍ତନକୁ ଚିହ୍ନଟ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରେ ।



Integration (ସମନ୍ୱିତ) :

ଭିନ୍ନକ୍ଷମ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ଶିକ୍ଷା ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ, ସମନ୍ୱିତର ଅର୍ଥ ହେଲା- ନିୟମିତ ଶ୍ରେଣୀରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଆବଶ୍ୟକତା ଥିବା ପିଲା ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ କରିବା । ସମନ୍ୱିତ ଶିକ୍ଷା ଶ୍ରେଣୀଗୃହରେ ବିଶେଷ କରି ଏହି ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଖାପଖୁଆଇ ପାରୁଛନ୍ତି କି ନାହିଁ, ସେଥିପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ରଖାଯାଏ । ଏପରିକି ଆବଶ୍ୟକ ସ୍ଥଳେ ଭିନ୍ନକ୍ଷମତାକୁ ଧ୍ୟାନରେ ରଖି ଅଲଗା ଶ୍ରେଣୀଗୃହରେ ଶିକ୍ଷା ଦିଆଯାଇପାରେ ।



Evaluation (ମୂଲ୍ୟାୟନ) :

ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ସୂଚିତ କରାଯାଇଥିବା ଗ୍ରେଡ୍ ବା ଅଙ୍କକୁ ଆଧାରକରି ମୂଲ୍ୟନିର୍ଣ୍ଣୟ କରିବା ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ମୂଲ୍ୟାୟନ କୁହାଯାଏ । ସାଧାରଣତଃ ସେଗୁଡ଼ିକ ସମାପ୍ତିସୂଚକ । ଏହାକୁ ଗୁଣାତ୍ମକ ସ୍ତରର ପ୍ରକୃତ ପରିମାପ ବୋଲି ଧରାଯାଏ ।

Inclusion (ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତି / ଅନ୍ତର୍ନିବେଶ) :

ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ଶିକ୍ଷା ‘ପ୍ରତ୍ୟେକ ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ଶିକ୍ଷା’ କୁ ବୁଝାଏ, ଯେଉଁ ଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ କି ସମସ୍ତ ପିଲା ସମାନଭାବରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥାନ୍ତି ।

Adaptation (ସମଯୋଜନ) :

ସମଯୋଜନ କହିଲେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀର ପ୍ରୟୋଜନ ଅନୁଯାୟୀ ପରୀକ୍ଷଣ, ଆବଶ୍ୟକୀୟ ଉପକରଣ, ପାଠ୍ୟକ୍ରମ କିମ୍ବା ଶ୍ରେଣୀଗୃହ ପରିବେଶ ଉପଯୁକ୍ତର ପରିବର୍ତ୍ତନ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ବୁଝାଇଥାଏ । ଶିକ୍ଷାଉପଯୋଗୀ ବାତାବରଣ ପାଇଲେ ପିଲାଟି ସକ୍ରିୟ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିପାରିବ ଓ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ଶୈକ୍ଷିକ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଗୁଡ଼ିକୁ ଉପଲବ୍ଧି କରିପାରିବେ । ଏହାର କେତୋଟି ଉଦାହରଣ ଦିଆଗଲା ।

ଯଦି ସୁବିଧା ସୁଯୋଗ ଅଛି ତେବେ କୌଣସି ଇଲେକ୍ଟ୍ରୋନିକ୍ ପାଠ୍ୟ, ଓ ଟେପ୍ ରେକର୍ଡର ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ । ପିଲାଙ୍କୁ ତା’ର ସାଥୀଙ୍କ ଗହଣରେ ରଖି ଶ୍ରେଣୀଗତ କାର୍ଯ୍ୟ କରନ୍ତୁ । ଦେଖିବେ, ଯେଉଁ ପିଲାମାନେ ଅନ୍ୟମନସ୍କ, ବିକ୍ରତ, ଅସ୍ଥିର ଚଞ୍ଚଳ ଓ ଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରତିଧ୍ୟାନ ଦେଉ ନଥିବେ, ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବସିବା ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ସ୍ୱଳ୍ପ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରନ୍ତୁ ।

ପିଲାଙ୍କର ଜ୍ଞାନ ଏବଂ ବୋଧ ଶକ୍ତିର ଜାଣିବା ପାଇଁ ବିଶେଷ ଭାବେ ଲିଖିତ କାର୍ଯ୍ୟ ପରିବର୍ତ୍ତେ ମୌଖିକ ଉପସ୍ଥାପନା, ଚିତ୍ର ଅଙ୍କନ ତଥା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କଳାତ୍ମକ ବା ସୃଜନାତ୍ମକ ଢ଼ାଞ୍ଚାରେ ଉପସ୍ଥାପନକୁ ବିକଳ ଭାବରେ ଶ୍ରବଣ କରନ୍ତି ।

- ପରୀକ୍ଷଣ ସମୟରେ, ତଥା ଆବଶ୍ୟକ ସ୍ଥଳେ କାମଟି ସାରିବା ପାଇଁ ଅଧିକ ସମୟ ଦିଅନ୍ତୁ ।
- ସୁଯୋଗ ଥିଲେ, କମ୍ପ୍ୟୁଟର ସଫ୍ଟୱେୟାର ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ, ଯେଉଁଥିରେ କଥା ଏବଂ କଥାରୁ ବାକ୍ୟ କରାଯାଇପାରେ ।
- ପିଲାର ଶିକ୍ଷଣ ଶୈଳୀ ଓ ଆବଶ୍ୟକତା ଅନୁସାରେ ଉପକରଣ ମାଧ୍ୟମରେ ବହୁବିଧ ଅଭିଜ୍ଞତା ଦିଅନ୍ତୁ । ବିବିଧ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଦେଇ ପିଲାଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅଭିଜ୍ଞତା ଭିତ୍ତିରେ ଆସ୍ତେ ଆସ୍ତେ ସେମାନଙ୍କ ଚିତ୍ତ ବୃତ୍ତିକୁ କେନ୍ଦ୍ରୀଭୂତ କରନ୍ତୁ । ସେମାନେ ଯାହା ଆବଶ୍ୟକ କରୁଛନ୍ତି, ଯୋଗାଇ ଦିଅନ୍ତୁ । ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଭାବେ ଅତ୍ୟନ୍ତ କମ୍ ଆଲୋଚନା କରି ଦଳଗତ କାର୍ଯ୍ୟରେ ପିଲାଙ୍କୁ ବିଶେଷ ଭାବେ ନିୟୋଜିତ କରନ୍ତୁ । ଅଧିକ ସମୟଦେଇ ପିଲାଙ୍କୁ କାର୍ଯ୍ୟରେ ନିୟୋଜିତ କରନ୍ତୁ । ଉଦାହରଣସ୍ୱରୂପ- “ଗଛ କିପରି ବଢ଼େ ?” ଏହାକୁ ବହି ମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅନୁଭୂତି ମାଧ୍ୟମରେ, ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ ଭିତ୍ତିକ ତଥ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ ମାଧ୍ୟମରେ ଓ ଦଳଗତ ଆଲୋଚନା ମାଧ୍ୟମରେ ପଢ଼ାଯାଇପାରିବ ।

Modifications (ପରିବର୍ତ୍ତନ):

ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କର ଶିକ୍ଷଣ ଆବଶ୍ୟକତାକୁ ପୂରଣ କରିବା ପାଇଁ ଶିକ୍ଷଣ ଲକ୍ଷ୍ୟ, ଶିକ୍ଷାଦାନ ପ୍ରକ୍ରିୟା, ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ମାନ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣରେ ଅଦଳବଦଳ କରିବାକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କୁହାଯାଏ । ଏହାର ନମୁନା ପରେ ଦିଆଯାଇଛି । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ- ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀର ଶିକ୍ଷଣ ଆବଶ୍ୟକତା ଅନୁସାରେ ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଯଥା- ‘ପିଲାଙ୍କୁ ବିଶୁଦ୍ଧ ଉଜାରଣା’ ‘ଅକ୍ଷର କାର୍ଡ’ର ବ୍ୟବହାର କରିବା ପାଇଁ ଅନୁମତି ଦିଆଯାଇଛି । ଏମିତି କି ଅକ୍ଷର କାର୍ଡରେ ରଙ୍ଗୀନ ଚିତ୍ରଥିଲେ ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଆହୁରି ଫଳପ୍ରସ୍ତ ହେବ ।

ବୌଦ୍ଧିକ ଅକ୍ଷମ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଅନୁଭୂତି ଓ ବାସ୍ତବ ଅନୁଭୂତି ଦିଆଯିବ । କିଛି ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କ ପାଇଁ ଧାରଣାର ଜଟିଳତାର ସ୍ତରକୁ ସରଳ କରାଯିବ ।



ପାଠ୍ୟକ୍ରମ :

ଶ୍ରେଣୀଗୃହରେ ବାଧୁତ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଶ୍ରେଣୀରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ଧାରଣାକୁ ବୁଝିପାରିବା ସହିତ ଶ୍ରେଣୀର ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଏବଂ ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ ଗୁଡ଼ିକୁ ମଧ୍ୟ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ହୃଦୟଙ୍ଗମ କରିବା ଉଚିତ୍ । ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ସଂସ୍କୃତି ବା ପରଂପରା ସୃଷ୍ଟି କରିବା ପାଇଁ ଅନୁକୂଳ ପାଠ୍ୟକ୍ରମକୁ ଦୃଷ୍ଟି ଦେବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି । ଯାହାକୁ ନେଇ ପାଠ୍ୟ ଖସଡ଼ା କରାଯାଏ । ଏହାର ଉପାଦାନ ଗୁଡ଼ିକ ହେଲା- ପାଠ୍ୟ ବିବରଣୀ, ପାଠ୍ୟ ପୁସ୍ତକ, ଆବଶ୍ୟକୀୟ ଶିକ୍ଷଣ ସାମଗ୍ରୀ / ଉପକରଣ, ଶୈକ୍ଷିକ ନୀତି, ପ୍ରକ୍ରିୟା, ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ ଏବଂ ମୂଲ୍ୟାୟନ ପ୍ରକ୍ରିୟା । ପାଠ୍ୟକ୍ରମର ବିକାଶ ଏବଂ ସଂସ୍କାର ସମ୍ପର୍କୀୟ ପ୍ରୟାସ ଆଲୋଚନା କଲାବେଳେ, ଜାତୀୟ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଆଧାର - 2005 ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରସ୍ତୁତି ସଂପର୍କରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି । ଏଥିରେ “ପିଲାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ସଂଯୁକ୍ତ ଏବଂ ଅର୍ଥପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଭିଜ୍ଞତା” ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରସ୍ତୁତିର ଆବଶ୍ୟକ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି । ଏଥିରେ କୁହାଯାଇଛି ଯେ ଆମେ ପିଲାକୁ ଓ ତାର ଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ଦେଖୁଥିବା ଦୃଷ୍ଟିଭଙ୍ଗିରେ ଏକ ମୌଳିକ ପରିବର୍ତ୍ତନର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି ।

ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ମନୋଭାବ ବୃଦ୍ଧିପାଇଁ ଶ୍ରେଣୀଗୃହ ସଂସ୍କୃତି ଓ ଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରକ୍ରିୟା/ ପଦ୍ଧତିକୁ ଭଲ ଭାବରେ ବୁଝିବା ପାଠ୍ୟକ୍ରମର ଏକ ମହତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଙ୍ଗ । ଶ୍ରେଣୀର ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଏବଂ ଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରଣାଳୀରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣିବାକୁ ହେବ ।

ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ଶ୍ରେଣୀଗୃହରେ ଏବଂ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଆବଶ୍ୟକତା ଥିବା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କ ସହ କାର୍ଯ୍ୟକଲାବେଳେ ଉପରେ ଆଲୋଚିତ ସମସ୍ତ ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ ଆମେ ବୁଝିଲେ । ପରବର୍ତ୍ତୀ ବିଭାଗରେ ଶିକ୍ଷଣ ପୁସ୍ତକ ଏବଂ ଏହାର ବିଷୟ ବସ୍ତୁକୁ କିଭଳି ଭାବରେ ସଂରଚନା କରାଯାଇଛି ସେ ସଂପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଛି । ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ଶ୍ରେଣୀ ଏବଂ ଶ୍ରେଣୀ ପରିଚ୍ଛେଦନା ପାଇଁ ଏଥିରେ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ସୂଚନା, ଶୈକ୍ଷିକନୀତି ଓ ମତାମତମାନ ସନ୍ନିବେଶିତ ହୋଇଛି ।

ପୁସ୍ତିକାର ଗଠନ

ଆଗରୁ କୁହାଯାଇଛି, ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶିଶୁର ଶିକ୍ଷା ଲାଭ କରିବାର ଅଧିକାର ରହିଛି । ବିବିଧ ଶିକ୍ଷଣ ଆବଶ୍ୟକତା ଥିବା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କ ପାଇଁ ଆମ ଶ୍ରେଣୀ ଗୃହଗୁଡ଼ିକ ଶିକ୍ଷଣୋପଯୋଗୀ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ । ଯେହେତୁ ଶିଶୁ ପାଇଁ ଶିକ୍ଷା ହେଉଛି ମୌଳିକ ଅଧିକାର ଏଣୁ ଶ୍ରେଣୀ ଗୁଡ଼ିକ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କ ନୈତିକତାର ସହ ଅନୁକୂଳ ହେବା ବାଧ୍ୟତା ମୂଳକ ଅଟେ । ଆମର ଅନେକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ନିୟମିତ ଶ୍ରେଣୀ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ଭିନ୍ନକ୍ଷମ ପିଲାମାନେ ମଧ୍ୟ ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗ ଦେଉଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ବିଭିନ୍ନ ବେସରକାରୀ ଅନୁଷ୍ଠାନମାନଙ୍କ ତରଫରୁ ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ଶିକ୍ଷାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ବହୁତ ଭଲଭାବରେ ସମ୍ପାଦନ ହେଉଛି ।

‘ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାର’କୁ କାର୍ଯ୍ୟରେ ପରିଣତ କରିବାକୁ ହେଲେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଆବଶ୍ୟକତା ଥିବା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରକ୍ରିୟା, ମୂଲ୍ୟାଙ୍କନ, ମୂଲ୍ୟାୟନ ପ୍ରଣାଳୀ ଏବଂ ଅତିରିକ୍ତ ଶୈକ୍ଷିକ କାର୍ଯ୍ୟ ନିମିତ୍ତ ପ୍ରତିଟି ଶ୍ରେଣୀଗୃହ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବା ଜରୁରୀ ଅଟେ । ଏସବୁକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ଏହି ପୁସ୍ତିକାଟି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଛି । ଏହାର ବିଷୟବସ୍ତୁ ଗୁଡ଼ିକୁ କିଭଳି ଭାବରେ ସଂରଚନା କରାଯାଇଛି, ସେସବୁ ଏଠାରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି ।

ଏହି ପୁସ୍ତିକାଟି ଦୁଇଟି ମୁଖ୍ୟ ବିଭାଗରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଛି । ପ୍ରଥମ ବିଭାଗରେ ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ଶ୍ରେଣୀ ଗୃହ ପାଇଁ କିଛି ସୂଚନା, ମତାମତ, ଆଭାସ, ପ୍ରସ୍ତାବ, ଅଗ୍ରୀମ ସୂଚନା ବା ସଂକେତ, ଯୋଜନା ଏବଂ ନୀତି ସଂପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଛି । ବିଶେଷ କରି ଇନ୍ଦ୍ରିୟଜନିତ ସଂକ୍ରାନ୍ତୀୟ ଭିନ୍ନକ୍ଷମ, ଶାରୀରିକ ଭିନ୍ନକ୍ଷମ ଏବଂ ସଂବେଦନ, ବୌଦ୍ଧିକ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଭିନ୍ନକ୍ଷମ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଆବଶ୍ୟକତା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଛି । ଦ୍ୱିତୀୟ ବିଭାଗରେ ନିରନ୍ତର ମୂଲ୍ୟାୟନ ଏବଂ ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ଶିକ୍ଷଣ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ଏହାର ସମ୍ୟକ ବ୍ୟବହାର ସମ୍ପର୍କରେ ଅଭିମତମାନ ପଦ୍ଧତ ହୋଇଛି ।

ପରବର୍ତ୍ତୀ ଅନୁଚ୍ଛେଦ ଗୁଡ଼ିକରେ ଏହି ପୁସ୍ତିକାରେ ସନ୍ନିବେଶିତ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଆବଶ୍ୟକତା ଥିବା ବିଭିନ୍ନ ବର୍ଗର ଭିନ୍ନକ୍ଷମଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ଉପସ୍ଥାପନା କରାଯାଇଛି ।

Sensory Disabilities (ଇନ୍ଦ୍ରିୟଜନିତ ଭିନ୍ନକ୍ଷମ) :

ଇନ୍ଦ୍ରିୟଜନିତ ଭିନ୍ନକ୍ଷମତା ସେତେବେଳେ ପରିଦୃଷ୍ଟ ହୁଏ, ଯେତେବେଳେ ଜଣେ ପିଲା ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ଜନିତ ଶକ୍ତି ଅନୁଭୂତି ହରାଇ ସଫଳଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷମ ହୋଇ ନଥାଏ । ସ୍ୱାଦ ବାରିବା, ଶୁଦ୍ଧିବା, ଉତ୍ତାପ ଜାଣିପାରିବା ଥଣ୍ଡା, କଷ୍ଟ, ସ୍ପର୍ଶ, ଋପ,

ଦେଖିବା, ଶୁଣିବା ପାଇଁ ଏହି ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ଗୁଡ଼ିକ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ । ଭିନ୍ନଭିନ୍ନ ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ପରିବେଶରୁ ତଥ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ କରନ୍ତି । ଏଗୁଡ଼ିକ ମସ୍ତିଷ୍କ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଶାରୀରିକ ସ୍ୱାୟତ୍ତବିକ ବୃହତ ସଂଗଠିତ ଜଟିଳ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ଅଂଶ ବିଶେଷ ଅଟନ୍ତି ।

ଇନ୍ଦ୍ରିୟଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ଦୃଷ୍ଟି ଏବଂ ଶ୍ରବଣ ଇନ୍ଦ୍ରିୟରେ ବାଧକତା ପିଲାଙ୍କ ଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ପ୍ରଭାବ ପକାଏ । କାହିଁକି ନା, ପାଠ ପଢ଼ିବା ପାଇଁ ଏହି ଦୁଇଟି ଇନ୍ଦ୍ରିୟର ବିଶେଷ ଗୁରୁତ୍ୱ ରହିଥାଏ ।

ଦୃଷ୍ଟି ବାଧିତ ଏବଂ ଶ୍ରବଣ ବାଧିତ ପିଲାଙ୍କର ଶୈକ୍ଷିକ ସମାଧାନ ନିମନ୍ତେ ଏହି ପୁସ୍ତିକାରେ ସମ୍ୟକ୍ ମତାମତ, ସୂଚନା ତଥା ବାସ୍ତବ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପ୍ରୟୋଗ କରିବା ପାଇଁ ନୀତି ନିୟମମାନ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି । ଯଥା :

- (1) ସାଧାରଣତଃ ବାଧିତ ବା ଅସାମର୍ଥ୍ୟର ପ୍ରକୃତି ବା ସ୍ୱଭାବ ସଂପର୍କରେ ବୁଝିବା ।
- (2) ସଠିକ୍ ପ୍ରଣାଳୀ ବିଚାର ଏବଂ
- (3) ଦୃଷ୍ଟି ଏବଂ ଶ୍ରବଣ ବାଧିତ ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ଶ୍ରେଣୀଗୃହ ସୃଷ୍ଟି ସଂପର୍କରେ ମୂଲ୍ୟବାନ ସୂଚନା ।

ଶାରୀରିକ ଭିନ୍ନତା

ଶିଶୁଟିଏ ଶାରୀରିକ ଅଙ୍ଗ ପ୍ରତ୍ୟଙ୍ଗ ଦୁର୍ବଳ ବଶତଃ ଠିକ୍ ଭାବେ ଚାଲି ପାରେ ନାହିଁ, ଦୌଡ଼ିପାରେ ନାହିଁ କିମ୍ବା ନିପୁଣତା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିପାରେ ନାହିଁ । ତେଣୁ ସେ କେତେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିବାରେ ସମର୍ଥ ହୋଇ ନଥାଏ, ଏଇ ସ୍ଥଳରେ ଶାରୀରିକ ଭିନ୍ନତା ସମ୍ବନ୍ଧ ପରିଦୃଷ୍ଟ ହୁଏ । ଭିନ୍ନତା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଅଧିକାର ବିଲ୍ 2012 ଅନୁଯାୟୀ ମସ୍ତିଷ୍କ ପକ୍ଷାଘାତ, ଅଚଳ ବା ପକ୍ଷାଘାତ ରୋଗ ଗ୍ରସ୍ତ ଅବସ୍ଥା ଶାରୀରିକ ଭିନ୍ନତାପୂର୍ବକ ଚିହ୍ନଟ କରିଛି । ଏହି ବିଭାଗରେ ଶାରୀରିକ ଭିନ୍ନତା ବା ଅକ୍ଷମ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ଶ୍ରେଣୀ ଗୃହକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି କେତେକ ସତର୍କ, ସୂଚନା, ମତାମତ ଏବଂ ଧାରଣା ଉପସ୍ଥାପନ କରାଯାଇଛି ।

Cognitive, Intellectual Disabilities

ବୌଦ୍ଧିକ ଭିନ୍ନତା

ପିଲାଟିଏ ଶିଶୁ ବା ସମୟରେ ଜ୍ଞାନେନ୍ଦ୍ରିୟ, ଶରୀରର ବିଭିନ୍ନ ଅଂଗପ୍ରତ୍ୟଙ୍ଗ ଏବଂ ମସ୍ତିଷ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଥାଏ । ଯଦି କୌଣସି କାରଣରୁ ପିଲାର ଜ୍ଞାନେନ୍ଦ୍ରିୟ ତଥା ଅଙ୍ଗପ୍ରତ୍ୟଙ୍ଗ ଗୁଡ଼ିକର ମସ୍ତିଷ୍କ ସହ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ଭାବରେ ଜ୍ଞାନ ଆହରଣ କରିବାରେ ଅସମର୍ଥ ହୁଏ, ସେତେବେଳେ ତାର ବୌଦ୍ଧିକ ବିକାଶ ସ୍ୱାଭାବିକ ରୀତିରେ ଘଟି ନଥାଏ । ଏଣୁ କିଛି ସତନ୍ତ୍ର ଭିନ୍ନତାପୂର୍ବକ ପରିଦୃଷ୍ଟ ହୋଇଥାଏ । ଯେମିତି କି ସ୍ମରଣଶକ୍ତି, ବୌଦ୍ଧିକ ବାଧିତ ଏବଂ ଶିକ୍ଷଣ ବାଧିତ । ଅତଏବ ମସ୍ତିଷ୍କ ସହ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜ୍ଞାନେନ୍ଦ୍ରିୟ ଏବଂ ଅଂଗ ପ୍ରତ୍ୟଙ୍ଗଦ୍ୱାରା ଯୋଗଯୋଗ ଅସମ୍ବନ୍ଧିତ ହେଲେ ହିଁ ବୌଦ୍ଧିକ ଭିନ୍ନତା ଜଣାପଡ଼ିଥାଏ । ଏହି ପ୍ରକାର ବୌଦ୍ଧିକ ଭିନ୍ନତା ଶିଶୁ ଶ୍ରେଣୀ ଗୃହରେ ସ୍ୱାଭାବିକ ଢଙ୍ଗରେ ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରି ନଥାଏ । ଏହି ବିଭାଗରେ ଜ୍ଞାନାତ୍ମକ ବା ବୌଦ୍ଧିକ ଭିନ୍ନତା ପିଲାଙ୍କ ସ୍ୱଭାବ, ଏବଂ ସେମାନଙ୍କର ଆବଶ୍ୟକତା ଗୁଡ଼ିକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି କିଭଳି ସେମାନଙ୍କୁ ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ଶିକ୍ଷାରେ ସାମିଲ କରାଯାଇ ପାରିବ ସେ ସମ୍ପର୍କରେ ଉପସ୍ଥାପିତ ହୋଇଛି । ଏତଦ୍ୱୟ ସହ ମସ୍ତିଷ୍କର ବିକାଶ ବା ମାନସିକ ବିକାଶ ପାଇଁ କିଭଳି ଭାବରେ ଶିଶୁକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାକୁ ହେବ, ସେହିଭଳି ଅଭ୍ୟାସ ମୂଳକ ମତାମତମାନ ଦିଆଯାଇଛି ।

ଏହି ପୁସ୍ତିକା ବୌଦ୍ଧିକ ଭିନ୍ନତାଙ୍କ ସହ ଜଡ଼ିତ ଶବ୍ଦ ଗୁଡ଼ିକର ଉପଯୁକ୍ତ ବ୍ୟବହାର ଏବଂ ଅପବ୍ୟବହାର ସଂପର୍କରେ ସଚେତନ କରାଏ । ଶ୍ରେଣୀ ଗୃହରେ କାର୍ଯ୍ୟରତ ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ନିମଗ୍ନ କରାଇବା ସଂଗେ ସଂଗେ ବିବିଧ କାର୍ଯ୍ୟରତ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଏବଂ ସେଗୁଡ଼ିକର ପ୍ରୟୋଗ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ମଧ୍ୟ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଛି । ଏହି ପୁସ୍ତିକାରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ସୂଚନାଗୁଡ଼ିକୁ ବୁଝିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ଏବଂ ଆପଣଙ୍କର ଶିକ୍ଷଣକୁ ସମୃଦ୍ଧ କରିବା ପାଇଁ, ଏଥିରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ଶବ୍ଦ ଜ୍ଞାନାତ୍ମକ ଓ ବୌଦ୍ଧିକ ଅକ୍ଷମତା ବିଷୟରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି ।

Our Brain and Its Mysteries

ଆମ ମସ୍ତିଷ୍କର ରହସ୍ୟ

ଆମ ମସ୍ତିଷ୍କ କିଭଳି ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟକରେ, ସେଇ ସଂପର୍କରେ ସବିଶେଷତାବେ ଜାଣିବା ପାଇଁ ଆଜି ବି ଗବେଷଣା ଚାଲିଛି । “ଆମ ମସ୍ତିଷ୍କ କିଭଳି ଭାବରେ ବିଭିନ୍ନ ଅଙ୍ଗ ପ୍ରତ୍ୟଙ୍ଗ ମାଧ୍ୟମରେ ତଥ୍ୟ ସଂଗ୍ରହକରେ ଏବଂ ସଂଗଠନ କରି ପ୍ରତିକ୍ରିୟାଶୀଳ ହେବା ପାଇଁ ପ୍ରେରଣା ଦିଏ”, ଏ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ନୂତନ ତଥ୍ୟଗୁଡ଼ିକ ଆମେ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରିଥାଉ । ମନୁଷ୍ୟର ମସ୍ତିଷ୍କ ବିଷୟରେ ଅଧିକ ବୁଝିଲେ ମଧ୍ୟ ମସ୍ତିଷ୍କରେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତାରୁ ସୃଷ୍ଟି ହେଉଥିବା ଅକ୍ଷମତା ବର୍ତ୍ତମାନ ସମସ୍ତ ବିଦ୍ଵାନ, ଗବେଷକ ଓ ଶିକ୍ଷକଙ୍କର ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରିଛି । ସମସ୍ତ ଅବସ୍ଥା ମଧ୍ୟରୁ ମସ୍ତିଷ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଶିକ୍ଷଣ ଅକ୍ଷମତା ଓ ସ୍ଵପରାୟଣ ବର୍ତ୍ତମାନ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରିଛି ।

ଏମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଭାବରେ ଶିକ୍ଷାଦାନ ଏବଂ ଶିକ୍ଷଣ କୌଶଳ ମାନ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କରାଯାଇ ବିଭିନ୍ନ ପଦ୍ଧତିର ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଛି । ଆମେ ବହୁବାର ଆମ ବିଦ୍ୟାଳୟମାନଙ୍କରେ ଏଭଳି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଶିକ୍ଷଣ ଅନୁସରଣ କରୁ କିନ୍ତୁ ଏଣୁ ଏହା ଆମ ପାଇଁ ଏକ ପ୍ରମୁଖ ବିଷୟ, କାରଣ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଶିକ୍ଷଣ ଅନୁସରଣ ଯୁକ୍ତ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କ ପାଇଁ ଶ୍ରେଣୀକୋଠରେ ବ୍ୟବସ୍ଥା ରହିବା ଆବଶ୍ୟକ, ଏହା ଆମକୁ ଅଭିପ୍ରେରଣା ଦିଏ । ଏଣୁ ଆମକୁ ଏ ପ୍ରକାର ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ମୂଲ୍ୟାୟନ କରିଆରେ ଚିହ୍ନଟ କରିବାକୁ ହେବ ଓ ଚିହ୍ନଟ କଲାପରେ ସେମାନଙ୍କର ବିକାଶ ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥାଗତ ନୀତିମାନ ଅବଲମ୍ବନ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଏହି ପରିପେକ୍ଷାରେ ଶୈକ୍ଷିକ ବିଚାର କରି ସେମାନଙ୍କୁ ଉପଯୁକ୍ତ ସେବା ଏବଂ ପରିବେଶ ଯୋଗାଇବା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ ।

ସମସ୍ୟାଗୁଡ଼ିକୁ ଭଲଭାବେ ଚିହ୍ନଟ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରଥମେ ପରୀକ୍ଷା ନିରୀକ୍ଷା କରାଯାଇ ଏକ ପଦ୍ଧତିରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଏହି ପ୍ରକାର ପଦ୍ଧତିର ପ୍ରସ୍ତୁତି ପିଲା ଏବଂ ପରିବାର ପାଇଁ ଅନେକ ସମୟରେ ସମ୍ଭବ ହୋଇ ନଥାଏ । ଏଣୁ ସେମାନେ ନିରୁପାୟତାବେ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଆଶ୍ରୟ ନେଇଥାନ୍ତି ।

ଅତଏବ ଜଣେ ଭିନ୍ନତା ପିଲାଙ୍କର ଶ୍ରେଣୀ ନିରୁପଣ କରିବା ମୁଖ୍ୟ ବିଷୟ ଅଟେ । ଯଦି ଠିକ୍ ଭାବରେ ଏଭଳି ପିଲାଙ୍କୁ ଚିହ୍ନଟ କରାଯାଏ କିମ୍ବା ଶ୍ରେଣୀ ନିରୁପଣ କରା ନ ଯାଏ, ତେବେ ଏପରି ପିଲାଙ୍କୁ ବୁଝିବା କଷ୍ଟକର ହୋଇପଡ଼ିବ । ଆମ ବିଦ୍ୟାଳୟ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ଅଦ୍ୟାବଧି ଏ ପ୍ରକାର ପିଲାଙ୍କୁ ଚିହ୍ନଟ କରିବା ଏବଂ ବୁଝିବା ଭଳି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମମାନ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇ ନାହିଁ । ଏ ପ୍ରକାର ପିଲାମାନେ କିଭଳି ପାର୍ଥକ ଜଗତ ସହ ପରିଚିତ ହୋଇ ଶିଖିବେ ଆମ ଶିକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥା ଏ ଯାଏଁ କୌଣସି ବ୍ୟବସ୍ଥା ଗ୍ରହଣ କରିପାରିନାହିଁ ଫଳରେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଅଲଗା ହୋଇଯାଉଛନ୍ତି । ଏମାନେ ଠିକ୍ ଭାବେ ମୁଖ୍ୟସ୍ତୋତରେ ସାମିଲ ହୋଇ ପାରୁନାହାନ୍ତି । ଅତଏବ ଏହିଭଳି ଭୁଲ୍ ବୁଝାମଣା ଯୋଗୁଁ ପିଲାମାନେ ଯେଉଁ ଅସୁବିଧାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇ ସମସ୍ୟାରୁପେ ବିଦ୍ୟାଳୟ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ଛିଡ଼ା ହୋଇଥାନ୍ତି । ଏଣୁ ଶୈକ୍ଷିକ ହସ୍ତକ୍ଷେପ କରି ଏମାନଙ୍କୁ ବିଦ୍ୟାଳୟ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ସାମିଲ କରିବା ପାଇଁ, ଏମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବିଶେଷ ଧ୍ୟାନ ଦେବା ପୂର୍ବକ ଶିକ୍ଷାପ୍ରାୟୋଗୀ ବାତାବରଣ ସୃଷ୍ଟି କରିବା ଅନିବାର୍ଯ୍ୟ ଅଟେ ।

କେବଳ ସ୍ୱପରାୟଣତା ଏବଂ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଶିକ୍ଷଣ ଅନୁସରଣ ସମ୍ପର୍କରେ ଏଣେତେଣେ ଆଲୋଚନା କଲେ, ଏହା ନିୟନ୍ତ୍ରିତ ହୋଇ ପାରିବ ନାହିଁ, ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ଏହାକୁ ଆହ୍ୱାନରୂପେ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ହେବ । ପ୍ରଥମେ ଅଭିଜ୍ଞ ପେଶାଦାର ପରୀକ୍ଷକଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଅନୁକୂଳ ପରିବେଶରେ ଗବେଷଣା ମୂଳକ ଏବଂ କ୍ଷେତ୍ରୀୟ ପରୀକ୍ଷାମୂଳକ ଭାବେ ପରୀକ୍ଷା କରାଯିବା ଉଚିତ୍ । ଦ୍ୱିତୀୟରେ ଏହି ମୂଲ୍ୟାୟନ ପ୍ରଣାଳୀଗୁଡ଼ିକ ଯୁକ୍ତିସଂଗତ ହେବା ସାଂଗକୁ ବିଭିନ୍ନ ପୃଷ୍ଠଭୂମିକୁ ନେଇ କରାଯିବା କଥା । ତୃତୀୟତଃ ଅଧୁନାତନ ଗବେଷଣାକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ଏମାନଙ୍କୁ ପରୀକ୍ଷା ନିରୀକ୍ଷା କରାଯିବା କଥା, କାରଣ ଏହା ମଣ୍ଡିତ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ଅଟେ ।

ପରବର୍ତ୍ତୀ ଅନୁଲେଖଗୁଡ଼ିକ ଜ୍ଞାନଗତ ବାଧୁତ ତଥା ବୌଦ୍ଧିକ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ବାଧୁତ ଆଧାରିତ ତଥ୍ୟ ଉପରେ ପର୍ଯ୍ୟବେଶିତ ।

AUTISM - ସ୍ୱପରାୟଣତା

ବିକଳଶକ୍ତି : ସ୍ୱପରାୟଣତା (ASD) ଗୋଟିଏ ବିକାଶଜନିତ ଅସୁସ୍ଥତା । ଏହା ସାଧାରଣତଃ ଶିଶୁଟିର ବିକାଶରେ ବାଧା ସୃଷ୍ଟି କରିଥାଏ । ଏହାଏକ ସ୍ଥାୟିକ ଅସୁବିଧା ଅଟେ । ସ୍ୱପରାୟଣ ଜନିତ ଅସୁସ୍ଥତା, ସ୍ୱରାୟଣତା ଅଥବା ପ୍ରାଚୀନ ସ୍ୱରାୟଣତା ବର୍ଣ୍ଣକ୍ରମ ଅସୁସ୍ଥତା, ସ୍ୱପରାୟଣତା ବର୍ଣ୍ଣକ୍ରମ ଅସୁସ୍ଥତା ଠାରୁ ମାରାତ୍ମକ ଅଟେ । ଏହା ଜୀବନର ପ୍ରଥମ ପାହାଚରେ ଦେଖାଯାଇଥାଏ । ବିଶେଷ କରି ଜନ୍ମରୁ ତିନି ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଦେଖାଯାଇଥାଏ ଏବଂ ନିୟମିତ ସାମାଜିକ ସଂପର୍କ ଏବଂ ଯୋଗାଯୋଗ ସ୍ଥାପନ କରିବାରେ ଏହା ଅସୁବିଧା ସୃଷ୍ଟି କରିଥାଏ ।

ଭିନ୍ନକ୍ଷମ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଅଧିକାର ଚିଠା ବିଲ୍ 2012 ସ୍ୱରାୟଣତା ବର୍ଣ୍ଣକ୍ରମ ଅସୁସ୍ଥତା ହେଉଛି । ଜୀବନର ପ୍ରଥମ ତିନିବର୍ଷ ବୟସ ମଧ୍ୟରେ ଦେଖାଯାଉଥିବା ଏକ ସ୍ଥାୟିକ, ମନୋବୈଜ୍ଞାନିକ ଅବସ୍ଥା, ଯାହାକି ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିର ଯୋଗାଯୋଗ ସ୍ଥାପନ, ସାମାଜିକ ସଂପର୍କ ସ୍ଥାପନ, ଭାବବ୍ୟକ୍ତି କରିବାର ଶୈଳୀ, ଖୋଲାଖୋଲି ଭାବେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ସହ ମିଳାମିଶା କରିବା, ଅସାଧାରଣ ମାନଙ୍କ ସହ ମିଳିମିଶି କାମ କରିବା, ଗତାନୁଗତିକ ପାରଂପରିକତା ଏବଂ ବ୍ୟବହାର ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବା ଭଳି ତଥା ସାମର୍ଥ୍ୟର ବିକାଶ କ୍ଷେତ୍ରର ଅସୁବିଧା ସୃଷ୍ଟି କରିଥାଏ ।

ଅସାଧାରଣମାନଙ୍କ ସହ ମିଳିମିଶି ରହିବା କାମ କରିବା ପାଇଁ ପାରମ୍ପରିକ ଗତାନୁଗତିକ ଶିଶୁ ମଧ୍ୟରେ ଆବଶ୍ୟକତା ଅଲଗା ଅଲଗା ରହିଛି ମାତ୍ର ପ୍ରତ୍ୟେକ ବର୍ଣ୍ଣକ୍ରମ ସ୍ୱପରାୟଣତାଯୁକ୍ତ ଶିଶୁ ଯୋଗାଯୋଗ ସ୍ଥାପନ ଏବଂ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ସହ ଭାବ ବିନିମୟ କରିବାରେ ଅସୁବିଧା ଅନୁଭବ କରିଥାନ୍ତି । ସେମାନେ ସାମାଜିକ ଅନୁସରଣତା, ଯୋଗାଯୋଗ ବିଚ୍ଛିନ୍ନତା, ବାରମ୍ବାର ଗତାନୁଗତିକ ଆଚରଣ ଶୈଳୀ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥାନ୍ତି । ଏଭଳି ସମସ୍ୟାର ଚିହ୍ନଟ ଏବଂ ସମାଧାନ ପାଇଁ ଅନୁଧ୍ୟାନ ଏବଂ ଗବେଷଣାମାନ ମଧ୍ୟ ଚାଲିଛି । ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କୌଣସି ଆରୋଗ୍ୟଦାୟକ ପ୍ରତିକାର ସମ୍ଭବପର ହୋଇନାହିଁ । ପରନ୍ତୁ କେତେକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ହସ୍ତକ୍ଷେପ ବ୍ୟବସ୍ଥା ପ୍ରଚଳନ ଫଳରେ ଶିଶୁଟିଏ ଉପଯୋଜନ କରିବା ସଂଗେ ସଂଗେ ସେମାନଙ୍କର ବିବିଧ ଜୀବନ ଶୈଳୀ ଏବଂ ଶୈକ୍ଷିକ ଅନୁଭୂତି ସମ୍ପନ୍ନ ବିକାଶ ମୂଳକ ପରିବର୍ତ୍ତନରେ ସାମିଲ ହୋଇ ପାରିବେ ।

ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଶୈକ୍ଷିକ ଅପାରଗତା

ଏହି ଶବ୍ଦଟି ‘ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରକାରର ଶିକ୍ଷଣ ସମସ୍ୟା’ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇଛି । ଶିକ୍ଷଣ ଭିନ୍ନକ୍ଷମତା ବା ଅନୁସରଣତା ଶିକ୍ଷଣ ଦକ୍ଷତା ଏବଂ କୌଶଳର ପ୍ରୟୋଗଗତ ଦକ୍ଷତା ହାସଲରେ ବାଧା ସୃଷ୍ଟି କରିଥାଏ । ଏହାଦ୍ୱାରା ପିଲାଙ୍କ ପଠନ,

ଲିଙ୍ଗନ, ଶ୍ରବଣ, କଥନ, ଚିତ୍ତନ, ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଧ୍ୟାନ, ଗାଣିତିକ ଗଣନ, ସଂଗଠନ ଏବଂ ସମନ୍ୱିତ ଚଳନ ଏକତ୍ରୀକରଣ ଭଳି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ଆଦି ଦକ୍ଷତା ପ୍ରତିହତ ହୋଇଥାଏ । ଉଚ୍ଚାରଣ ଗତ ବ୍ୟାଘାତ ବା ପଠନାନୁଭୂତିରେ ସମସ୍ୟା, ପଠନଗତ ସମସ୍ୟା ଏବଂ ଗଣନଗତ ବ୍ୟାଘାତ ବା ଗଣିତ ଗତସମସ୍ୟା ଏବଂ ଗଣିତ ହିସାବ କିତାବ କରିବାରେ ଅତିଶୟ ଅସୁବିଧା ଏବଂ ରୈଖିକଗତ ବ୍ୟାଘାତ ବା ଲିଙ୍ଗନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅସୁବିଧା ପ୍ରଭୃତି ସମସ୍ୟା ଗୁଡ଼ିକ ଭିନ୍ନକ୍ଷମତାକୁ ସମୋଧିତ କରିଥାଏ । ଏସବୁ ଦ୍ୱାରା ଶିକ୍ଷଣର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବିଭାବମାନ ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଥାଏ ।

ମୁଖ୍ୟତଃ ଆମକୁ ଜାଣିବାକୁ ହେବ ଯେ, ଶିକ୍ଷଣ ଅନଗ୍ରସର କହିଲେ ଅଳସୁଆ କିମ୍ବା ବୋକା ନୁହେଁ । ଏଭଳି ଅନଗ୍ରସର ବ୍ୟକ୍ତି କୌଣସି ଏକ ନୂଆ ଜିନିଷ ଶିଖିବାରେ ସକ୍ରିୟ ହୋଇ ନଥାଏ, କାରଣ ତାହାର ମସ୍ତିଷ୍କ ଠିକ୍ ଭାବରେ ଶୁଣିବା ଏବଂ କୌଣସି ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ନେବାରେ ଅସମର୍ଥ ହୋଇଥାଏ । ତଥ୍ୟ ଲିପିବଦ୍ଧ କିମ୍ବା ବିଶ୍ଳେଷଣ କରିବାରେ ଅସମର୍ଥ ହୋଇଥାଏ । ଏଥିପାଇଁ ପ୍ରଥମେ ମୁଖ୍ୟତଃ କୌଣସି ପରିବେଶ ଗତ ସମସ୍ୟାକୁ ବାଦ୍ ଦେବା, ଯାହାକି , ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀର ଶିକ୍ଷଣ ପାଇଁ ଅନେକ କ୍ଷୀଣ ଦୃଷ୍ଟି, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବିଭ୍ରାନ୍ତ ଅବସ୍ଥା, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଗତ ସମସ୍ୟା, କ୍ଳାନ୍ତି, ଶାନ୍ତି, ପୁଷ୍ଟିହୀନତା ଆଦି ସମସ୍ୟା ସୃଷ୍ଟିକରେ ।

ସ୍ୱପରାୟଣତା ସହ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଶିକ୍ଷଣ ଅନଗ୍ରସର ବିଷୟକ ପ୍ରକୃତି ଚିହ୍ନଟ ଏବଂ ଯୋଜନାଗତ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଗ୍ରହଣ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରଥମେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପରୀକ୍ଷଣ ଏବଂ ମୂଲ୍ୟାୟନର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି । ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଶିକ୍ଷଣ ଭିନ୍ନକ୍ଷମ ଶିଶୁମାନେ ଏକାପ୍ରକାରର ନୁହନ୍ତି । କାହାର ଲିଙ୍ଗନ ଦକ୍ଷତା କମ୍ ଆଇପାରେ ତ ଅନ୍ୟ ଜଣେ ଶିଶୁର ଗଣନ ଦକ୍ଷତା କମ୍ ଆଇପାରେ ପୁନଶ୍ଚ କାହାର ପଠନରେ ହୁଏତ ଉତ୍ତମମାନର ଦକ୍ଷତା ନଥାଇପାରେ ।

ବୌଦ୍ଧିକ ଅସାମର୍ଥ୍ୟ

ବୌଦ୍ଧିକ ଭିନ୍ନକ୍ଷମତା ଶବ୍ଦଟି ମାନସିକ ସ୍ତରରେ ସ୍ୱଳ୍ପ ସାମର୍ଥ୍ୟ ବା ଦକ୍ଷତାକୁ ହିଁ ବୁଝାଇଥାଏ । ଏଣୁ ଏହି ଶବ୍ଦ ମାନସିକ ଅନଗ୍ରସରତା ସଂପର୍କରେ ସୂଚନା ଦେଇଥାଏ । ଏହି ଅନଗ୍ରସରତା ଶବ୍ଦଟି ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଭାବେ ବ୍ୟବହାର ହୋଇ ଆସୁଅଛି । 2003 ମସିହାରେ ଏହାକୁ ନେଇ ଏକ ଜନମତ ସର୍ବେକ୍ଷଣ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି (Retardation) ବା ଅନଗ୍ରସର ଶବ୍ଦଟି ସବୁଠାରୁ ଅପମାନ ଜନକ ବା ଘୃଣ୍ୟ ଶବ୍ଦ ବୋଲି ଜନମତ ଆସିଥିଲା (Rose 2004) । ଏକ ସକାରାତ୍ମକ ପରିବେଶକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ଏକ ଆସ୍ତିବାଚକ ଶବ୍ଦ ‘ବୌଦ୍ଧିକ ଭିନ୍ନକ୍ଷମତା’ ଶବ୍ଦକୁ ଗ୍ରହଣ କରାଗଲା । ଏହି ଶବ୍ଦଟି ଶ୍ରେଣୀ ଗୃହରେ କମ୍ ଦକ୍ଷତା ବା ସାମର୍ଥ୍ୟଯୁକ୍ତ ଅନୁଭୂତି କୁ ହିଁ ସୂଚାଇଥାଏ । ଏହି ପ୍ରାକର ଭିନ୍ନକ୍ଷମତା ସହ ବାକ୍ସଶକ୍ତିର ତ୍ରୁଟି ମଧ୍ୟ ପରିଲକ୍ଷିତ ହୋଇଥାଏ, ଯେମିତିକି ଅସ୍ପଷ୍ଟ ଉଚ୍ଚାରଣ ବା ଖନେଇ ଖନେଇ କହିବା ଇତ୍ୟାଦି ।

‘ଏଥିପାଇଁ ପ୍ରଥମେ ମୁଖ୍ୟତଃ କୌଣସି ପରିବେଶ ଗତ ସମସ୍ୟାକୁ ବାଦ୍ ଦେବା, ଯାହାକି ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀର ଶିକ୍ଷଣ ପାଇଁ ଅନେକ କ୍ଷୀଣ ଦୃଷ୍ଟି, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବିଭ୍ରାନ୍ତ ଅବସ୍ଥା, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟଗତ ସମସ୍ୟା, କାନ୍ତି, ପୁଷ୍ଟିହୀନତା ଆଦି ସମସ୍ୟା ସୃଷ୍ଟିକରେ ।’

ଯେତେବେଳେ ମସ୍ତିଷ୍କର ମାନସିକ କାର୍ଯ୍ୟ ବାଧାପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥାଏ, ତାହା ଦ୍ୱାରା ଶିଶୁଟିଏ ତାର ଦୈନନ୍ଦିନ ଜୀବନ କୌଶଳ ଏବଂ ଯୋଗାଯୋଗ ସ୍ଥାପନ କରିବାରେ ଅସୁବିଧା ହୋଇଥାଏ । ସାମାଜିକ କୌଶଳ ପ୍ରୟୋଗ ସର୍ବୋପରି ତାର ପ୍ରତିଟି ବିକାଶ କ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଥାଏ ଏବଂ ବୌଦ୍ଧିକ ଭିନ୍ନକ୍ଷମତା ପରିଲକ୍ଷିତ ହୋଇଥାଏ ।

ଏହି ଅସୁବିଧାଗୁଡ଼ିକ ଶିଶୁପାଇଁ ସ୍ୱଚ୍ଛ ବିକାଶ ଏବଂ ଶିକ୍ଷଣର କାରଣ ପାଲଟିଥାଏ । ଏହି ଅସୁବିଧାଯୁକ୍ତ ଶିଶୁ ତା’ର ସାଙ୍ଗସାଥୀ ମାନଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା ଗତାନୁଗତିକାଭାବେ ସ୍ୱଚ୍ଛ ଭାବରେ ବିକାଶ ଲାଭ କରିଥାଏ । ସେ କଥାକହିବା, ଝଲିବା ଏବଂ ନିଜକୁ ନିଜେ ସନ୍ଦେହ ହେବାରେ ବହୁତ ଅସୁବିଧାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ପ୍ରକାର ପିଲାଙ୍କ ଗତାନୁଗତିକ ବା ପାରଂପରିକ ବୃଦ୍ଧି ଏବଂ ବିକାଶ ବହୁ ବିଳମ୍ବରେ ସଂଘଟିତ ହୋଇଥାଏ । ଅତଏବ ଅନଗ୍ରସର ଅପେକ୍ଷା ମନ୍ଦୁର ଶବ୍ଦ ଏମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବିଶେଷଭାବେ ପ୍ରଯୁଜ୍ୟ ହୋଇପାରେ । ଏହି ଶବ୍ଦ ସହିତ ନାସ୍ତିସୂଚକ ଲକ୍ଷଣ ମିଶିଥିବାରୁ ଏହା ଆଗରୁ ବହୁଳଭାବରେ ବ୍ୟବହୃତ ହେଉ ନଥିଲା ।

ପରୀକ୍ଷଣ ଏବଂ / ମୂଲ୍ୟାଙ୍କନ

ବୌଦ୍ଧିକ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପର ମାତ୍ରା ବା ପରିମାଣ କୁ ମାପିବା ଅଥବା ଚିହ୍ନଟ କରିବା ପାଇଁ ଦୁଇ ପ୍ରକାର ପରିମାପକ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇଥାଏ ପ୍ରଥମତଃ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀର ବୁଦ୍ଧିର ପରୀକ୍ଷା ଏବଂ ପାରିପାର୍ଶ୍ୱିକ ଅବସ୍ଥାକୁ ଗ୍ରହଣ କରି ନିଜକୁ ନିୟୋଜିତ କରିବାର ଦକ୍ଷତାକୁ ମପାଯାଇଥାଏ ।

ବୁଦ୍ଧିର ପରିମାପ

ଭାରତୀୟ ପରୀକ୍ଷଣ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ, ଛାତ୍ରମାନଙ୍କର IQ ‘ବା’ ବୁଦ୍ଧ୍ୟାଙ୍କ ମାପିବା ପାଇଁ ମାନକୀକରଣ ଭାବରେ ବୁଦ୍ଧ୍ୟାଙ୍କ ପରିମାପକୁ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଥାଏ । ଭାରତୀୟ ସାମାଜିକ ଓ ସାଂସ୍କୃତିକ ବିକାଶ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପିଲାମାନେ କେତେଦୂର ବିକଶିତ ଏବଂ କ’ଣ ଧ୍ୟାନ ରଖିଛନ୍ତି । ଏହା ମୁଖ୍ୟ ଅଟେ ।

ଗ୍ରହଣୀୟ ମାପଚିହ୍ନ :

ଅନ୍ୟ ଏକ ପରିବେଶକୁ ଗ୍ରହଣ କରିବା ପାଇଁ ଦକ୍ଷତା ବା ସାମର୍ଥ୍ୟ ଲୋଡ଼ା । ଏହି ସମୟୋତ୍ତମ କୌଶଳର ପରିମାପ ପାଇଁ ସମୟୋତ୍ତମଗତ ପରିମାପ ବା ମୂଲ୍ୟାୟନ ଆବଶ୍ୟକ ହୋଇଥାଏ ଯୋଗାଯୋଗ ସ୍ଥାପନ, ସାମାଜିକ ବୁଝାମଣା, ସାମାଜିକ ସଂପର୍କ ସ୍ଥାପନ ଏବଂ (ଆତ୍ମ-ଯତ୍ନ) ସ୍ୱୟନ୍ତ ବା ନିଜକୁ ଚିହ୍ନିବା ଭଳି ଦୈନିନ୍ଦିନ ଜୀବନରେ ଆସୁଥିବା କୌଶଳ ଗୁଡ଼ିକର ମୂଲ୍ୟାୟନ ଏହି ମାପଦ୍ୱାରା କରାଯାଇଥାଏ ।

ବୌଦ୍ଧିକ ଭିନ୍ନତା ମାନଙ୍କପାଇଁ ଦରକାରୀ ତଥ୍ୟ ଏବଂ ସମାଧାନ କୌଶଳ ଗୁଡ଼ିକ ଏହି ବିଭାଗରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ହୋଇଛି । ଜ୍ଞାନଗତ ତଥା ବୌଦ୍ଧିକ ଭିନ୍ନତାମାନଙ୍କ ପାଇଁ କେତେକ ସୀମିତ ପରୀକ୍ଷଣ ଏବଂ ମୂଲ୍ୟାୟନର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଛି, ସେଗୁଡ଼ିକ ଏଥିରେ ସାମିଲ କରାଯାଇଛି । ଏମିତି କିଛି ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ଥାଆନ୍ତି ଯେଉଁମାନେ କି ଜ୍ଞାନାତ୍ମକଦୃଷ୍ଟିରୁ ବାଧୁତ କି ବୌଦ୍ଧିକ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ବାଧୁତ ସେମାନଙ୍କୁ ସଠିକ୍ ଚିହ୍ନଟ କରିବା କଷ୍ଟକର ହୋଇପଡ଼େ । ଏମିତି ହୋଇପାରେ, ଯେଉଁ ପିଲାମାନେ ଅଭାବୀ ପରିବାରରୁ ଆସିଛନ୍ତି, ବାପା ମାଆ ଅଶିକ୍ଷିତ, ପାଠ ପଢ଼ି ନାହାନ୍ତି, ଯତ୍ନର ଅଭାବ, ପରିବାରର ଛୋଟ ପିଲାଙ୍କର ଯତ୍ନ ନିଅନ୍ତି, ଘର କାମ କରନ୍ତି । ଅନ୍ୟର ଘରକାମ କରି ଅର୍ଥ ଉପାର୍ଜନ କରନ୍ତି ଏବଂ ନିର୍ଯ୍ୟାସିତ ହେଉଥାନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କର ଶିକ୍ଷଣ ଶୈଳୀ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଭାବରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପିଲାଙ୍କ ଠାରୁ ଭିନ୍ନ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ସବୁ ଅସୁବିଧା ଯୋଗୁଁ ପିଲାଙ୍କର ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟରେ ଧ୍ୟାନ ରହି ନଥାଏ । ସେମାନେ ଅସ୍ଥିର ହୋଇଥାନ୍ତି । ଏହି ଅମନ ଯୋଗୀତା ପାଇଁ ସେମାନେ ବୌଦ୍ଧିକ ଭିନ୍ନତା / ଅନଗ୍ରସରତାରେ ସଂଶ୍ଳିଷ୍ଟ ହୋଇଥାନ୍ତି ।

ଏହିସବୁ ଜଟିଳ ପରିବେଶ ଓ ପରିସ୍ଥିତିକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ଶ୍ରେଣୀ ସଜ୍ଜା, କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ, ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାମା, ସଂପର୍କରେ ଏହି ବ୍ୟବସ୍ଥାଗତ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଛି । ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ଶିକ୍ଷା ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ଶିକ୍ଷଣ ଶୈଳୀ ଏବଂ ବିଦ୍ୟାଳୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ସଂପର୍କରେ ମଧ୍ୟ ଏଠାରେ ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି ।

ଆପଣଙ୍କ ଶ୍ରେଣୀଗୃହ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପିଲାଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କର ମନଲାଖି ଶିକ୍ଷଣ ପରିବେଶ ସୃଷ୍ଟି କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଏଥିପାଇଁ ଶ୍ରେଣୀଗୃହରେ ସମସ୍ତ ବନ୍ଧୁଦ୍ୱୱର୍ଣ୍ଣ ପରିବେଶ ସାଙ୍ଗକୁ ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟ, ଶିକ୍ଷଣ ଅଭ୍ୟାସ, ଶ୍ରେଣୀ ସଂଗଠନ, ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ଭାଷା, ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଶୈଳୀ, ଶ୍ରେଣୀ ବିନ୍ୟାସ, ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ- କୌଶଳ ଇତ୍ୟାଦି ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି କିପରି ହେବା ଆବଶ୍ୟକ, ତାହା ଏହି ପୁସ୍ତିକାରେ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହୋଇଛି । ଯେତେବେଳେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ଏକାଠି ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସାମିଲ ହୋଇଯିବେ, ସେତେବେଳେ ସେମାନଙ୍କର ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ ଭାବ ଆଦାନପ୍ରଦାନ, ନିଜ ନିଜ ଜୀବନ ଶୈଳୀର ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଉପରେ ପ୍ରୟୋଗ ବା ପ୍ରତିଫଳନ ଫଳରେ ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟ ସଫଳ ହେବ । ଆଶାକରାଯାଏ, ଏହି ତଥ୍ୟ ପୁସ୍ତିକାଟି ଆପଣଙ୍କୁ ଏମିତି ଏକ ଶ୍ରେଣୀ ପରିକଳ୍ପନାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବ, ଯେଉଁଠି ସମସ୍ତ ପିଲା ସମାନ ଭାବରେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରିପାରୁଥିବେ । ଯାହାକି ଶିକ୍ଷକ ଭାବରେ ଆପଣ ଓ ଆପଣଙ୍କ ପିଲାମାନେ ଋହାନ୍ତି ସେହିଭଳି ପରିବେଶ ସେହି ଶ୍ରେଣୀର ଥିବ ।

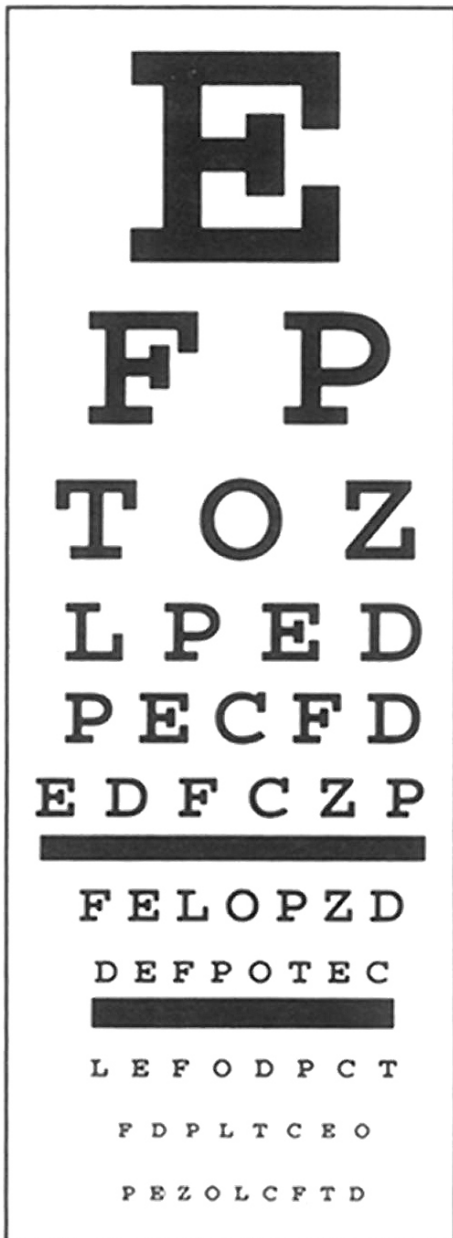
୨. ଦୃଷ୍ଟି ବାଧକତାର ଲକ୍ଷଣ

ଦୃଷ୍ଟି ବାଧକତା କହିଲେ ଦୃଷ୍ଟିଶକ୍ତି ହ୍ରାସ ଯୋଗୁଁ ଉପଲୁପ୍ତ ବା ସମସ୍ୟା ସମ୍ବନ୍ଧିତ ଅବସ୍ଥାକୁ ହିଁ ବୁଝିଥାଉଁ । ଦୃଷ୍ଟିଶକ୍ତିର ହ୍ରାସ ସବୁ ଦୃଷ୍ଟିବାଧକ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କଠାରେ ସମାନ ଭାବରେ ପରିଲକ୍ଷିତ ହୋଇ ନଥାଏ ।

ନିବାରକ ଚକ୍ଷୁମା (corrective glass) ବ୍ୟବହାର ସତ୍ତ୍ୱେ ଯେଉଁମାନଙ୍କର ଅଧିକାଂଶ ଦୃଷ୍ଟିଶକ୍ତି ନଷ୍ଟ ହୋଇଥାଏ ସେମାନଙ୍କୁ ଦୃଷ୍ଟି ବାଧକର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କରାଯାଇଥାଏ । ଦୃଷ୍ଟିବାଧକତାର ପରିମାଣ ଓ ପ୍ରକୃତିକୁ ନେଇ ପିଲାମାନେ ପରସ୍ପରଠାରୁ ଭିନ୍ନ ହୋଇଥାନ୍ତି, ତେଣୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦୃଷ୍ଟିବାଧକ ପିଲାର ଫଳପ୍ରସ୍ତ ଶିକ୍ଷଣ ନିମନ୍ତେ ସେମାନେ ଶିକ୍ଷାଦାନ- ଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଓ ସାମଗ୍ରୀରେ

ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟଭାବେ ସମଯୋଜନ ଆବଶ୍ୟକ କରିଥାନ୍ତି । ଆନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ରୋଗ ଶ୍ରେଣୀ ବିଭାଗୀ କରଣ (2006) ଅନୁସାରେ, ସ୍ୱଳ୍ପ ଦୃଷ୍ଟି ଓ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦୃଷ୍ଟିହୀନକୁ ଏକାଠି ନେଇ ଦୃଷ୍ଟିବାଧକକୁ ବୁଝାଯାଇଥାଏ; ଅର୍ଥାତ୍ ଦୃଷ୍ଟିବାଧକ ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ଆଂଶିକ ସ୍ୱଳ୍ପଦୃଷ୍ଟି, ଅତିବେଶୀ ସ୍ୱଳ୍ପ ଦୃଷ୍ଟି ଓ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦୃଷ୍ଟିହୀନ ଧାରଣା ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ । ଦୃଷ୍ଟିବାଧକ ସଂପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିବା ବେଳେ ଦୃଷ୍ଟି ସ୍ୱଚ୍ଛଳତା ଓ / କିମ୍ବା ଦୃଷ୍ଟି କ୍ଷେତ୍ରପରିସର ସଂପର୍କରେ ଚିନ୍ତା କରାଯାଇଥାଏ । ସାଧାରଣଭାବେ ଦୃଷ୍ଟି ସ୍ୱଚ୍ଛଳତା କହିଲେ ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦୂରତ୍ୱ ବ୍ୟବଧାନରେ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ଗୋଟିଏ ଜିନିଷକୁ କେତେ ଭଲ ଭାବରେ ଦେଖେ ତାହାକୁ ବୁଝାଇଥାଏ । ଏଥିପାଇଁ ସାଧାରଣ ଭାବେ ସ୍କେଲେନ ଚାର୍ଟର ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇଥାଏ । ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିର ସାଧାରଣ ଦୃଷ୍ଟି ସ୍ୱଚ୍ଛଳତା ହେଉଛି 20/20 ଫୁଟ ବା 6/6 ମିଟର ।

ପାଲ ଏଣ୍ଡ ପାଲ (2005) କ୍ ମତରେ, ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସ୍ଥିର ବିନ୍ଦୁକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରିବା ବେଳେ ଯେଉଁ ଅଞ୍ଚଳକୁ ଆମେ ଦେଖୁଥାଉ ତାହାକୁ ଦୃଷ୍ଟିକ୍ଷେତ୍ର ପରିସର (Field of vision) କୁହାଯାଇଥାଏ । ଏହାକୁ ଡିଗ୍ରୀ ଏକକରେ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଥାଏ । ଏକକରେ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଥିଲା । ଦୃଷ୍ଟିହୀନ (Blindness) ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦୃଷ୍ଟିହୀନତାରୁ ନିର୍ଭରଯୋଗ୍ୟ ହୋଇନଥିବା ଦୃଷ୍ଟିଶକ୍ତିକୁ ହିଁ ବୁଝାଇଥାଏ । ଆଇନତଃ (ଭିନ୍ନକ୍ଷମଙ୍କ ଚିଠା ଅଧିକାର ବିଲ୍ 2012) କହିବାକୁ ଗଲେ ଦୃଷ୍ଟିହୀନ ହେଉଛି ସେହି ବ୍ୟକ୍ତି ଯାହାର ଦୃଷ୍ଟି ସ୍ୱଚ୍ଛଳତା ହେଉଛି 20/200 (ଉପଯୁକ୍ତ ଚକ୍ଷୁମା ବ୍ୟବହାର କରିବା ପରେ) ରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ବ୍ୟବହାର ଉପଯୋଗୀ ଦୃଷ୍ଟିଶକ୍ତି ନଥିବାକୁ ବୁଝାଇଥାଏ । କିମ୍ବା ଯାହାର ଦୃଷ୍ଟିପରିସର 20° ବା ତାଠାରୁ କମ୍ ପରିମାଣର କୋଣକୁ କମିଯାଇଥାଏ । 20/200 ଦୃଷ୍ଟି ସ୍ୱଚ୍ଛଳତାର ଅର୍ଥହେଉଛି ଜଣେ ସାଧାରଣ ବ୍ୟକ୍ତି ଯେଉଁ ବସ୍ତୁକୁ 200ଫୁଟ ଦୂରତାରୁ ଦେଖିପାରେ ତାହାକୁ ମାତ୍ର 20ଫୁଟ ଦୂରତା ମଧ୍ୟରେ ଦେଖିପାରିବ ।



ଦୃଷ୍ଟି ପରିସରରେ ହ୍ରାସର ଅର୍ଥ ବ୍ୟକ୍ତିର ସୀମିତ ପ୍ରାନ୍ତ ବର୍ତ୍ତା ଦୃଷ୍ଟି (Peripheral Vision) ସହିତ ସ୍ଥୂଳ ଦୃଷ୍ଟି (Tunnel Vision) କୁ ବୁଝାଇଥାଏ ।

ନିମ୍ନଲିଖିତ ଅବସ୍ଥାକୁ ଆମେ ସ୍ୱଚ୍ଛଦୃଷ୍ଟି ସମ୍ପନ୍ନ ବୋଲି କହିଥାଉଁ : ଆବଶ୍ୟକ ଚକ୍ଷୁମା ବ୍ୟବହାର ପରେ ।

(କ) ସ୍ୱଚ୍ଛଳତା ଦୃଷ୍ଟି 6/18 କିମ୍ବା 20/60 ରୁ ଅଧିକ ହେଉନଥିବ ଏବଂ 6/60 କିମ୍ବା 20/200 ରୁ କମ ହେଉ ନଥିବ ।

(ଖ) ଦୃଷ୍ଟି ପରିସର ସୀମିତ ହୋଇ 10 ରୁ 40 ଡିଗ୍ରୀ ମଧ୍ୟରେ ହୋଇଥିବ । (ଭିନ୍ନକ୍ଷମ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଅଧିକାରର ଟିଠା ବିଲ୍- 2012)

ଦୃଷ୍ଟିବାଧିତ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଅଧିକାଂଶ ସ୍ୱଚ୍ଛଦୃଷ୍ଟି ସମ୍ପନ୍ନ ବର୍ଗର ହୋଇଥାନ୍ତି । ସ୍ୱଚ୍ଛଦୃଷ୍ଟି ସଂପନ୍ନ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଅବଶେଷ ଦୃଷ୍ଟିଶକ୍ତିର ଉପଯୋଗ ପାଇଁ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଏମାନଙ୍କୁ ଦୃଷ୍ଟିବର୍ଦ୍ଧକ ସହାୟକ ଉପକରଣ, ବଡ଼ ଫଣ୍ଡ ଥିବା ଅକ୍ସର, ଅଭିବର୍ଦ୍ଧନ ଯନ୍ତ୍ର ବ୍ୟବହାର ପାଇଁ ପରାମର୍ଶ ଦିଆଯିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଦୃଷ୍ଟିହୀନ ବୋଲି କୁହାଯାଉଥିବା ପିଲାମାନଙ୍କର କିଛି ପରିମାଣର ଦୃଷ୍ଟି ଶକ୍ତିଥାଏ । ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଦୃଷ୍ଟିହୀନ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ଲେଖାପଢ଼ାର ମାଧ୍ୟମଭାବେ ସାଧାରଣତଃ ବ୍ରେଲକୁ ବ୍ୟବହାର କରିଥାନ୍ତି ।

ଆମେ ମଧ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟି ବାଧିତଙ୍କୁ ଦୁଇ ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ କରିପାରିବା । ଯଥା : ଜନ୍ମରୁ ଦୃଷ୍ଟିହୀନ (Congenital) ଓ ଆକସ୍ମିକ ବା ବହିରାଗତ (adventitious)

ଜନ୍ମରୁ ଦୃଷ୍ଟିହୀନ:- ଏହି ପ୍ରକାର ଅବସ୍ଥା, ଜନ୍ମବେଳରେ ହିଁ ଥାଏ ଅର୍ଥାତ୍ ପିଲାଟି ଜନ୍ମ ନେବା ସମୟରୁ ହିଁ ଦୃଷ୍ଟିଶକ୍ତି ହରାଇଥାଏ ।

ଆକସ୍ମିକ ବା ବହିରାଗତ ଦୃଷ୍ଟିଶକ୍ତି ବାଧିତ : କୌଣସି ଦୁର୍ଘଟଣା କିମ୍ବା ବେମାର ପଡ଼ିବା ଫଳରେ ଦୃଷ୍ଟି ଶକ୍ତି କ୍ରମଶଃ ହ୍ରାସ ପାଇଲେ ତାକୁ ଆକସ୍ମିକ ବା ବହିରାଗତ ଦୃଷ୍ଟି ବାଧିତ ଭାବେ ଅଭିହିତ କରାଯାଏ । ଏହା ଜନ୍ମ ପରେ ହୋଇଥାଏ । ଛାତ୍ରର ବିକାଶର ବୟସ ଏବଂ ସ୍ତର ଅନୁଯାୟୀ ଏଭଳି ପିଲା ନୁଆ କୌଶଳ ଶିକ୍ଷା ଏବଂ ଧାରଣାକୁ ବୁଝିବାରେ ଅସୁବିଧାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇଥାଏ । ଅବଶ୍ୟ ଦୁଇ ପ୍ରକାର ବାଧିତ ଛାତ୍ରମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଭେଦ ହେଲା, ଜନ୍ମରୁ ଦୃଷ୍ଟିହୀନ ଶିଶୁ ପାଇଁ କୌଣସି ଏକ ଜିନିଷ, ବସ୍ତୁ ବା ବ୍ୟକ୍ତି ସମ୍ପର୍କରେ ଧାରଣା ପାଇବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ କଷ୍ଟକର ହୋଇଥାଏ, ଅନ୍ୟ ପକ୍ଷରେ ଯେହେତୁ ଆକସ୍ମିକ ଭାବରେ ଦୃଷ୍ଟିଶକ୍ତି ହରାଇଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ପୂର୍ବରୁ ଦେଖୁଥିବା ଜିନିଷକୁ ତଥା ପୂର୍ବଅଭିଜ୍ଞତାକୁ ବ୍ୟବହାର କରି ଧାରଣାଟିର ପରିପ୍ରକାଶ କରିପାରେ ।

ଏଠାରେ ମନେରଖିବାକୁ ହେବ ଯେ, ଯଦିଓ ଦୁଇ ପ୍ରକାର ପିଲାଙ୍କ ସମାନ ପ୍ରକାର ନିଦାନ ପରୀକ୍ଷା କରାଯାଇଥାଏ ତଥାପି ସେମାନଙ୍କର କାର୍ଯ୍ୟକରିବା ଶୈଳୀ/ ଢଙ୍ଗ ତଥା ଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରଣାଳୀ ଅଲଗା ଅଲଗା ହୋଇଥାଏ ।

ଦୃଷ୍ଟି ଦୋଷ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ବିବରଣୀ

ଛାତ୍ରର ଦୃଷ୍ଟି ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ବିବରଣୀ ଯଦି ଥାଏ, ତେବେ ପ୍ରକୃତ ଦୋଷ, ପୂର୍ବ ଲକ୍ଷଣ, ନିଦାନ ଏବଂ ତୀବ୍ରତା ସଂପର୍କରେ ଧାରଣା ମିଳିଯାଏ । ଯେତେବେଳେ ଛାତ୍ରଟିଏ ବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ଆସେ, (ପ୍ରଥମ ପ୍ରବେଶ) ସେତେବେଳେ ପ୍ରଥମ କରି ଏହି ବିବରଣୀକୁ ଶିକ୍ଷକ ଭଲ ଭାବେ ଦେଖିବା ଉଚିତ୍ । ଆହୁରି ମଧ୍ୟ ତାକୁ ଠିକ୍ ଭାବେ ଆବଶ୍ୟକ ଅନୁସାରେ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରିବା ଉଚିତ୍ । ଆଖି ଡାକ୍ତରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କ ଆଖି ପରୀକ୍ଷା ନିୟମିତ ଭାବେ କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ତା'ର ଶିକ୍ଷା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ପରାମର୍ଶ ଲୋଡ଼ାଯିବା ଆବଶ୍ୟକ ।



ସାଧାରଣ ଦୃଷ୍ଟିସମ୍ମତ ବ୍ୟକ୍ତି ଦେଖୁଥିବା ଜିନିଷ



ସ୍ୱଚ୍ଛ ଦୃଷ୍ଟି ସଂପନ୍ନ ବ୍ୟକ୍ତି ଦେଖୁଥିବା ଜିନିଷ



ଜଣେ ଚକ୍ରମା ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା ସାଧାରଣ ବ୍ୟକ୍ତି ଦେଖୁଥିବା ଦୃଶ୍ୟ



ଚକ୍ରମା ବ୍ୟବହାର କରି ଜଣେ ସ୍ୱଚ୍ଛ ଦୃଷ୍ଟି ସମ୍ପନ୍ନ ବ୍ୟକ୍ତି ଦେଖୁଥିବା ଦୃଶ୍ୟ



ପ୍ରାନ୍ତୀୟ ଦୃଷ୍ଟି ପରିସର ସମସ୍ୟା



ସୀମିତ ପ୍ରାନ୍ତବର୍ତ୍ତୀ ପରିସର ଦୃଷ୍ଟି ଦୋଷ



କେନ୍ଦ୍ରୀୟ /ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ କ୍ଷେତ୍ର ଦୃଷ୍ଟିଦୋଷ

କେନ୍ଦ୍ରୀୟ କ୍ଷେତ୍ର ଅସୁବିଧା

ସ୍ୱଳ୍ପ ଦୃଷ୍ଟି ସମ୍ପନ୍ନ ପିଲାଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କର ଆବଶ୍ୟକ ଦୃଷ୍ଟିଶକ୍ତିର ବ୍ୟବହାର କରିବା ପାଇଁ ଉତ୍ସାହିତ କରାଯିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଏମାନଙ୍କୁ ଦୃଷ୍ଟି ବର୍ଦ୍ଧକ ସହାୟକ ଉପକରଣ, ବଡ଼ ଫଣ୍ଡ ବିଶିଷ୍ଟ ଅକ୍ଷର, ଅଭିବର୍ଦ୍ଧକ ଯନ୍ତ୍ର ବ୍ୟବହାର କରିବାପାଇଁ ପରାମର୍ଶ ଦିଆଯିବା ଆବଶ୍ୟକ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦୃଷ୍ଟିହୀନ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ଲେଖାପଢ଼ାର ମାଧ୍ୟମ ଭାବେ ସାଧାରଣତଃ ବ୍ରେଲକୁ ବ୍ୟବହାର କରିଥାନ୍ତି ।

ଚକ୍ଷୁରେ ସମସ୍ୟା ଥିବା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କଠାରେ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରାଯାଉଥିବା ଲକ୍ଷଣ

ଶାରୀରିକ ଲକ୍ଷଣ

- ବହୁଦିନ ଧରି ଲାଲ ଦେଖାଯିବା, ଆଖି ଫୁଲିବା ।
- ବହୁଦିନ ଧରି ଆଖିରୁ ପାଣି ଝରିବା ।
- ଆଖିରେ ଲେଞ୍ଜିରା ଲାଗିବା ।
- ଆଖିଦ୍ୱୟ ଅସମାନଭାବେ ଥିବା (ଗୋଟିଏ ସ୍ଥାନରେ ଆଖିଦ୍ୱୟ କେନ୍ଦ୍ରୀଭୂତ ହେଉନଥିବା) ।
- ଆଖିରୁ ବାରମ୍ବାର ପାଣି ଝରିବା
- ଆଖି ଫୁଲିବା ।
- ଆଖିତୋଳା ଅବତନ ହେବା ବା ତଳକୁ ନଇଁ ପଡ଼ିବା ।
- ଆଲୋକ ପ୍ରତି ସମ୍ବେଦନଶୀଳ ହେବା (ଆଲୋକକୁ ଚାହିଁ ହେଉନଥିବା)
- ଟେରେଇ କରି ଚାହିଁବା, ଚକ୍ଷୁରେ ବକ୍ରତା ଦେଖା ହେବା ।
- ଆଖିକୁ ଘଷିବା, ଗୋଟିଏ ଆଖି ବନ୍ଦ ରଖିବା ।
- ଆଖି ଯେପରି ଦେଖାଯାଏ ସାଧାରଣତଃ ସେପରି ଦେଖା ନଯିବା ।

ପିଲାଙ୍କ ବ୍ୟବହାର

- ପିଲା ଆଖିକୁ ହେଉଥିବା, ଆଖିରେ ଯନ୍ତ୍ରଣା ହେଉଥିବା ଓ ଆଖିରେ ଅସ୍ୱଭାବିକତା ଅନୁଭବ ହେବାର ଅଭିଯୋଗ କରିଥାଏ ।
- ମୁହଁର ଅତିପାଖକୁ ବହି ନେଇ ପଢୁଥିବ ।
- କୌଣସି ଲେଖା ବା ଚିତ୍ର ଅସ୍ପଷ୍ଟ ଦେଖାଯିବା ।
- ଅତିଶୟ ଭାବରେ ଆଖି ଦଳୁଥିବ ।
- ଆଖି କ୍ରମାଗତ ଭାବେ ଭୁଲୁଅନ ହେଉଥିବ
- ଦୃଶ୍ୟକାନ୍ତରେ ଗୋଟିଏ ଆଖିକୁ ବନ୍ଦ କରି ଜିନିଷକୁ ଦେଖୁଥିବ ।
- କୌଣସି ଜିନିଷକୁ ଦେଖିବା ବେଳେ ମୁଣ୍ଡକୁ ଢଳେଇ କରି ରଖୁଥିବ ।

- ଭଲଭାବରେ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଆଗକୁ ନଈଥିବ ।
- ଅଧିକ ମାତ୍ରାରେ ଆଖି ମିଟିମିଟି କରୁଥିବ ।
- ଆଲୋକ ପ୍ରତି ଅତ୍ୟଧିକ ସମ୍ବେଦନଶୀଳ / ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଶୀଳ ହେଉଥିବ ।
- ଆଖିର ନିକଟରେ ବା ଆଖି ସମୀପସ୍ଥ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ବେଳେ ଚିଡ଼ିଚିଡ଼ି ସ୍ୱଭାବ ଦେଖାଇବା ।
- କୌଣସି କାମକୁ ଠିକ୍‌ଶାଭାବେ ନକରିବା ବା କୌଣସି ସ୍ଥାନରେ ପହଞ୍ଚିବା ବେଳେ ଠିକ୍ ଭାବେ ପହଞ୍ଚି ନପାରିବା ।
- କଳାପଟାରେ ଲେଖାଥିବା ଅକ୍ଷରକୁ ପଢ଼ିବାରେ ଅସୁବିଧାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେବା
- ପଢ଼ିବା ବେଳେ ଆଙ୍ଗୁଳି ଟିପ ଦେଇ ପଢ଼ିବା ।

(ଉତ୍ସ: Bishop, 1996, American Academy of Pediatrics 2011, Eye-Q-India 2011, Julka, A1999)

ଏହି ଲକ୍ଷଣ ଗୁଡ଼ିକରୁ ଧରି ନିଆଯିବ ଯେ ଶିଶୁଠାରେ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ମାଂସପେଶୀର ସମସ୍ୟା ନାହିଁ

ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଆବଶ୍ୟକ ପଦ୍ଧତି

ଅଣଦୃଶ୍ୟ ପ୍ରକାରର କାର୍ଯ୍ୟ ମାଧ୍ୟମରେ ଶିକ୍ଷଣ :

ସ୍ପର୍ଶ : ବାସ୍ତବ, ସ୍ଥୂଳବସ୍ତୁର ବ୍ୟବହାର

ଶ୍ରବଣ: ସବିଶେଷ ଓ ବର୍ଣ୍ଣନାତ୍ମକ ସୂଚନାର ବହୁଳ ବ୍ୟବହାର

ଶୁଦ୍ଧିବା ଓ ଉତ୍ସାହ : ବାସ୍ତବ ଓ ସ୍ଥୂଳବସ୍ତୁ ସହ ସଂପୃକ୍ତ ଶୁଦ୍ଧିବା ଓ ଚାଖିବା କାର୍ଯ୍ୟର ବ୍ୟବହାର ।

ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଆବଶ୍ୟକଭିତ୍ତିକ ବିଚାର:

ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଠାରେ ଥିବା ଦୃଶ୍ୟ କୌଶଳର ବ୍ୟବହାର, କେଉଁଠାରେ/ କେତେବେଳେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀକୁ କଳାପଟାର ନିକଟରେ ବସାଇବେ

ପ୍ରତିଫଳିତ ପୃଷ୍ଠର କମ୍ ବ୍ୟବହାର

ଉପଯୁକ୍ତ ଆଲୋକ ବ୍ୟବସ୍ଥା

ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଅସମତା / ବୈସାଦୃଶ୍ୟ ରଙ୍ଗର ବ୍ୟବହାର ।

ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଧରଣର ଶିକ୍ଷଣ ସାମଗ୍ରୀର ବ୍ୟବହାର ଯେପରି (ବ୍ରେଲ ସ୍କ୍ରେଟ୍, ଟେଲର ଫ୍ରେମ୍, ଗଣିତ କିଟ୍)

ପାରିପାର୍ଶ୍ୱିକ ଜ୍ଞାନ ଓ ଗତିଶୀଳତା ସୂଚନା ।

ଦୃଷ୍ଟିବାଧିତ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତି ପାଇଁ କେତେକ ପ୍ରସ୍ତାବନା

- ✍ ଶ୍ରେଣୀରେ ଆଗଧାଡ଼ିରେ ପିଲା ପାଇଁ ସ୍ଥାନ ସଂରକ୍ଷଣ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ କିମ୍ବା ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ଖୁବ୍ ପାଖରେ ବସାଇବା ଆବଶ୍ୟକ ।
- ✍ ଶ୍ରେଣୀକୋଠର ପ୍ରବେଶ ପଥ ବାଧ୍ୟମୁକ୍ତ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ ଓ ଶ୍ରେଣୀ କୋଠରେ ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ଖୋଲା ସ୍ଥାନ ରହିବା ଦରକାର ।
- ✍ ପିଲା ସହିତ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଭାବରେ ତା'ର ନାମ ଧରି କଥାବାର୍ତ୍ତା କରିବାକୁ ଥିବାବେଳେ ଡାକନ୍ତୁ ।
- ✍ ଦତ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟଗୁଡ଼ିକରେ ଆବଶ୍ୟକ ପରିବର୍ତ୍ତନ / ସମଯୋଜନ କରାଯିବା ଆବଶ୍ୟକ । (କେତେକ ନମୁନା ଉଦାହରଣ ପୃ- ୨୩-୪୩ ରେ ଦିଆଯାଇଛି)
- ✍ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀକୁ ସ୍ୱର୍ଗୀକରିବା ନିମନ୍ତେ ଉଚ୍ଚା ଗ୍ରାମ୍ ଓ ଚିତ୍ର ଖାତାରେ ଦିଅନ୍ତୁ । ପୃଷ୍ଠା 34ରେ ଥିବା କେତେକ ନମୁନା ଉଦାହରଣ ଦେଖନ୍ତୁ ।
- ✍ ବିକଳ ଉଦାହରଣକୁ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ (ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ- ଶିକ୍ଷକ କେତେକ ପ୍ରଶ୍ନକୁ କଳାପଟାରେ ଲେଖି ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସେଗୁଡ଼ିକ ନିଜ ଖାତାରେ ଲେଖିନେବାକୁ କହିଥାନ୍ତି; କିନ୍ତୁ ତା'ବଦଳରେ, ଦୃଷ୍ଟିବାଧିତ ପିଲାପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି ଦିଆଯାଇପାରିବ, ଯେଉଁଥିରେ ପ୍ରଶ୍ନ ଲେଖାଥିବ ଓ ପିଲା ସିଧାସଳଖ ସେଥିରେ ଉତ୍ତର ଲେଖିପାରିବ ।)
- ✍ ଏହା ମନେରଖନ୍ତୁ, ଶ୍ରେଣୀରେ ବ୍ୟବହୃତ ହେଉଥିବା ଅନେକ ସାମଗ୍ରୀ ସହିତ ଦୃଷ୍ଟିବାଧିତ ପିଲାମାନେ ପୂର୍ବରୁ ପରିଚିତ ନଥାନ୍ତି । (ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ ଖାଦ୍ୟର ଅନ୍ୟ ରୂପ: ଭଜା ମକା ମଞ୍ଜି ବନାମ ମକା ମଞ୍ଜି, କଟା ଆମ୍ବ, ଗୋଟାଳିଆ ଆମ୍ବ; ବସ୍ତୁ ଓ ତାର ଉତ୍ସ: ପାଣି-ବରଫ, ଦହି-ଘୋଳ ଦହି; କ୍ଷୀର-ଗାଈ), ବୃତ୍ତି (ଦରଜୀ ଡାକ୍ତର, ଇଞ୍ଜିନିୟର)

ଦୃଷ୍ଟିବାଧିତ ଛାତ୍ର ଉପସ୍ଥାପନରେ ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ଶ୍ରେଣୀଗୃହ ପରିଚ୍ଛଳନା

- ✍ କଥାକୁହା ବହି (talking books), ଟେପ୍ ରେକର୍ଡ଼ର, କମ୍ପ୍ୟୁଟର ଭଳି ଶିକ୍ଷଣ ସାମଗ୍ରୀର ବ୍ୟବହାର ।
- ✍ ରଙ୍ଗ, ଅସମତା ରଙ୍ଗ ତଥା କପଡ଼ାର ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ ।
- ✍ ଶ୍ରେଣୀରେ ବା ବିଦ୍ୟାଳୟରେ କୋଲାହଳକୁ କମ୍ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତୁ ଯେପରି ଦୃଷ୍ଟିବାଧିତ ପିଲାମାନେ ଆପଣଙ୍କ ବହୁମୂଲ୍ୟ କଥାକୁ ଭଲଭାବରେ ଶୁଣିପାରିବେ ।
- ✍ କଥାକହୁଥିବା ବେଳେ, ପିଲାଙ୍କ ଆଡ଼କୁ ମୁହଁକରି କୁହନ୍ତୁ । ଯଦି ଆପଣ ଅନୁଭବ କରୁଥାନ୍ତି ଯେ ଦୃଷ୍ଟିବାଧିତ ପିଲାଟିଏ ଶ୍ରେଣୀରେ ଅମନଯୋଗୀ ଅଛି, ତେବେ ତାଙ୍କର କାନ୍ଧ ବା ବାହୁକୁ ଛୁଇଁ ଦିଅନ୍ତୁ; ଏହା ତାଙ୍କୁ ସୂଚନା ଦେବ ଯେ ଆପଣ ସେହି ପିଲାକୁ ଶ୍ରେଣୀର ଆଲୋଚନା ଓ ଆପଣଙ୍କ ସୂଚନାରେ ସାମିଲ କରିବାକୁ ଚାହାନ୍ତି ।

- ✍ ଦୃଷ୍ଟିବାଧିତ ପିଲାଙ୍କୁ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକର ପଢ଼ାଯାଉଥିବା ଅଂଶର ବଡ଼ ଛପା ଫର୍ମ୍ (Large Print Material) ଓ ବ୍ରେଲ ରୂପର ସାମଗ୍ରୀ ଦିଅନ୍ତୁ ଯଦ୍ୱାରା ଶ୍ରେଣୀରେ ସେ ସାଧାରଣ ପିଲାଙ୍କ ସହିତ ପଢ଼ିପାରିବ ।
- ✍ ଆବଶ୍ୟକସ୍ଥଳେ ଦୃଷ୍ଟିବାଧିତ ପିଲାର ଜଣେ ସହପାଠୀକୁ ତା'କୁ ସହାୟତା କରିବାର ଦାୟିତ୍ୱ ଦିଅନ୍ତୁ (ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ବିଷୟପାଇଁ ଅଲଗା ଅଲଗା ପିଲାଙ୍କୁ ବାଛନ୍ତୁ ଯଦ୍ୱାରା ସାମାଜିକୀକରଣ ଲକ୍ଷ୍ୟ, ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଆଦୃତ ହେବା ତଥା ଶ୍ରେଣୀରେ ଥିବା ବିଭିନ୍ନତା ବା ପାର୍ଥକ୍ୟକୁ ବୁଝିବାରେ ଏହା ସହାୟକ ହେବ)
- ✍ ବାସ୍ତବ ବସ୍ତୁ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ ଏବଂ ଦୃଷ୍ଟିବାଧିତ ପିଲାଙ୍କୁ ତାହା ଛୁଇଁ ସେଥିରୁ ଅଭିଜ୍ଞତା ଆହରଣ କରିବାକୁ କୁହନ୍ତୁ । (ଆପଣ ପାଠକୁ ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ତଥା ଆନନ୍ଦଦାୟକ କରିପାରିବ ଓ ପିଲାଙ୍କୁ ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ଅଭିଜ୍ଞତା ପ୍ରଦାନ କରିପାରିବେ)
- ✍ ଦୃଷ୍ଟିବାଧିତ ପିଲାଙ୍କୁ ଉପଲବ୍ଧ ସ୍ୱର୍ଗଜନିତ ଲେଖାଚିତ୍ର ଓ ଚିତ୍ର ଦିଅନ୍ତୁ (ପୃ 34 ଓ 42ରେ ଥିବା ଉଦାହରଣ ଦେଖନ୍ତୁ)
- ✍ ସର୍ବଦା ବିକଳ ଦଉକାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ ଚିନ୍ତା କରନ୍ତୁ (ପୂର୍ବ କୋଠାରେ ଏହା ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି)

ଦୃଷ୍ଟିବାଧିତ ଛାତ୍ର ଉପସ୍ଥାପନରେ ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ଶ୍ରେଣୀଗୃହ ପରିଚ୍ଛଳନା

- ✍ ମିଶ୍ରିତ ଦଳର ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ । ଶ୍ରେଣୀର ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଦଳରେ ଭାଗ କରନ୍ତୁ । ଦୃଷ୍ଟିବାଧିତ ପିଲାଙ୍କୁ ସ୍ଥୁଳବସ୍ତୁ ବ୍ୟବହାର କରି ଆବଶ୍ୟକ ସହାୟତା ଦେବାରେ ଏହା ଆପଣଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ସୁଯୋଗ ସୃଷ୍ଟି କରିବ ।
- ✍ ଶ୍ରେଣୀଗୃହକୁ ନୂତନ ମାର୍ଗରେ ସଙ୍ଗଠନ କରନ୍ତୁ ଯଦ୍ୱାରା ଦୃଷ୍ଟିବାଧିତ ପିଲାର ଆବଶ୍ୟକକୁ ଆପଣ ପରିପୂରଣ କରିପାରିବେ, ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ – ଅର୍ଦ୍ଧବୃତ୍ତାକୃତି କିମ୍ବା ବୃତ୍ତାକୃତି ଶ୍ରେଣୀ ବ୍ୟବସ୍ଥା ।
- ✍ କୌଣସି ନ୍ୟସ୍ତକାର୍ଯ୍ୟର ସମାପ୍ତି ନିମନ୍ତେ ଦିଆଯାଇଥିବା ସମୟ ସମ୍ପର୍କରେ ନମନୀୟ ହୁଅନ୍ତୁ । ଦୃଷ୍ଟିବାଧିତ ପିଲା ଓ ତାର ସହପାଠିମାନେ ଦଳଗତ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବାବେଳେ କାର୍ଯ୍ୟ ସମାପ୍ତିର ସମୟରେ ନମନୀୟ ହେବା ଭଲ କାରଣ ଦୃଷ୍ଟିବାଧିତ ପିଲାଟି ତଥ୍ୟର ବ୍ୟବହାର କରିବା ବେଳେ ସାଧାରଣ ପିଲାଙ୍କ ତୁଳନାରେ ଅଧିକ ସମୟ ନେଇଥାଏ ।
- ✍ ସମଗ୍ର ଶ୍ରେଣୀରେ ବହୁଥିବାବେଳେ ଆପଣଙ୍କ ସୂଚନା ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ହେବା ଦରକାର । (ଯଥା-ବହିର ଏହି ପୃଷ୍ଠା ଖୋଲି କହିବା ବଦଳରେ ପୃଷ୍ଠା ସଂଖ୍ୟା-5 କୁ ଖୋଲିବାକୁ କହିପାରିବେ)
- ✍ ମୌଖିକ ସୂଚନା ସହ ମୁଖ୍ୟମଣ୍ଡଳର ଭାବକୁ ମଧ୍ୟ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ ।
- ✍ ଯଦି ଦୃଷ୍ଟିବାଧିତ ପିଲାଟି ଶ୍ରେଣୀକାର୍ଯ୍ୟ କରୁନାହିଁ ବା ଆପଣଙ୍କ ସୂଚନାକୁ ଅନୁସରଣ କରୁନାହିଁ, ତେବେ ସେ ବୁଝିନାହିଁ ବୋଲି ଧରିନେବାକୁ ହେବ (ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ, ଆପଣ କଳାପଟାରେ ଲେଖୁଥିବା ସମୟରେ ସେ ଶ୍ରେଣୀକାର୍ଯ୍ୟରେ ଭାଗନେଇ ପାରେ ନ ପାରେ ଓ ସେହି ସମୟରେ ସେ ପାଖରେ ବସିଥିବା ପିଲା ସହିତ କଥାବାର୍ତ୍ତା କରିପାରେ । ସେ ଜାଣିପାରେ ନାହିଁ ଯେ ଶ୍ରେଣୀର ସମସ୍ତ ପିଲା କଳାପଟା କାର୍ଯ୍ୟକୁ କରୁଛନ୍ତି ।) ଆପଣ ସେମାନଙ୍କଠାରୁ କ'ଣ ଆଶା କରୁଛନ୍ତି ତାହା ପ୍ରତ୍ୟେକ ପିଲା ବୁଝିଛନ୍ତି ବୋଲି ନିଶ୍ଚିତ ହୁଅନ୍ତୁ ।

ଦୃଷ୍ଟିବାଧିତ ପିଲା ପାଇଁ ପଠନକାର୍ଯ୍ୟକୁ ସୁଗମ କରାଇବା

ପଠନ ସମୟର ସମସ୍ୟା ।

ଆଖି ଓ ହାତର ଚଳନରେ ଅନିୟମିତତା ।

ଅକ୍ଷରଗୁଡ଼ିକ ପିଲାକୁ ଅସ୍ପଷ୍ଟ ଦେଖାଯାଇପାରେ ।

ପଢ଼ିବା ସମୟରେ ଧାଡ଼ି ଛାଡ଼ି ଦେଇପାରେ, ଧାଡ଼ିର କିଛି ଅଂଶ କେବଳ ପଢ଼ିଥାଏ । ଧାଡ଼ିର ବାମ ଧାରକୁ ଖୋଜିବାରେ ଅସମର୍ଥ ହୋଇଥାଏ ଫଳରେ ପୃଷ୍ଠାର ଡାହାଣ ପାର୍ଶ୍ବ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଠିକ୍ରେ ଅଗ୍ରଗତି କରି ପାରିନଥାଏ ।

ସମାନ ଦେଖାଯାଉଥିବା ଅକ୍ଷରରେ ବିଭିନ୍ନ ହୋଇଥାଏ, ଶବ୍ଦର ବନାନ କହିଥାଏ କିନ୍ତୁ ଉଚ୍ଚାରଣ କରିପାରିନଥାଏ । ଶବ୍ଦକୁ ଓ ଶବ୍ଦର ନଥିବା ଅକ୍ଷରକୁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କରି କହିଥାଏ ।

ଧିରେ ଧିରେ (ମନ୍ଦୁର ଗତି)ରେ ପଢ଼ିଥାନ୍ତି ଓ ଯାହା ପଢ଼ିଲେ ତାକୁ ଭୁଲିଯାନ୍ତି ।

ଅକ୍ଷର ବା ଲେଖାଗୁଡ଼ିକ ଘଅ/ ଗହଳି ହେବା ଭଳି ବା ଗୋଟିଏ ସ୍ଥାନରେ ଠୁଲ ହୋଇଥିବା ଭଳି ଜଣାପଡ଼ିବ ।

ଆପଣ କ'ଣ କରିପାରିବେ

ପିଲାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କୈନ୍ଦ୍ରିକ ହେବାକୁ କୁହନ୍ତୁ । ଧିରେ ଧିରେ ସେ ପଠନ ସାମଗ୍ରୀର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଅଂଶକୁ ଭଲଭାବରେ ଦୃଷ୍ଟିନିବେଶ କରିପାରିବ ।

ବୈସାଦୃଶ୍ୟ () ଅସିମତାକୁ ବଢ଼ାନ୍ତୁ ତଥା ଆଲୋକକୁ ବ୍ୟବସ୍ଥିତ କରନ୍ତୁ ।

ଧାଡ଼ିର ଆରମ୍ଭକୁ ଚିହ୍ନିତ କରିବା ପାଇଁ ଆଙ୍ଗୁଠି ବା କାଗଜ କ୍ଲିପ୍ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ ।

ଧାଡ଼ିର ଧାରକୁ ଜାଣିବା ପାଇଁ ରଙ୍ଗୀନ କାଳି ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ ଏହା ଦୃଶ୍ୟ ଆଭାସ () ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟକରିଥାଏ ।

ବଡ଼ ଛାପା ଫର୍ଦ୍, ବୈସାଦୃତ ଓ ରଙ୍ଗ ଥିବା ଲେଖା, ଅକ୍ଷର ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅଧିକ ସ୍ଥାନ ଥିବା ଲେଖା ଦିଅନ୍ତୁ । ଆପଣ ମଧ୍ୟ ଉଚ୍ଚାରଣ ଶିଖିବାରେ ସେମାନଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିପାରିବେ ।

ଅଳପ କେତୋଟି ଧାଡ଼ି ପଢ଼ିବାରେ ପରେ ଅଟକିବାକୁ କହନ୍ତୁ ଓ ସେହି ପଢ଼ିବା କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଦୋହରାଇବାକୁ କହନ୍ତୁ ।

ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶବ୍ଦ ତଳେ ଆଙ୍ଗୁଳି ଚାଳନା କରିବାକୁ କହନ୍ତୁ । ଆଙ୍ଗୁଳି ନ ଉଠାଇ ଗୋଟିଏ ଶବ୍ଦପରେ ଗୋଟିଏ ଶବ୍ଦ ପଢ଼ିବାକୁ କହନ୍ତୁ ।

ପଢ଼ିବା ସମୟରେ ଷ୍ଟେଲ ବ୍ୟବହାର କରିବାକୁ କହନ୍ତୁ । ଧାଡ଼ି ତଳେ ଷ୍ଟେଲକୁ ରଖନ୍ତୁ ଓ ସେହି ଧାଡ଼ି ପଢ଼ି ସାରିବା ପରେ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଧାଡ଼ି ତଳେ ଷ୍ଟେଲ ରଖନ୍ତୁ ।



ସମଯୋଜନର ଉଦାହରଣ

ଗଣିତ

1. ପିଲାଙ୍କୁ ‘ସମୟ’ ସଂପର୍କରେ ଧାରଣା ଦେବାପାଇଁ ଅନେକଗୁଡ଼ିକ ବାସ୍ତବଜୀବନର ପରିସ୍ଥିତି ଦିଆଯାଇପାରେ କୌଣସି ଏକ ଖରାଟିଆ ଦିନରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସକାଳେ, ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଓ ସନ୍ଧ୍ୟାବେଳେ ବାହାରକୁ ଆଣନ୍ତୁ । କୌଣସି ଦିନର ବିଭିନ୍ନ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ମଧ୍ୟରେ ପାର୍ଥକ୍ୟକୁ ଅନୁଭବ କରିବାରେ ଏହା ସହାୟକ ହେବ ।

2. ଯୋଗର କ୍ରମବିନିମୟୀ ଧର୍ମର ଶିକ୍ଷାଦାନ ନିମନ୍ତେ, ଦୁଇଟି ଭିନ୍ନ ବାଲଟି ମଧ୍ୟରେ ଦୁଇ ଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ଜିନିଷ (ଚକୋଲେଟ୍ ଓ ବଲ୍) ରଖନ୍ତୁ । ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଉଭୟ ବସ୍ତୁକୁ ଗଣି ଯୋଗ କରିବାକୁ କହନ୍ତୁ, ଉଦାହରଣସ୍ବରୂପ, ଦୁଇଟି ଚକୋଲେଟ୍ ଓ ତିନୋଟିରେ ଓ ପରେ ତିନୋଟି ଚକୋଲେଟ୍ ସହ ଦୁଇଟି ବଲ୍



$$2 + 5 = 7$$

3. ପିଲାଙ୍କୁ ‘ଆୟତନ’ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଧାରଣା ଦେବାପାଇଁ ଦଳଗତ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇପାରେ, ଉଦାହରଣ ସ୍ବରୂପ,

ଅଲଗା ଅଲଗା ଦୁଇ ପ୍ରକାରଆକାର ବିଶିଷ୍ଟ ପାଣି ବୋତଲ ନିଅନ୍ତୁ ଏବଂ ପିଲାଙ୍କୁ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ପାଣି ଭର୍ତ୍ତି କରିବାକୁ ସୂଚନା ଦିଅନ୍ତୁ । ଧରାଯାଉ, ପ୍ରଥମ ବୋତଲ ତିନି ଗ୍ଲାସ ପାଣି ଧରିଲା । ଏବଂ ଦ୍ବିତୀୟ ବୋତଲରେ ଦୁଇ ଗ୍ଲାସ ପାଣି ଧରିଲା । ଏଣୁ ପ୍ରଥମ ବୋତଲର ଧାରଣ ଶକ୍ତି ଦ୍ବିତୀୟ ବୋତଲ ଅପେକ୍ଷା ଅଧିକ ଅଟେ । ପିଲାମାନେ ପାଣି ଭର୍ତ୍ତିକରିବା, ଗଣିବା ଓ ଲିପିବଦ୍ଧ କରିବା କାମ ଅଲଗା ଅଗଲା ପିଲା କରିପାରିବ ।

4. ଏହାପରେ ସମସ୍ତ ପିଲାଙ୍କୁ ନେଇ ଦୋକାନ କାର୍ଯ୍ୟ ଭଳି ମଜାଳିଆ କାର୍ଯ୍ୟର ଆୟୋଜନ କରିପାରିବେ । ସେମାନେ ଦୋକାନରୁ ଜିନିଷ କିଣି ତା’ବିନିମୟରେ ଟଙ୍କା ଦେବେ । ଏହାଦ୍ବାରା ଦୃଷ୍ଟିବାଧିତ ପିଲାମାନେ ସ୍ବର୍ଣ୍ଣ କରି ମୁଦ୍ରା ଓ ନୋଟ୍ ଚିହ୍ନିପାରିବେ । ମୁଦ୍ରା ଓ ନୋଟ୍ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ଭିନ୍ନତାକୁ ବୁଝିବା ପାଇଁ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକୁ ବାରମ୍ବାର କରନ୍ତୁ ।

ପରିବେଶ ଶିକ୍ଷା

- (1) ମେଘ ପାଇଁ ବର୍ଷା ପୂର୍ବରୁ ତାପମାତ୍ରାରେ ହ୍ରାସ ଘଟିଥାଏ – ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଶ୍ରେଣୀରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇପାରେ । ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଅଣ୍ଟା ସ୍ଥାନ ଯଥା: ଶୀତଳଭଣ୍ଡାର / ଫ୍ରିଜ୍‌କୁ ପାଖକୁ ନିଆଯାଇପାରେ ।

(2) ‘ଦିନ ଓ ରାତି’ ସଂପର୍କରେ ଧାରଣା ଦେବାକୁ ହେଲେ ଦିନର ବିଭିନ୍ନ ସମୟର ତାପମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ଭିନ୍ନତା / ପାର୍ଥକ୍ୟ ଓ ଦିନ ରାତିର କୋଳାହଳ ସମ୍ପର୍କରେ ଧାରଣା ଦିଅନ୍ତୁ । ଦିନଗୁଡ଼ିକ ଗରମ ଏବଂ କୋଳାହଳ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଏବଂ ରାତିଗୁଡ଼ିକ ତୁଳନାତ୍ମକ ଭାବରେ ଶୀତଳ ଏବଂ ଶାନ୍ତ ।

(3) ‘ମୂଳର କାର୍ଯ୍ୟ’ ସମ୍ପର୍କରେ ବୁଝାଇବା ବେଳେ ପିଲାଙ୍କୁ କିଛି ଋରାଗଛ ଆଣିବାକୁ କହନ୍ତୁ । ଋରାଗଛ ଗୁଡ଼ିକର ନିମ୍ନଅଂଶ ‘ବା’ ଚେରଗୁଡ଼ିକୁ ଛୁଇଁବା ପାଇଁ ସୂଚନା ଦିଅନ୍ତୁ । ତା’ ପରେ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ରୋପଣ କରିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ । କିଛି ଋରାଗଛ ର ଚେର ଗୁଡ଼ିକୁ ଛିଣ୍ଡାଇ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ରୋପଣ କରିବା ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଅନ୍ତୁ । କିଛି ଦିନ ଗଲାପରେ ପିଲା କେଉଁ ଗଛ ମରିଯାଇଛି, କେଉଁ ଗଛ ଜୀବନ୍ତ ଦେଖିବେ ଓ ମୂଳର କାର୍ଯ୍ୟ ବୁଝିପାରିବେ ।



(4) ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ପ୍ରାଣୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପାର୍ଥକ୍ୟକୁ ଜାଣିବା ପାଇଁ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣନୁଭୂତ ଚିତ୍ର ବା ମଡ଼େଲ ଗୁଡ଼ିକ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ । ଦୃଷ୍ଟି ବାଧିତ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ପ୍ରାଣୀମାନଙ୍କର ଶବ୍ଦ ସମ୍ପର୍କରେ ପରିଚିତ କରାଇବା ଆବଶ୍ୟକ ।

(5) କାତ, ସୁନା ପ୍ରଭୃତି ବସ୍ତୁ ବା ଜିନିଷ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଧାରଣା ପିଲାମାନେ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ମାଧ୍ୟମରେ ପାଇପାରିବେ । ବସ୍ତୁଗୁଡ଼ିକୁ ସ୍ପର୍ଶକରି ଓ ସେମାନଙ୍କର ବିନ୍ୟାସକୁ ଜାଣିବା ପାଇଁ କୁହାଯାଇପାରେ ଓ ସେ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇପାରେ ।

ଭାଷା

(1) ପିଲାଙ୍କୁ ପ୍ରଥମେ ନିଜ ସମ୍ପର୍କରେ ପୂରା ବାକ୍ୟରେ କହିବାକୁ ଉତ୍ସାହିତ କରନ୍ତୁ । ତା ପରେ ଅଂଶ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଗୁଡ଼ିକୁ ସ୍ପର୍ଶ କରି ତା’ ସମ୍ପର୍କରେ ବାକ୍ୟ କହିବାକୁ କହନ୍ତୁ । ନିଜ ଅଭିଜ୍ଞତାରୁ ଯେମିତି ପିଲା କହେ, ସେଥିପାଇଁ ପରିବେଶ / ବାତାବରଣ ସୃଷ୍ଟି କରନ୍ତୁ । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ ଗୋଟିଏ ଗରମ କପ୍ ଛୁଇଁବାକୁ କହି କୁହନ୍ତୁ, ଗୋଟିଏ ବାକ୍ୟ ଗଢ଼ିବାକୁ କହନ୍ତୁ: ଏହି କପ୍ ଗରମ, ସେହିଭଳି ବିଭିନ୍ନ ଶବ୍ଦକୁ ଶୁଣିବାକୁ ସୁଯୋଗ ଦିଅନ୍ତୁ ।

(2) ବିଶେଷଣ ସମ୍ପର୍କରେ ଧାରଣାଦେବା ବେଳେ ପରିବେଶରୁ ବାସ୍ତବ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ନେଇ ତାକୁ ପରିପ୍ରକାଶ କରିବାକୁ କହିବେ । ଯେମିତି କି ତାଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ସାଂଗସାଥୀଙ୍କ ସଂପର୍କରେ କହିବାକୁ ସୂଚନା ଦେବେ । ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ଜନିତ ବିଭିନ୍ନ ଅଭିଜ୍ଞତା ଆଧାରରେ ତାକୁ ବିଶେଷଣର ଧାରଣା ଦେବେ ।

(3) ଶ୍ରେଣୀରେ ଚିତ୍ର ଦେଖାଉଥିବାବେଳେ ଦୃଷ୍ଟିବାଧିତ ପିଲାପାଇଁ ତାକୁ ମୌଖିକ ଭାବରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରନ୍ତୁ । ଯେପରି କ’ଣ କିଏ, କେତେବେଳେ, କେଉଁଠାରେ ବୋଧଗମ୍ୟତା ଆଧାରରେ ପିଲାଙ୍କୁ ମୌଖିକ ଉତ୍ତର ଦେବାକୁ କହନ୍ତୁ ଓ ସାରାଂଶ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କରିବାରେ ସହାୟତା ଦିଅନ୍ତୁ । ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣଜନିତ ଓ ମାଂସପେଶୀୟ ଅଭିଜ୍ଞତା ପିଲାଙ୍କୁ ବୁଝିବାରେ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ, ଲସି ଓ ଚା ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ସାମଞ୍ଜସ୍ୟ ଓ ପାର୍ଥକ୍ୟକୁ ଜାଣିବା ।

ଦୃଷ୍ଟିବାଧିତ ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ସମଯୋଜନା- ଏକ ନମୁନା ଅଧ୍ୟାୟ ବିଷୟ: ଭାଷା (ଇଂରାଜୀ)

ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀ- ପୃଷ୍ଠା ୪୫ ରୁ ୫୦

ଚତୁର୍ଥ ଅଧ୍ୟାୟ : Mittu and the yellow mango

ମିଟୁ ନାଁରେ ଶୁଆଟେ
ଗୋଟେ ଶାଗୁଆ ଶୁଆ
ତା ଥଣ୍ଡ ନାଲି
ମିଟୁ ବୁଲେ ଉଡ଼ି
ଏକ ବଡ଼ ଗଛରେ
ହଳଦିଆ ଆମରିଏ
ତା' ନଜର ଗଲାପଡ଼ି ।

କା କା କା, ପଳା ଯା...
ଏହା ମୋର ବୋଲି ରାବଦେଲା କୁଆ
ମିଟୁ ଉପରକୁ ଦେଖିଲା ।
କା' କା' ଯା' ଯା କହୁଥିଲା
କାଉଟି ଥିଲା କଳା,
ବଡ଼ ପାଟିରେ କୁଆ କହିଲା
ମିଟୁ ତାକୁ ଦେଖିକରି
ଭୟରେ ଉଡ଼ିଗଲା ।

ମିଟୁକୁ ଭଲ ଲାଗିଲା
ହଳଦିଆ ଆମ ଖାଇବି ବୋଲି
ଖୁସିରେ ସିଏ କହିଲା
ସେଠାରୁ ତଳକୁ ଆସେ ସିଏ ଉଡ଼ି ଆସିଲା

45

ଚଳପ୍ରଚଳକୁ ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରିବାକୁ / ବୁଝାଇବାକୁ ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟ
ଓ ପ୍ରଦର୍ଶନକୁ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇପାରିବ ।
- ଉଡ଼ିବା (flying) କୁ ଦୋଳି ଖେଳ ଦ୍ଵାରା ବର୍ଣ୍ଣନା
କରାଯାଇପାରିବ ।
- ପିଲାମାନେ ମଧ୍ୟ ସେମାନଙ୍କର ଦୁଇ ହାତକୁ ବିସ୍ତାରିତ
କରି ଉପର ତଳ କରିପାରିବେ ।

ହଳଦିଆ ଭଳି ରଙ୍ଗର ଧାରଣା
ଆମ (mango) ସବୁଜ
ଶୁଆ, 'କଳା ରଙ୍ଗର କାଉ',
ଲାଲଥଣ୍ଡ ସମ୍ପର୍କରେ ପଢ଼ାହେବା
ବେଳେ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ବସ୍ତୁ ସହ
ସମ୍ପର୍କ ଓ କରାଯାଇପାରିବ ।
ଯେପରି ଶୁଆ ସବୁଜ ଘାସ ସବୁଜ,
କାଉ କଳା ମୁଣ୍ଡରୁଟି କଳା ।

ତଳ, ପଛ ଆଦି ଅବସ୍ଥିତିର
ଧାରଣାକୁ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଦ୍ୱାରା
ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇପାରିବ ।
ଆଉଗୋଟିଏ ପିଲାଙ୍କ ପଛପଟେ
ଠିଆ ହୁଅ, ଟେବୁଲର ତଳେ
ବସିଥିବା ରଖ । ପାଉଁଶର ତଳକୁ
ଚିହ୍ନିଅ ।

ମିଟୁ ଦେଖିଲା ଲାଲବେଲୁନ୍
ଠିକ୍ ଗଛର ତଳେ
ତାର ଗୋଟିଏ ଧାରଣା ଆସିଲା
ବେଲୁନ୍ ଉଠାଇ ଧରେ
ବେଲୁନ୍ ଯେପରି ଫାଟି ନ ଯାଏ
ଧୀରେ ଚଢ଼ିଲା ଆମ୍ବଗଛକୁ
କାଉଟି ସେଠି ବସିଥିଲା
ମିଟୁଗଲା ଗଛ ପଛକୁ



ନାଲିଥଣ୍ଡରେ ବେଲୁନ୍ ଠୁକିଲା
ବେଲୁନ୍ ଫାଟିଲା ଠୋ
ବେଲୁନ୍ ଶବ୍ଦରେ କମ୍ପିଗଲା
ବେଲୁନ୍ ଶୁଭିଳା ହେ!

କାଉ ରଢ଼ିଲା କା' କା
ଗଛ ଉପରକୁ ଗଲା
କା' କା' ମୋ ପଛରେ ଗୋଟେ
ବଡ଼ ବନ୍ଧୁକ ଧାଉଁଛି ବୋଲି କହିଲା କାଉ
ରାବରେ କମ୍ପାଇ ଦେଇ ଭୟରେ କାଉ ଗଲା ... ଯେ ଗଲା
ଗଛକୁ ଫେରିଲା ନାହିଁ ।



46

ଫାଟିବା ଭଳି ଧାରଣାକୁ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ ମାଧ୍ୟମରେ
ବର୍ଣ୍ଣନା କରିହେବ । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ-
ପିଲାମାନେ ଗୋଟିଏ ବେଲୁନକୁ ଫୁଲ୍ଲି ତାହାକୁ
ଫଟାଇବେ ଓ ଫାଟିବାର ଧାରଣାର ଅଭିଜ୍ଞତା
ପାଇବେ ।

ମିରୁ ଗଛକୁ ଆସିଲା
 ହଳଦିଆ ଆମ୍ବ ଖାଇଲା
 ଯୁମି ଯୁମି ରାବିଲା
 ସୁନ୍ଦର ଆମ୍ବକୁ ଖୁସିଲା
 ଖୁସିରେ ସିଏ ନାଚି ନାଚି
 ସୁନ୍ଦର ଗୀତ ଗାଇଲା ।



ନୂତନ ଶବ୍ଦ

କଳା

କାଉ

ଆମ୍ବ

ଶୁଆ



ଆସ ପଢ଼ିବା



ମୁଁ ଆମ୍ବ ଖାଇବାକୁ ଭଲପାଏ । / ମୋତେ ଆମ୍ବ ଖାଇବାକୁ ଭଲ ଲାଗେ ।
 ମୁଁ କାଉକୁ ଶୁଆଇବାକୁ ଭଲପାଏ । / ମୋତେ କାଉକୁ ଶୁଆଇବାକୁ ଭଲ ଲାଗେ ।

କୌତୁକ ପଠନ / ପଠନ ଏକ ମଜା



- ▶ ମିରୁ ଗଛ ଉପରେ କ'ଣ ଦେଖିଲା ?
- ▶ ବଡ଼ କଳାକାଉ କ'ଣ କହିଲା ?
- ▶ ମିରୁ ଗଛତଳେ କ'ଣ ଦେଖିଲା ?

ଆସ କଥା ହେବା



- ▶ ତୁମେ କ'ଣ ଆମ୍ବ ଖାଇବାକୁ ଭଲପାଅ ?
- ▶ ତୁମକୁ କ'ଣ ଶାଗୁଆ ଆମ୍ବ ଭଲ ଲାଗେ ? କାହିଁକି କିମ୍ବା କ'ଣ ପାଇଁ ?
- ▶ ତୁମକୁ କ'ଣ ହଳଦିଆ ଆମ୍ବ ଭଲ ଲାଗେ ? କାହିଁକି କିମ୍ବା କ'ଣ ପାଇଁ ?

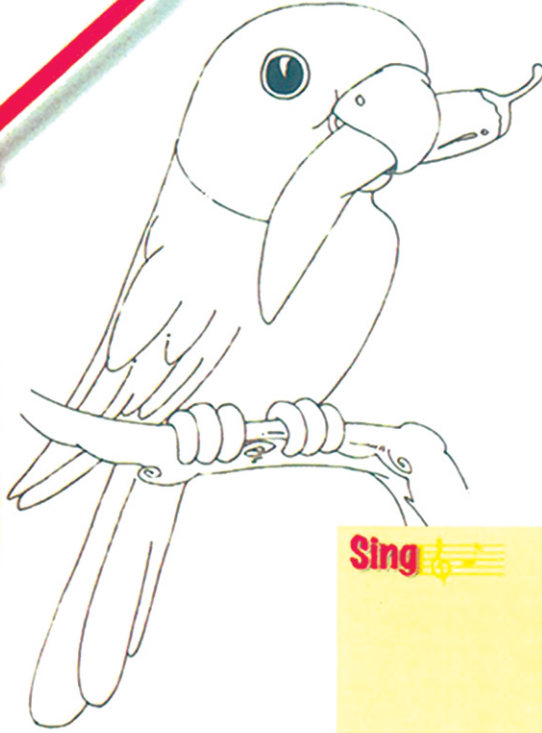
ଆଂଶିକ ଦୃଷ୍ଟି ସମ୍ପନ୍ନ ପିଲା ପାଇଁ ବିବର୍ତ୍ତକ କାଚ ଓ ବଡ଼ ଛାପା ଫର୍ଦ୍ଦ ବ୍ୟବହାର କରି ସେମାନଙ୍କର ପଠନ କୌଶଳର ବିକାଶ କରାଯାଇପାରିବ । ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ଓ ଆବଶ୍ୟକ ଆଲୋକ, ବୈଷମ୍ୟ ବା ବୈସାଦୃଶ ରଙ୍ଗ, ବିସ୍ତାରିତ କରିବା ଦ୍ଵାରା ପଢ଼ିବାରେ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ ।

ଆସ ଭାବ ବିନିମୟ କରିବା



ତୁମ ପସନ୍ଦ ଅନୁଯାୟୀ / ଅନୁସାରେ ଶୁଆ ଏବଂ ଲାଲ ଲଙ୍କାଟିକୁ ରଙ୍ଗ କର ।

ଗୋଟିଏ କାଗଜ ଡ୍ରଇଂ ସିଟ୍ କିମ୍ବା କାର୍ଡ୍‌ବୋର୍ଡ୍‌ରେ ମସୃଣ ଯୁକ୍ତ ଚିତ୍ର କରି ପିଲାଙ୍କୁ ଦିଅନ୍ତୁ । ପିଲାଏ ହାତରେ ଚିତ୍ରରୁ ଆକାର ଚିତ୍ରର ଅଂଶଗୁଡ଼ିକ ଜାଣିପାରିବେ । ଚିତ୍ରଟିକୁ ରଙ୍ଗ କରିବା ପାଇଁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବିଭିନ୍ନ ରଙ୍ଗ ଦିଆଯାଇପାରେ ।



ମସୃଣଯୁକ୍ତ ଚିତ୍ରର ଧାର ଗୁଡ଼ିକ ଲାଗି ଛିଦ୍ରମାନ କରନ୍ତୁ । ତା ପରେ ଦୃଷ୍ଟି ବାଧୁତ ପିଲାଙ୍କୁ ସେଇ ଚିତ୍ରଗୁଡ଼ିକରେ କୁମାନୁସାରେ ସୂତା ଲଗାଇବାକୁ ସୂଚନା ଦିଅନ୍ତୁ । ଦେଖିବେ ପିଲା ଆଗ୍ରହ ସହ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବେ ଏବଂ ଚିତ୍ରର ଆକାର ସଂପର୍କରେ ଧାରଣା ପାଇବେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟଟି କେବଳ ଟ୍ରେସିଂ କାର୍ଯ୍ୟର ପ୍ରତିବଦଳରେ କରିବା ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ନୁହେଁ, ଆହୁରି ମଧ୍ୟ ଅଂଗପ୍ରତ୍ୟଙ୍ଗଆଦି ସଂଯୋଗ କ୍ରିୟା ମଧ୍ୟ ଏହା ଦ୍ୱାରା ବିକାଶ ହେବ ।

କେଉଁ ଗଛରୁ କେଉଁ ଫଳ ଫଳେ, ମିଳାଅ



କଦଳୀ

ନଡ଼ିଆଗଛ



ନଡ଼ିଆ

ସେଓଗଛ



ସେଓ

କଦଳୀ ଗଛ



ଅଳୁର ପେନ୍ଥା

ଆମ୍ବଗଛ



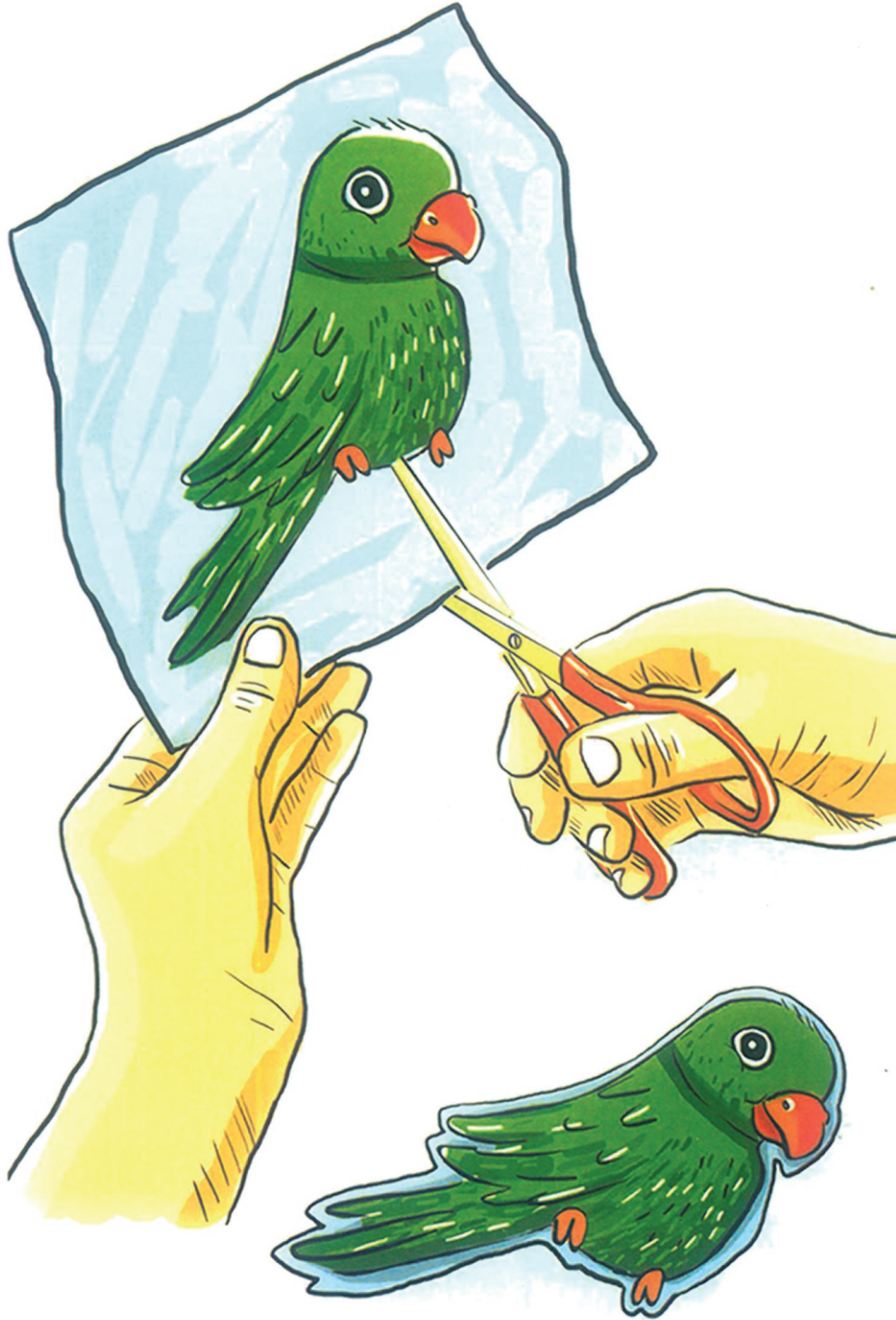
ଆମ୍ବ

ଅଳୁରଲତା



ଏହି ପ୍ରଶ୍ନର ସମାଧାନ କରିବାବେଳେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ କୁହୁଛୁ ଯେ ସେମାନେ ଫଳ ଓ ପରିବାର ରଙ୍ଗ କହିବେ ଏବଂ ଫଳ ଓ ପତ୍ରପରିବା ମଧ୍ୟରେ ପାର୍ଥକ୍ୟ ଦର୍ଶାଇବେ ।

ଆପଣ ମଧ୍ୟ ବିକଳ ସମ୍ପର୍କରେ ଚିନ୍ତା କରିପାରନ୍ତି ।



ଖଣ୍ଡିଏ କାର୍ଡବୋର୍ଡ ବା କାଗଜ ପୃଷ୍ଠାରୁ କାଟି ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ଅନୁଭୂତି ସମ୍ପନ୍ନ ଚିତ୍ର (Tactile) ତିଆରି କରାଯାଇଥାଏ । ଆପଣ କାର୍ଡବୋର୍ଡକୁ କାଟି ଆବଶ୍ୟକ ଆକୃତି ପାଇପାରିବେ । ଦୃଷ୍ଟିବାଧିତ ପିଲା ନିଜର ଚିତ୍ରର ଆକୃତିର ଧାରରେ ହାତ ଚାଳନା କରି ତା’ର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମ୍ପର୍କରେ ବୁଝିପାରିବେ ।



ସର୍ବ ଅନୁଭୂତି ସମ୍ପନ୍ନ ଚିତ୍ରର ଧାରକୁ ଲାଗି କ୍ଷୁଦ୍ର କଣା ତିଆରି କରାଯାଇପାରିବ । ଦୃଷ୍ଟିବାଧିତ ପିଲାଙ୍କୁ ଏହି କଣା /ଛିଦ୍ର ଗୁଡ଼ିକରେ ସୂତା ଭର୍ତ୍ତିକରିବାକୁ କୁହାଯାଇପାରିବ । ଏହା କେବଳ ପିଲାଙ୍କୁ ବସ୍ତୁର ଆକୃତିକୁ ଚିହ୍ନିବାରେ ସହାୟକ ହେବ ତାହାକୁହେଁ ବରଂ ମାଂସପେଶୀ ସମନ୍ୱୟ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ ।

ଗଣିତର ଏକ ନମୁନା ଅଧ୍ୟାୟର ସମଯୋଜନ (ଦୃଷ୍ଟିବାଧିତ ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ)

ବିଷୟ -ଗଣିତ , ଶ୍ରେଣୀ-ପ୍ରଥମ (ପୃଷ୍ଠା 44 ରୁ 152)

ଦଶମ ଏକକ - (ସଂରଚନା ସହ ଖେଳିବା)

ମୋଡ଼ା ହୋଇଥିବା ରିବନ୍
ଫିତାକୁ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ କରାଇ
ଦୃଷ୍ଟିବାଧିତ ପିଲାଙ୍କୁ
ସଂରଚନାର ଧାରଣା ପଡ଼ା
ଯାଇପାରିବ । ଝରକାର ଗ୍ରୀଲ,
ଗୋଡ଼ି, ମାଳି, ପେନ୍‌ସିଲ୍ ଭଳି
ବାସ୍ତବ ବସ୍ତୁଗୁଡ଼ିକୁ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ
ସଂରଚନାରେ ସଜାଯାଇପାରିବ ।

10

ସଂରଚନା ସହ ଖେଳିବା

ଆମ ଋରିପାଖରେ ଥିବା ସଂରଚନା

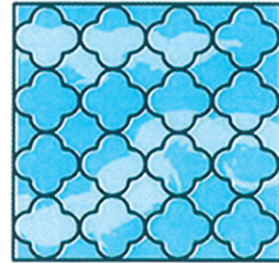
ଦୈନନ୍ଦିନ ଜୀବନରେ ଆମେ ଅନେକ ଗୁଡ଼ିଏ ସଂରଚନା ଦେଖୁଥାଉ ।

ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ: ଆମେ ତଳେ ଦିଆଯାଇଥିବା ଜିନିଷଗୁଡ଼ିକ ଦେଖୁଥାଉ

କଣ୍ଟା ତାର



ଝରକା ଗ୍ରୀଲ



ଗୋଟିଏ ସାପ

ତୁମ ଋରିପାଖକୁ ଦେଖ ଏବଂ ତିନୋଟି ଜିନିଷର ତାଲିକା କର,
ଯେଉଁଥିରେ ତୁମେ କିଛି ସଂରଚନା ଲକ୍ଷ୍ୟ କରୁଛ ।

ତୁମ ଋରିପାଖରେ ଦେଖୁଥିବା କେତେକ ସଂରଚନା ଚିତ୍ର ଆଙ୍କ

ସଂରଚନାରେ ଚିତ୍ର

ମୁଁ ଚିତ୍ର ବ୍ୟବହାର କରି କେତେକ ସଂରଚନା ତିଆରି କରେ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ସଂରଚନା ପାଇଁ ମୁଁ ଗୋଟିଏ ନିୟମର ବ୍ୟବହାର କରେ ।



ଏହି ସଂରଚନା ପାଇଁ ନିୟମ-ପ୍ରତି ଦୁଇ ଜଣ ବାଳକଙ୍କ ପରେ ଜଣେ ବାଳିକା ଅଛି । ପରେ ଏହାକୁ ଦୋହରା ଯାଇଛି ।



ଏହି ସଂରଚନାରେ ଗୋଟିଏ ତାର ଉପର ମୁହାଁ ହୋଇଥିବାବେଳେ ଗୋଟିଏ ତଳମୁହାଁ ହୋଇଛି ।

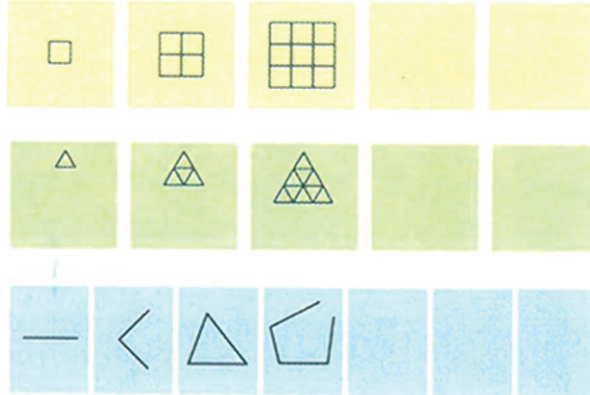


ନିମ୍ନରେ କେତେ ଗୁଡ଼ିଏ ସଂରଚନା ଦିଆଯାଇଛି । ପ୍ରତ୍ୟେକ ସଂରଚନାରେ ଥିବା ନିୟମକୁ ଖୋଜ ଓ ଏହି ସଂରଚନାକୁ ଚାଲୁରଖ ।



ସଂରଚନାର ନିୟମକୁ ଦଳଗତ ଶିକ୍ଷଣକାରୀ ମାଧ୍ୟମରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇ ପାରିବ । ଗୋଟିଏ ଝିଅକୁ ଦୁଇଜଣ ପିଲାଙ୍କ ପରେ ଠିଆ ହେବାକୁ କୁହାଯାଇପାରିବ । ଏହି ଭଳି ପିଲାମାନେ ଠିଆହେବେ । ପିଲାମାନେ ଜଣଙ୍କ ପରେ ଜଣେ ସେମାନଙ୍କ ନାମ କହିବେ । ଅନ୍ୟ ପିଲାମାନେ ସେଥିରେ ଥିବା ସରଞ୍ଜନାକୁ ବୁଝିବେ ।

ଏଗୁଡ଼ିକୁ ମଧ୍ୟ ଚେଷ୍ଟା କର



ମୋର ନିଜର ସଂରଚନା

ତୁମର ସଂରଚନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ପାଇଁ ନିମ୍ନରେ ସ୍ଥାନ ଦିଆଯାଇଛି ।



ତୁମେ କରିଥିବା ସଂରଚନାକୁ ଆଗକୁ ବଢ଼ାଇବା ପାଇଁ ତୁମ ସାଙ୍ଗଙ୍କୁ କୁହ

ଆଲୁ ଓ ଭେଣ୍ଟିକୁ ଏଥିପାଇଁ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇପାରିବ । ଆଲୁ (ଯେଉଁଥିରେ ଖୋଦେଇ ହୋଇ ଡିଜାଇନ୍ ତିଆରି ହୋଇଥିବ), ଭେଣ୍ଟି ଯାହାକୁ ରଙ୍ଗରେ ବୁଡ଼ାଇ ଛାପ ସୃଷ୍ଟି କରିପାରିବ ।

ଗୋପନୀୟ ବାଉଁ

ଅମ୍ବିତା ଓ ପରିତୋଷ ଗୋପନୀୟବାଉଁ ଲେଖୁଥିଲେ ।

3W3H3E3R3E
3A3R3E 3Y3O3U



3I3N 3T3H3E
3C3A3N3T3E3E3N



ସେମାନେ କ'ଣ କହିବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି ତୁମେ କହି ପାରିବକି ?

ସେମାନେ ଦୁଇଟି ଗୋପନୀୟ ବାଉଁ ଲେଖୁଛନ୍ତି । ସେଥିରେ ଥିବା ସଂରଚନାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟକର ଓ ସେଥିରେ ଲୁଚିଥିବା ବାକ୍ୟକୁ ବାହାର କର ।

112L3O4V5E6Y7O8U

ATBHCIDS EBFQGOHK IJJS KFLUMN

ଏବେ ତୁମେ ତୁମ ନିଜର ଗୋପନୀୟ ବାଉଁ ତିଆରି କରି ପାରିବ ।

ଦଳଗତ ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚାଳନା କରନ୍ତୁ ।
ଦୃଷ୍ଟିବାସ୍ତବ ପିଲାଙ୍କୁ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ
ସୁଯୋଗ ଦିଅନ୍ତୁ ।

1,3, 5, 7 କିମ୍ବା 9ରେ ଶେଷ ହେଉଥିବା ସମସ୍ତ ସଂଖ୍ୟାକୁ ଅଯୁଗ୍ମ ସଂଖ୍ୟା କୁହାଯାଏ ।

400 ରୁ 410 ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ସମସ୍ତ ଅଯୁଗ୍ମ ସଂଖ୍ୟାକୁ ଲେଖ

155 ଓ 166 ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ସମସ୍ତ ଯୁଗ୍ମ ସଂଖ୍ୟାକୁ ଲେଖ

ଯେକୌଣସି ଅଯୁଗ୍ମ ସଂଖ୍ୟାରେ 1 ଯୋଗକଲେ ଆମେ ଗୋଟିଏ ଯୁଗ୍ମ ସଂଖ୍ୟା ପାଇବା । ଯଦି କୌଣସି ଯୁଗ୍ମ ସଂଖ୍ୟାରେ 1 ଯୋଗକରିବା, ତେବେ ଆମେ ଏକ ଅଯୁଗ୍ମ ସଂଖ୍ୟା ପାଇବା ।

ନାମକୁ କ୍ରମରେ ସଜାଇବା

ଆଦିଲ ଏହି ତାଲିକାରେ ଥିବା ନାମଗୁଡ଼ିକୁ ଏପରି ସଜାଡ଼ିବ ଯେପରି ପ୍ରଥମେ A ଅକ୍ଷରରେ ଆରମ୍ଭ ହେଉଥିବା ନାମଗୁଡ଼ିକ ରହିବ ଓ ପରେ B,C,D କ୍ରମରେ ଥିବା ନାମ ଗୁଡ଼ିକ ଆସିବ ।

ନାମଗୁଡ଼ିକ କେଉଁ କ୍ରମରେ ରହିବ ତାହାର ଡାହାଣ ପଟେ କ୍ରମାଙ୍କରେ ସୂଚାଅ ।

ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକୁ ମୌଖିକ ଭାବେ କରାଯିବ । ବହୁତ ଗୁଡ଼ିଏ ଶବ୍ଦ ବଦଳରେ କମ୍ ଶବ୍ଦ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇପାରିବ ।

Sharada	Mahadevan	Tsering	Adil	
Gurinder	Baichung	Harsha	Raja	
Narayan	Kavita	Warsha	Elvis	Jalaj

(Jalaj) ର ନାମ ସ୍ବତନ୍ତ୍ର ହୋଇଥିବାରୁ ସେ ନିଜକୁ ଗୌରବାନ୍ବିତ ମନେକରୁଥିଲେ । ସେ କହିଲା ତାର ନାମକୁ ପଛଆଡୁ ପଢ଼ିଲେ ଠିକ୍ ସେୟା ହେବ । ନିମ୍ନସ୍ଥ କେଉଁ ନାମଗୁଡ଼ିକ ସେହି ସଂରଚନାରେ ଅଛି ? ଚିହ୍ନ ଦେଇ ସୂଚାଅ ।

Harsh, Anna, Kanak, Munna, Ongbi

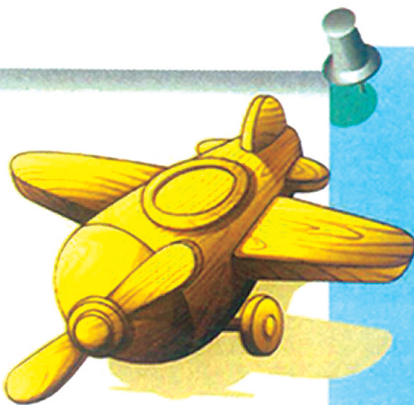
ଏକ ନମୁନା ଅଧ୍ୟାୟର ସମଯୋଜନ (ଦୃଷ୍ଟିବାଧିତ ପିଲାଙ୍କ ନିମନ୍ତେ)
ବିଷୟ- ପରିବେଶ ଅଧ୍ୟୟନ, ଶ୍ରେଣୀ-ପ୍ରଥମ (ପୃଷ୍ଠା 96 ରୁ 105)
ଦ୍ଵାଦଶ ଏକକ-ପରିବର୍ତ୍ତିତ ସମୟ



ମୋର ନାମ ଚେତନ ଦାସ । ବହୁବର୍ଷ ଆଗରୁ ମୁଁ ତୁମପରି ପିଲାଙ୍କୁ ପାଠ ପଢ଼ାଉଥିଲି । ଏବେ ମୁଁ ଛୋଟଥବାବେଳର ଘଟଣାକୁ ଲେଖି । ସେଗୁଡ଼ିକମଧ୍ୟରୁ କେତେକକୁ ମୁଁ ତୁମମାନଙ୍କ ସହ ବିନିମୟ କରୁଛି ।

ଏକ ବିରାଟ ଯାତ୍ରା

ମୋର ମନେପଡ଼େ, ମୁଁ ସେତେବେଳେ ନଅବର୍ଷର ହୋଇଥାଏ । ଏହା ପ୍ରାୟ ୬୦ ବର୍ଷ ତଳର କଥା । ଆମେ ସେତେବେଳେ ଡେରା ଗଞ୍ଜିଖାନରେ ରହୁଥିଲୁ । ଆଜି ସେ ସ୍ଥାନ ପାକିସ୍ତାନରେ ଅଛି । ସେ ସମୟରେ ଆମ ଋଷିପାଖରେ ବହୁତ ସମସ୍ୟା ଥିଲା । ଯାହାସବୁ ଘଟିଗଲା ତାହା ମୁଁ ବୁଝି ପାରି ନଥିଲି । ଦିନେ ବାପା ଆମକୁ କହିଲେ ଯେ, ଆମକୁ ଏହି ଗାଁ ଛାଡ଼ି ଅନ୍ୟ ଏକ ସ୍ଥାନକୁ ଯାତ୍ରା କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ମୁଁ ମୋ ଗାଁ ଏବଂ ଘରୁ ଛାଡ଼ିବାକୁ ଦୁଃଖିତ ହେଲି । ମୋତେ ଦୁଃଖ ଲାଗିଲା । ସେହି ହେଉଛି ମୋ ଗାଆଁ, ଯେଉଁ ଗାଁରେ ମୋର ସବୁ ସାଙ୍ଗସାଥୀ ଥିଲେ ।



ତେନ, ଘର ପ୍ରଭୃତିର ମଡେଲକୁ ଶିକ୍ଷଣ ପାଇଁ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇପାରିବ ।

ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ପାଇଁ ସୂଚନା : ଏହି ଏକକର ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ପିଲାଙ୍କୁ ଭାରତ କିପରି ଇଂରେଜ ଶାସନରୁ ସ୍ଵାଧୀନ ହେଲା ଏବଂ ଭାରତ -ପାକିସ୍ତାନର କିପରି ଦୁଇଭାଗ ହେଲା । ସେ ସମ୍ପର୍କରେ କହନ୍ତୁ ଏବଂ ଭାରତ ଓ ପାକିସ୍ତାନ ଦଇ ଦେଶକୁ ମାନଚିତ୍ରରେ ଦର୍ଶାନ୍ତୁ । ଘର, ତେନର ମଡେଲ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରନ୍ତୁ ।



ବାବା, ଆମ୍ମା, ମୋ ଛୋଟ ଭାଇ ଭଉଣୀ ମିଶି ସମସ୍ତେ ଦିଲ୍ଲୀକୁ ଯିବା ପାଇଁ ରେଳଗାଡ଼ି ଧରିଲୁ । ଆମଭଳି ଆମ ଅଞ୍ଚଳର ବହୁଲୋକ ମଧ୍ୟ ଯାତ୍ରା କରୁଥିଲେ । ଲୋକେ କୁହାକୁହି ହେଉଥିଲେ ଯେ, ଆମ ଦେଶ ଭାରତ ଏବଂ ପାକିସ୍ତାନ ନାମରେ ଦୁଇଭାଗ ହୋଇଗଲା । ଅନେକ ଲୋକ ଭାରତରୁ ପାକିସ୍ତାନ ଯାଉଛନ୍ତି ଯେମିତି ଆମେ

ଭାରତକୁ ଯାତ୍ରା କରୁଛୁ । ଆମେ ସମସ୍ତେ କିଛିଦିନ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଟେଣ୍ଟ (ଶିବିର) ରେ ରହିଲୁ । ଏକ ବଡ଼ ପଡ଼ିଆରେ ପୋତାହୋଇଥିବା ଏକ ଟେଣ୍ଟ (ଶିବିର) ରେ ଆମେ ରହୁଥିଲୁ ।

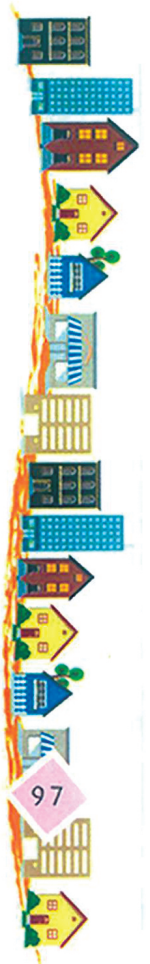
ଏକ ନୂଆ ଘର

ଦିନେ ବାପା କହିଲେ ଯେ ଆମକୁ ଶୋହନା ଗାଁରେ କିଛି ଜାଗା ମିଳିଛି । ସେ ପୁଣି କହିଲେ, ଆମେ ସେଇଠି ଘରଖଣ୍ଡେ ତିଆରି କରିବା । ମୁଁ ଭାରି ଖୁସି ହେଲି । ବାପା ଓ ମା ଘର ତିଆରି ପାଇଁ କଠିନ ପରିଶ୍ରମ କଲେ । ସବୁ ପିଲାମାନେ ମଧ୍ୟ ଖୁବ୍ ସହଯୋଗ କଲୁ । ବାବା ମାଟି ଖୋଳିଲେ । ସେସବୁ ଭର୍ତ୍ତି କରି ମାଙ୍କ ପାଖକୁ ଆମେ ବଢ଼େଇ ଦେଉ ।

ଆମେ ପଡ଼ୋଶୀଘରୁ ଗୋବର ଆଣିଲୁ । ମା ସେସବୁକୁ କାଦୁଅ ସାଙ୍ଗରେ ମିଶାଇଲା । ସେ ସେହି ମିଶ୍ରଣକୁ ନେଇ ଚଟାଣ ଲିପିଲା, ଠିକ୍ ଯେମିତିକି ସେ ଆମର ପୁରୁଣା ଘରେ ବ୍ୟବହାର କରିଥିଲା । ମା କହୁଥିଲା ଯେ, ଏହାଦ୍ୱାରା ଜୀବାଣୁମାନେ ଆସନ୍ତି ନାହିଁ । ଜୀବାଣୁ ଦୂରକୁ ପଳାନ୍ତି । ତା' ପରେ ଛାତ ତିଆରିର ସମୟ ଆସିଲା ।



ମାନଚିତ୍ରଗୁଡ଼ିକୁ ସ୍ୱର୍ଗୀ ଅନୁଭୂତି ସଂପନ୍ନ କରାଯାଇପାରିବ ଓ ପିଲାମାନେ ସେଥିରେ ସେମାନଙ୍କର ରାଜ୍ୟକୁ ଦେଖାଇବେ । ରାଜ୍ୟର ଅବସ୍ଥିତିକୁ ମଧ୍ୟ ମୌଖିକ ଭାବେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇପାରିବ ।





କାଠପଟାକୁ ଯୋଡ଼ି ବାପା କବାଟ ତିଆରି କରି ତାହାକୁ ଝରି କାନ୍ଥରେ ଲଗାଇଲେ । ଆମେ ନିମ୍ନ କାଠ ନେଇ କବାଟ ଓ ଝରକା ତିଆରି କରିଥିଲୁ କାରଣ ସେସବୁକୁ ଉଇ ନଷ୍ଟ କରିପାରିବ ନାହିଁ । ମା ପୁରୁଣା ବ୍ୟାଗ ସବୁରେ ମାଟି ଭର୍ତ୍ତି କରି ତିଆରି କରିଦେଲେ । ଆମ ଘର ପାଖରେ ଥିବା ଅଧିକାଂଶ ଘର ଆମ ଘର ଭଳି ତିଆରି ହୋଇଥିଲା । କେତେକ ଘର ଭିନ୍ନ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଆମର ଘରକୁ ବହୁତ ଭଲ ପାଉଥିଲି । ଏହା ପ୍ରାୟ ଆମର ପୁରୁଣା ଘର ପରି ଥିଲା ।

ଖୋଜ ଓ ଲେଖ

ତୁମେ ତୁମ ଜେଜେ ବାପା / ମା କିମ୍ବା ଅନ୍ୟ କୌଣସି ବୟୋଜ୍ୟେଷ୍ଠ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ସହ କଥାବାର୍ତ୍ତା କର । ତାଙ୍କୁ ଯେତେବେଳେ ଆଠ – ନଅ ବର୍ଷ ବୟସ ହୋଇଥିଲା

- ସେମାନେ କେଉଁଠି ରହୁଥିଲେ ? ସେହି ସ୍ଥାନର ନାମ ଲେଖ
- କେଉଁ ଉପକରଣରେ ତାଙ୍କ ଘର ତିଆରି ହୋଇଥିଲା ?
- ସେମାନଙ୍କର ଘର ଭିତରେ ପାଇଖାନା ଥିଲା କି ? ଯଦି ନ ଥିଲା, ତାହା କେଉଁଠି ଥିଲା ?
- ଘରର କେଉଁ ଭାଗରେ ରୋଷେଇ କରୁଥିଲେ ?
- ଚେତନ ଦାସଙ୍କ ଘର ହେଉଥିବା ବେଳେ ଅନେକ ମାଟି କାଦୁଅ ବ୍ୟବହାର ହୋଇଥିଲା କାହିଁକି ?

ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ପାଇଁ : ଶୋହନ ଗ୍ରାମ ହରିୟାନାରେ ଅବସ୍ଥିତ । ମାନଚିତ୍ରରେ ହରିୟାନା ଦର୍ଶାଇବାକୁ ପିଲାଙ୍କୁ କୁହନ୍ତୁ । ମନେରଖନ୍ତୁ ଯେ, ଚେତନଦାସଙ୍କ ବାପା ମା ଯେଉଁ ଘର ତିଆରି କରିଥିଲେ ତାହାର ଉପକରଣ ଗୁଡ଼ିକ ପାଖ ଅଞ୍ଚଳରେ ହିଁ ଥିଲା । ଏଣୁ ତିଆରି ଘର ପାଇଁ ନିଜ ଅଞ୍ଚଳରେ ଉପଲବ୍ଧ ସୁଲଭ ଉପକରଣ ଏବଂ ସେଗୁଡ଼ିକର ବ୍ୟବହାର ସଂପର୍କରେ ପିଲାଙ୍କ ସହ ବିସ୍ତୃତ ଭାବେ ଆଲୋଚନା କରନ୍ତୁ ।

ବାସ୍ତବ ଜୀବନର ଉଦାହରଣ
ଯଥା:- ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଟ୍ରେନ୍ ବଗି, ବସ୍, ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଚାଲିଥିବା ସ୍ଥାନକୁ ନେଇ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ଦେଖାଇବା । କିମ୍ବା ନିମ୍ନ ଓ ଅନ୍ୟ ବୃକ୍ଷ ପିଲାଙ୍କୁ ଦେଖାଇ ସେଗୁଡ଼ି ସହ ପରିଚିତ କରାଇବା ।

୩ ଶ୍ରବଣ ବାଧକତାର ସତ୍ତାବ

ଶ୍ରବଣ ବାଧିତ କହିଲେ ଶ୍ରବଣ ଶକ୍ତିର ଅତ୍ୟଧିକ ନ୍ୟୁନତାରୁ ଉତ୍ପତ୍ତିପ୍ରାପ୍ତ ଅବସ୍ଥାକୁ ବୁଝାଇଥାଏ । ଶ୍ରବଣ ଯନ୍ତ୍ର ବ୍ୟବହାର କରିବା ସତ୍ତ୍ୱେ ଯେଉଁମାନଙ୍କର ଶୁଣିବାର ଦକ୍ଷତା କମ୍ ଥାଏ, ସେମାନେ ଶ୍ରବଣ ବାଧିତ ଅଟନ୍ତି । ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ଅକ୍ଷମତା ଭଳି ଶ୍ରବଣ ହ୍ରାସ ସବୁ ପିଲାଙ୍କର ସମାନ ଭାବରେ ହୋଇନଥାଏ । ଶ୍ରବଣ ବାଧିତ ପିଲାଙ୍କର ସ୍ୱଭାବ ଏବଂ ହ୍ରାସର ମାତ୍ରାକୁ ବିଚାର କଲେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପିଲା ପରସ୍ପର ଭିନ୍ନ ଅଟନ୍ତି । ଉପଯୁକ୍ତ ଶିକ୍ଷଣ ପାଇଁ, ଶ୍ରବଣ ହ୍ରାସର ପ୍ରକାର ଓ ମାତ୍ରା ଅନୁସାରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପିଲା ପାଇଁ ଶିକ୍ଷଣ ଅଭ୍ୟାସ ଓ ଉପକରଣରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଅନୁକୂଳନ ଆବଶ୍ୟକ ହୋଇଥାଏ ।

ଶ୍ରବଣ ବାଧକତାର ସଂଜ୍ଞା

ଶ୍ରବଣ ବାଧକତା ସଂପର୍କରେ ବୁଝିବାକୁ ହେଲେ ପ୍ରଥମେ ସ୍ୱରର ଦୁଇଟି ବିଭାବକୁ ବୁଝାଇଥାଏ । ଯଥା- ତୀବ୍ରତା ଓ ସ୍ୱରାଘାତ । ତୀବ୍ରତା କହିଲେ ସ୍ୱରର ଉଚ୍ଚତା ଏବଂ ଏହାକୁ ଡେସିବେଲ (DB)ରେ ମପାଯାଏ ।

ସ୍ୱରାଘାତ କିମ୍ବା ସ୍ୱରର ସ୍ୱୟନ ହାରକୁ Hertz (Hz) ରେ ମପାଯାଏ ।

ଶ୍ରବଣ କ୍ଷମତାର ହ୍ରାସ କଥା ଆଲୋଚନା ବେଳେ ସ୍ୱରର ଉଭୟ ପ୍ରକାର ଦିଗ ଶବ୍ଦ ସଂପର୍କରେ ଜାଣିବାକୁ ହୋଇଥାଏ । ଗୋଟିଏ ପିଲା ଶ୍ରବଣ କ୍ଷମତାର ହ୍ରାସ ମାତ୍ରାକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ଶ୍ରବଣ ହାନିକୁ ମୃଦୁ, ମଧ୍ୟ ଓ କଠୋର / ତୀବ୍ର କିମ୍ବା ଗଭୀର ବୋଲି କୁହାଯାଇପାରେ । ଭିନ୍ନକ୍ଷମ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଅଧିକାର ପାଇଁ ଚିଠା ଅଧିକାର ବିଲ୍ ୨୦୧୨ ଅନୁଯାୟୀ, କୁହାଯାଇ ପାରିବ । ଯେଉଁମାନଙ୍କର ସବୁଠାରୁ ଭଲ ଶୁଣିପାରୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିଠାରୁ ଶ୍ରବଣ କ୍ଷମତାଠାରୁ ଗୋଟିଏ କିମ୍ବା ଦୁଇଟି ଯାକ କାନ ଦ୍ୱାରା ଶ୍ରବଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଠିକ୍ ଭାବରେ ନ ହୁଏ, ଶ୍ରବଣ କ୍ଷମତା ହ୍ରାସ ହେଲା ବୋଲି ବୁଝିବାକୁ ହେବ । ଏହି ହ୍ରାସର ଅନୁସାରେ ଏଗୁଡ଼ିକୁ ପରିବହନ ଜନିତ ଶ୍ରବଣ ହ୍ରାସ, ସ୍ନାୟୁବିକ ବା ଇନ୍ଦ୍ରିୟଜନିତ ଶ୍ରବଣ ହ୍ରାସ କିମ୍ବା ମିଶ୍ରିତ ହ୍ରାସର କରାଯାଇପାରେ ।

କଥୋପକଥନ ସ୍ୱୟନହାର ଅନୁସାରେ ଯଦି ଉତ୍ତମ କର୍ଣ୍ଣରେ ୬୦ ଡେସିବେଲ ଓ ତଦୁର୍ଦ୍ଧ ଶ୍ରବଣ ସ୍ତରର ହ୍ରାସ ହୁଏ, ତେବେ ତାହାକୁ ଶ୍ରବଣ ବାଧକତା ବୋଲି କୁହାଯାଏ । ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିର ଗୋଟିଏ ବା ଦୁଇଟିଯାକ କାନରେ ଶ୍ରବଣ ବାଧକତା ହୋଇପାରେ । ଏହା ସଂଚାଳନଜନିତ ଶ୍ରବଣ ହାନିତା, ଇନ୍ଦ୍ରିୟ-ସ୍ନାୟୁବିକ ଶ୍ରବଣହାନିତା କିମ୍ବା ମିଶ୍ରିତ ଶ୍ରବଣହାନିତା ହୋଇପାରେ ।

ସଂରଳନା ଜନିତ ଶ୍ରବଣ ହାନିତା:

ଯେତେବେଳେ ସ୍ୱର କର୍ଣ୍ଣ ମଧ୍ୟରେ ଠିକ୍ ଭାବରେ ସଂଚାଳିତ ହୋଇ ନ ଥାଏ, ଏବଂ ସ୍ୱରର ସ୍ତର କମିଯାଏ; ସେତେବେଳେ ତାହା ନିମ୍ନ ସ୍ୱର କ୍ଷୀଣ ସ୍ୱର ଶୁଣିବାରେ ଅସୁବିଧା ସୃଷ୍ଟି କରେ । ଏହି ପ୍ରକାର ଶ୍ରବଣହାନିତା ଡକ୍ଟରୀ ଚିକିତ୍ସା ଦ୍ୱାରା ଠିକ୍ କରାଯାଇପାରେ ।

ଇନ୍ଦ୍ରିୟ-ସ୍ନାୟବିକ ଶ୍ରବଣହୀନତା:

ଯେତେବେଳେ ଅନ୍ତଃକର୍ଣ୍ଣ ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଏ କିମ୍ବା ଅନ୍ତଃକର୍ଣ୍ଣକୁ ବା ମସ୍ତିଷ୍କକୁ ସ୍ୱର ପରିବହନ କରୁଥିବା ସ୍ନାୟୁ ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଇଥାଏ, ତେବେ ସ୍ନାୟୁବିକ ଶ୍ରବଣ ହୀନତା ଦେଖାଯାଏ । ଏହି ପ୍ରକାର ହ୍ରାସ ସାଧାରଣ ଭାବରେ ସ୍ଥାୟୀ ଶ୍ରବଣହୀନତାର ପରିସରଭୁକ୍ତ ଅଟେ ।

ମିଶ୍ରିତ ଶ୍ରବଣହୀନତା କହିଲେ ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ସ୍ନାୟବିକ ଓ ସଂଚାଳନଜନିତ ଶ୍ରବଣହୀନତାର ସଂଯୋଗକୁ ବୁଝାଇଥାଏ ।

ପିଲାଙ୍କଠାରେ ଦେଖାଯାଉଥିବା ସମ୍ଭାବ୍ୟ ଶ୍ରବଣ ବାଧକତରୀ ସଂକେତ :-

ଯଦି କୌଣସି ପ୍ରକାର ପରିବେଶଗତ କିମ୍ବା ଭାଷାଗତ ସମସ୍ୟା ନାହିଁ, ତେବେ ପିଲାର ନିମ୍ନଲିଖିତ ଆଚରଣ ବା ବ୍ୟବହାରରୁ ସମ୍ଭାବ୍ୟ ଶ୍ରବଣ ହୀନତାର ସୂଚନା ବା ସଂକେତ ମିଳିପାରିବ ।



✍ ଉଚ୍ଚସ୍ୱର ଶୁଣିଲେ ଅନୁରୂପ ଭାବରେ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଦେଖାଇ ପାରେନାହିଁ ।

✍ ମୃଦୁ ସ୍ୱରରେ କହିଲେ ଉତ୍ତର ଦେଇ ପାରେନାହିଁ ।

✍ ଗୋଟିଏ ପଟେ ସ୍ୱର ଉପସ୍ଥାପନ କଲେ, ଅନ୍ୟ ପଟକୁ କାନ ଡେରିଥାଏ ।

✍ କେଉଁ ପାଖରୁ ସ୍ୱର ଆସୁଛି ବୋଲି ବାରମ୍ବାର ମୁଣ୍ଡ ହଲାଇଥାଏ ।

✍ ଜନ୍ମର ୬ ରୁ ୮ ମାସ ଭିତରେ ତୁରୁତୁରେବା ବନ୍ଦ କରିଦିଏ ।



✍ ଶବ୍ଦ ସୃଷ୍ଟିକାରୀ ଖେଳଣା ଯଥା: ଝୁମୁକା, ଘଣ୍ଟି ସହ ଖେଳିବାକୁ ଆଗ୍ରହ ଦେଖାଏ ନାହିଁ ।

✍ ପ୍ରାୟ ଦେଢ଼ବର୍ଷ ହେଲା ବେଳକୁ ମଧ୍ୟ ମାମା, ପାପା, ବାପା ବାଏ-ବାଏ ଭଳି ଶବ୍ଦ ଅର୍ଥପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ କହିବା ଆରମ୍ଭ କରିପାରେ ନାହିଁ ।

✍ “ବାଏ-ବାଏ କର” ଭଳି ସରଳ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକୁ ମଧ୍ୟ ବୁଝିପାରେ ନାହିଁ । ଠାରକୁ କଥା ସହ ଯୋଡ଼ିଲେ ବୁଝିପାରେ ।

କଥା କହୁଥିବା ଲୋକଙ୍କୁ ମୁହଁକୁ ସେ ରହି ରହିଥାଏ, କାରଣ ସେ ଓଷ-ପଠନ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରେ ।

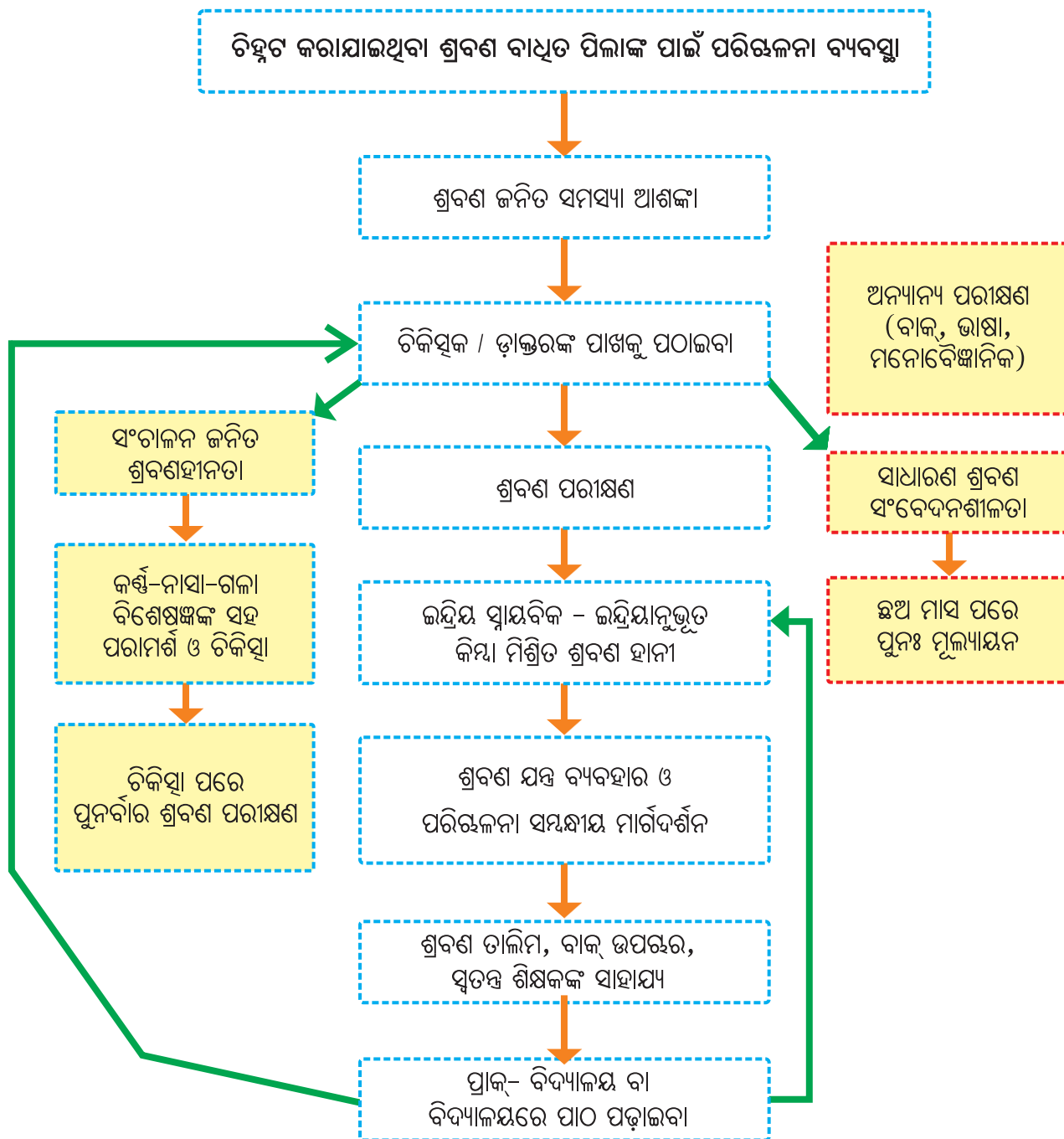
୫ ଫୁଟରୁ ୧୦ ଫୁଟ ବ୍ୟବଧାନରେ ଡାକିଲେ ମଧ୍ୟ ସେ ଶୁଣିପାରେ ନାହିଁ ।

ଏହାଛଡ଼ା ପିଲାଟିର କଥା ବା ଉଚ୍ଚାରଣ ସଠିକ୍ ହୁଏ ନାହିଁ ବରଂ ଭୁଲ୍ ବି ହୋଇପାରେ । ଯେମିତି କି ସେ ‘ବାଥ୍’ ପାଇଁ ବାପ ‘ଲାୟନ୍’ ପାଇଁ ଡାୟନ କହିଥାଏ । ତା’ କଥା କେବଳ ତା’ର ସଂପର୍କୀୟମାନେ ବୁଝିପାରନ୍ତି । କମ୍ ଶୁଣି ପାରୁଥିବାରୁ ସେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଗୁଡ଼ିକୁ ଠିକ୍ ଭାବେ ଅନୁସରଣ କରିପାରେ ନାହିଁ । ତେଣୁ ବେଳେବେଳେ ଏହାକୁ ଭୁଲ ବଶତଃ ବୌଦ୍ଧିକ ଅକ୍ଷମତା ବୋଲି ବୁଝି ଓ ପିଲାଟିକୁ ମହୁରଗାମୀ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ବୋଲି ବର୍ଗୀକରଣ କରାଯାଏ ।

ଶ୍ରବଣ ଶକ୍ତି ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ

ପିଲାର ଶ୍ରବଣ କ୍ଷମତାର ଯାଞ୍ଚ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମୟରେ ବାରମ୍ବାର କରାଯିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଯଦି ଅତ୍ୟାବଶ୍ୟକ ମନେହୁଏ, ତେବେ ଯେକୌଣସି ସମୟରେ କରାଇବା ଉଚିତ୍ । ଯେଉଁ ପିଲାମାନଙ୍କର ଶ୍ରବଣ ଯାଞ୍ଚ ସମୟରେ ଅସୁବିଧା ହୁଏ, ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଯଥାଶୀଘ୍ର ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଶ୍ରବଣ ପରୀକ୍ଷା କରିବା ନିହାତି ଜରୁରୀ ଅଟେ ।

ତଳେ ଦିଆଯାଇଥିବା ନମୁନା
ଶ୍ରବଣ ବାଧିତ ପିଲାଙ୍କର ପରିଚ୍ଛଳନା ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ତରକୁ ସୂଚକ ଅଛି ।



ଆବଶ୍ୟକୀୟ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଣାଳୀ

- ✍ ଶିକ୍ଷଣର ମାଧ୍ୟମ ଭାବରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଇନ୍ଦ୍ରିୟଗୁଡ଼ିକର ବ୍ୟବହାର (ଅଂଗଭଂଗୀ, ଓଷ୍ଠ ପଠନ, ଆଂଶିକ ଭାଷା, ମୁଖ ମୁଦ୍ରା ଗୁଡ଼ିକ ବ୍ୟବହାର କରିବା) ।
- ✍ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅନୁଭୂତି ପାଇଁ ଅନୁକୂଳିତ ଉପକରଣ ଯେମିତିକି ଦୃଶ୍ୟ ବା ଦୃଶ୍ୟ ଶବ୍ଦ ବ୍ୟବହାରିକ ଜିନିଷ ଇତ୍ୟାଦିର ବ୍ୟବହାର କରିବା ।
- ✍ ଶ୍ରବଣ ଯନ୍ତ୍ର, ଲୁପ୍ତ ଯନ୍ତ୍ର ଭଳି ଉପକରଣଗୁଡ଼ିକୁ ବ୍ୟବହାର କରିବା ।
- ✍ ସ୍ୱର ଆଧାରିତ ତଥ୍ୟ କିପରି ଆହରଣ କରିପାରିବେ, ସେହି ସଂପର୍କରେ ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ।

ଆବଶ୍ୟକୀୟ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବ୍ୟବସ୍ଥା

- (୧) ଅନ୍ତର୍ନିବେଶ ପାଇଁ ପ୍ରଥମେ ଆପଣ ପିଲାଙ୍କର ଭାଷାଗତ ଦକ୍ଷତା ଓ ଶିକ୍ଷଣ ଶୈଳୀକୁ ଭଲଭାବେ ଜାଣନ୍ତୁ ।
- (୨) ଯଦି ଆପଣଙ୍କ ଶ୍ରେଣୀରେ ଶ୍ରବଣବାଧିତ ପିଲା ଅଛନ୍ତି, ତେବେ କୋଲାହଳ କମ୍ କରନ୍ତୁ କିମ୍ବା ଶ୍ରେଣୀକୁ କୋଲାହଳରୁ ଦୂରରେ ରଖିବା ପାଇଁ ଅନୁରୋଧ କରନ୍ତୁ । ଅଧିବେଶନ ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦଳକୁ ସମାନଭାବରେ ଧ୍ୟାନ ଆକର୍ଷଣ କରିବା ପାଇଁ ନିଶ୍ଚିତ କରନ୍ତୁ ।
- (୩) ଶ୍ରବଣବାଧିତ ପିଲାଙ୍କୁ ଶ୍ରେଣୀରେ ତା’ ସୁବିଧା ଅନୁସାରେ ଆଗଧାଡ଼ିରେ ବସିବାର ସୁଯୋଗ ଦିଅନ୍ତୁ । ଯେଉଁ ପିଲା ଓଷ୍ଠ ପଠନ କରିପାରେ, ତାକୁ ଆଖିରେ ବସିବାକୁ କହିବେ । (ଓଷ୍ଠ ପଠନର ଦୂରତା ପ୍ରାୟ ୬ ଫୁଟ ବ୍ୟବଧାନ ହେବା ଉଚିତ୍ ବୋଲି ଧରାଯାଏ ।)
- (୪) କଥା କହିଲା ବେଳେ ଶ୍ରବଣ ବାଧିତ ପିଲାକୁ ସାମ୍ନା କରି କହନ୍ତୁ ।
- (୫) ସ୍ପଷ୍ଟ ଭାବେ ପ୍ରତ୍ୟେକ କଥା କହନ୍ତୁ ।
- (୬) ଶ୍ରେଣୀ କକ୍ଷ ସ୍ପଷ୍ଟ ଆଲୋକିତ ହେବା ହେବା ଦରକାର, ଯେମିତିକି ଶ୍ରବଣବାଧିତ ପିଲା ଆପଣଙ୍କ ମୁଖଭଙ୍ଗୀ, ଇଙ୍ଗିତ ଏବଂ ଓଷ୍ଠ ପଠନକୁ ଭଲ ଭାବେ ଦେଖି ପାରୁଥିବେ ।

ଶ୍ରବଣବାଧିତ ପିଲାଙ୍କ ଅନ୍ତର୍ନିବେଶ ପାଇଁ କିଛି ପଦକ୍ଷେପ ବା ମତାମତ :

- ✍ ପ୍ରଥମେ ଆପଣଙ୍କ ଶ୍ରେଣୀରେ ଥିବା ଶ୍ରବଣବାଧିତ ପିଲାର ଶ୍ରବଣହୀନତାର ସ୍ୱଭାବ ସଂପର୍କରେ ସବିଶେଷ ଭାବେ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରି ବୁଝନ୍ତୁ । ତା ପରେ ତାକୁ କିପରି ଭାବେ ଶ୍ରେଣୀରେ ଅନ୍ତର୍ନିବେଶ କରାଇବେ ସେ ସଂପର୍କରେ ଉପଯୁକ୍ତ ଯୋଜନା କରନ୍ତୁ ।
- ✍ ଶ୍ରବଣବାଧିତ ପିଲାର ଭାଷା, ଯୋଗାଯୋଗ ଏବଂ ଧାରଣାର ବିକାଶ ପାଇଁ ଦୃଷ୍ଟି ଦିଅନ୍ତୁ ।
- ✍ ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ଶ୍ରେଣୀ କକ୍ଷରେ ଶିକ୍ଷାଦାନ ପାଇଁ, ଯଦି ସମ୍ଭବ ହୁଏ ତେବେ ନିଜ ଅଞ୍ଚଳରେ ବା ଆଖି ପାଖରେ ଥିବା ବିଶେଷଜ୍ଞ ଶିକ୍ଷାବିତ୍, ପରିବାରର ସଦସ୍ୟ, ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଶିକ୍ଷକ ବ୍ୟକ୍ତି, ଶ୍ରବଣ ଓ ବାକ-ବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କଠାରୁ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ସହାୟତା ନିଅନ୍ତୁ ।
- ✍ ଶିକ୍ଷାଦାନ- ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ସଫଳ କରିବା ପାଇଁ ଉପଲବ୍ଧ ସହାୟକ ଉପକରଣଗୁଡ଼ିକ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ ।

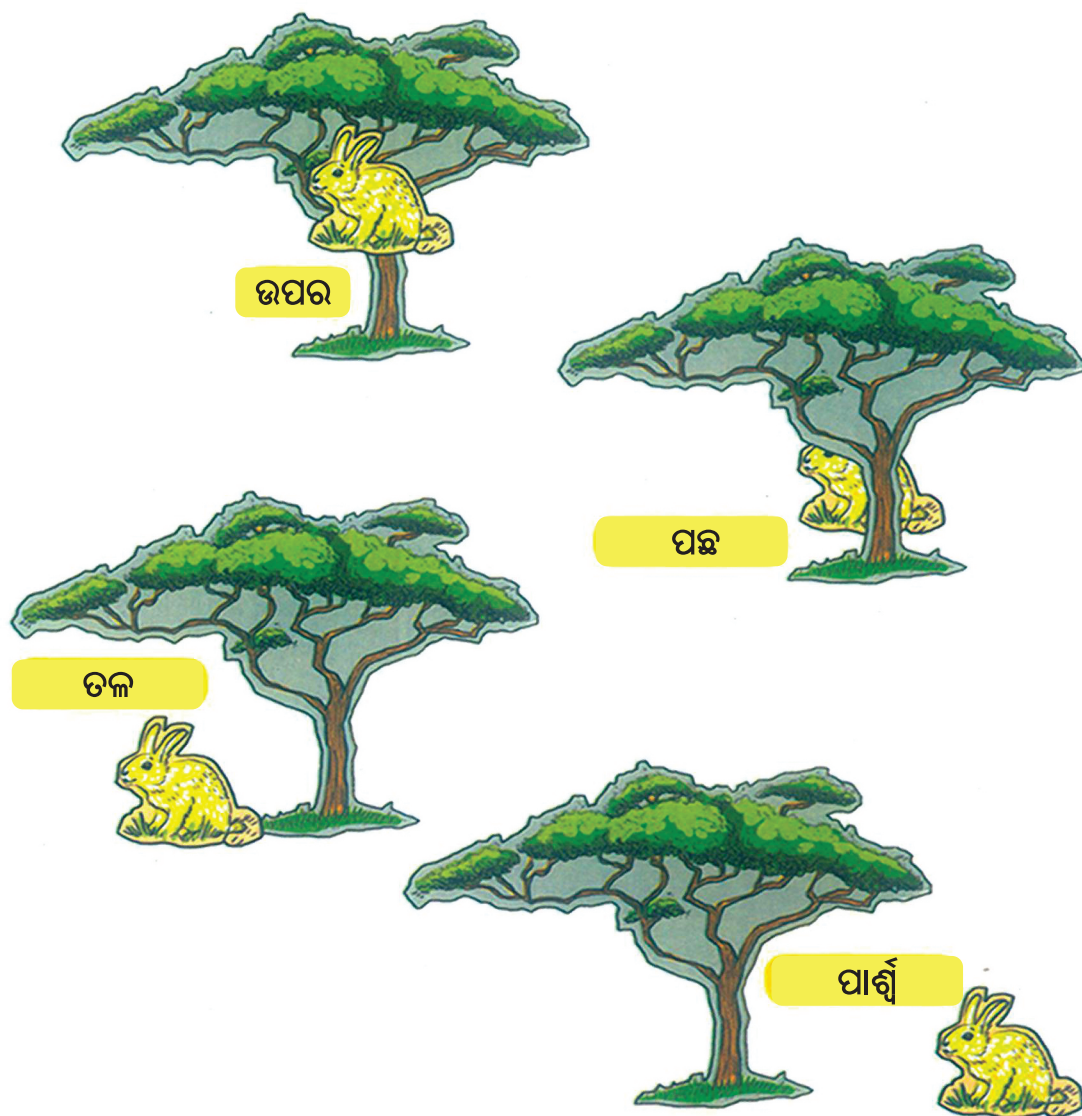


ଶ୍ରବଣ ବାଧିତ ପିଲାଥିବା ଶ୍ରେଣୀରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ଶ୍ରେଣୀ କକ୍ଷ ସଂରଚନା

- ✍ ପିଲାଙ୍କୁ ଏମିତି ଡଙ୍ଗାରେ ବସାନ୍ତୁ, ଯେମିତି ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କୁ ଦେଖି ପାରୁଥିବେ । ଏଥିପାଇଁ ସୁବିଧା ଅନୁସାରେ ଅର୍ଦ୍ଧ ବୃତ୍ତାକାର କିମ୍ବା ବୃତ୍ତାକାର ଆକାରରେ ପିଲାଙ୍କୁ ବସାଇବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରି ଶ୍ରେଣୀ ସଂଗଠନ କରନ୍ତୁ ।
- ✍ ଶ୍ରେଣୀର ସମସ୍ତ ପିଲାଙ୍କୁ ସମ୍ବୋଧନ କରି ଶ୍ରେଣୀ ପରିଚ୍ଛଳନା କରିବା ପାଇଁ ଯନ୍ତ୍ରଣାଳ ହୁଅନ୍ତୁ । ଶ୍ରବଣ ବାଧିତ ପିଲାଙ୍କୁ ବାରମ୍ବାର ଅଥବା ଅତ୍ୟଧିକ ଧ୍ୟାନ ଦିଅନ୍ତୁ ନାହିଁ ।
- ✍ ଯେତେବେଳେ ରେଖାଚିତ୍ର କିମ୍ବା ଚିତ୍ର ଇତ୍ୟାଦି ଦେଖାଉଛନ୍ତି ବା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରୁଛନ୍ତି ସେତେବେଳେ ସ୍ୱସ୍ତଭାବରେ ସୂଚନା ଦିଅନ୍ତୁ, ଯେଭଳି କି ଶ୍ରବଣ ବାଧିତ ପିଲା ଆପଣଙ୍କ ବର୍ଣ୍ଣନାକୁ ବୁଝି ଅନୁସରଣ କରିପାରିବ ଏବଂ ଉଦାହରଣ / ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଗୁଡ଼ିକୁ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରିପାରିବ ।
- ✍ ସ୍ୱସ୍ତ ଭାବରେ ଛୋଟ ଛୋଟ ବାକ୍ୟ କୁହନ୍ତୁ ।
- ✍ ଶବ୍ଦ ସହିତ ଚିତ୍ର ବା ବସ୍ତୁକୁ ଚିତ୍ର ସଂଯୋଗ କରନ୍ତୁ । ଉଦାହରଣ- ରଙ୍ଗର ଧାରଣା (ଭାଷା ଅନୁକୂଳନରେ ଦିଆଯାଇଛି) ।
- ✍ ଚିତ୍ର କାର୍ଡ୍ (ଫ୍ଲ୍‌ସ୍ କାର୍ଡ୍), ବାସ୍ତବ ବସ୍ତୁ ବା ଜିନିଷ, ବାସ୍ତବ ଅନୁଭୂତି, ଅଭିନୟ ଏବଂ ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ ମାଧ୍ୟମରେ ଶ୍ରେଣୀ ପରିଚ୍ଛଳନା କରନ୍ତୁ ।
- ✍ ମୁଖ୍ୟ ବିନ୍ଦୁଗୁଡ଼ିକ କଳାପଟା କିମ୍ବା ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱରେ ଲେଖନ୍ତୁ ।
- ✍ ଦଳଗତ କାର୍ଯ୍ୟରେ କଲାବେଳେ ଶ୍ରବଣବାଧିତ ପିଲା ଠିକ୍ ଭାବେ ଆଲୋଚନାରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରୁଛନ୍ତି କି ନାହିଁ, ଅନୁଧ୍ୟାନ କରନ୍ତୁ ।
- ✍ ଖେଳ ମାଧ୍ୟମରେ ପିଲାଙ୍କୁ ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ ସଂପର୍କ ସ୍ଥାପନ କରିବାରେ ସହଯୋଗ କରନ୍ତୁ ।
- ✍ ଛୋଟ ଛୋଟ ଦଳରେ କାମ କରିବା ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ସୃଷ୍ଟି କରନ୍ତୁ । ଛୋଟ ଛୋଟ ଦଳଗଠନ କରନ୍ତୁ ।
- ✍ ପିଲାଙ୍କୁ ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ ଯୋଗାଯୋଗ ଅଥବା ସଂପର୍କ ସ୍ଥାପନ କରିବା ପାଇଁ ଉତ୍ସାହିତ କରନ୍ତୁ, ଯଦ୍ୱାରା ସେମାନେ ଶ୍ରବଣ ବାଧିତ ପିଲାଠାରେ ଥିବା କୌଶଳ ଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟ ଆପଣେଇ ପାରିବେ ।

ଭାଷା

୧. ଦୃଶ୍ୟ- ଶବ୍ଦ ସହିତ ଧାରଣା ଗୁଡ଼ିକୁ ଠିକ୍ ଭାବେ ସଂଯୋଗ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ, ଦିଗ ଶବ୍ଦକୁ ବୁଝାଇବା ପାଇଁ “ତୀର” ଚିହ୍ନ ($\leftarrow \uparrow \downarrow \rightarrow$)ର ଚିତ୍ର ଦେଖାନ୍ତୁ ।
୨. ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ ମାଧ୍ୟମରେ ଧାରଣା ସ୍ୱସ୍ଥ କରାଯିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଯେମିତିକି ପିଲାଙ୍କୁ ଗଛ ଏବଂ ଠେକୁଆର ଚିତ୍ର ଦିଅନ୍ତୁ । ଠେକୁଆର ଚିତ୍ରକୁ ଏକ ଗଛ ଚିତ୍ରର ଉପରେ, ତଳେ, ପାର୍ଶ୍ୱରେ, ପଛରେ ଲଗାଇବା ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଅନ୍ତୁ ।
୩. “ବିଶେଷ୍ୟ” ର ଧାରଣା ଶିଖାଇବା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ଗପ କଳାପଟାରେ କିମ୍ବା ଭୂଇଁ ସିଟ୍ରେ ଲେଖନ୍ତୁ । ପିଲାଙ୍କୁ ନାମ, ବସ୍ତୁ ଏବଂ ସ୍ଥାନ ବାଚକ ଶବ୍ଦ ତଳେ ଗାର ଟାଣିବାପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଅନ୍ତୁ । ଏମିତି ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ ମାଧ୍ୟମରେ ପିଲାଏ ବିଶେଷ୍ୟ ପଦ ସମ୍ପର୍କରେ ଧାରଣା ପାଇପାରିବେ ।



ଗଣିତ

୧. ସମୟର ବ୍ୟବଧାନ ବା ଅବଧି ସଂପର୍କରେ ଧାରଣା ଦେବାକୁ ହେଲେ ସହଜ ଓ ସରଳ ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ ‘ବା’ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ମାଧ୍ୟମରେ ଶିକ୍ଷା ଦିଆଯାଇ ପାରିବ । ଯେମିତି କି, ଦୁଇଜଣ ପିଲା ଏକ ସାଂଗରେ ଭୋଜନ କରିବାକୁ ବସିଲେ । ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଆରମ୍ଭ ସମୟକୁ ରେକର୍ଡ୍ କରାଗଲା । ତା ପରେ କିଏ ଭୋଜନ ଶେଷ କରିବା ପାଇଁ ବେଶୀ ସମୟ ନେଲା, ସେ ସମ୍ପର୍କରେ ମୂଲ୍ୟାୟନ କରିବା ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଜରିଆରେ ଆମେ ସମୟର ବ୍ୟବଧାନ ବା ଅବଧି ସଂପର୍କରେ ଧାରଣା ଦେଇ ପାରିବା ।
୨. ‘ଦୁଇ ଅଙ୍କ ବିଶିଷ୍ଟ ସଂଖ୍ୟାର ଯୋଗ’ କରିବା ପାଇଁ (ସଂଖ୍ୟାକୁ ଗୋଟିଏ ଘରୁ ଅନ୍ୟ ଘରକୁ ଧାର ନିଆଯାଇ ଅଥବା ବିନା ଧାରରେ କିଭଳି କରାଯିବ) ବାଡ଼ି କିମ୍ବା ଗୋଡ଼ି ଦେଖାଇପାରିବା ।
୩. ଦୈନନ୍ଦିନ ଜୀବନରେ ପ୍ରତିଫଳିତ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ, ଅବସ୍ଥା, ପରିସ୍ଥିତି ଅଥବା ଚିତ୍ର ମାଧ୍ୟମରେ ଆମେ ଗାଣିତିକ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ କରାଯାଇପାରିବ ।

ପରିବେଶ ବିଜ୍ଞାନ

୧. “ମେଘ” ସଂପର୍କରେ ଧାରଣା ପିଲାଙ୍କୁ ଦୃଶ୍ୟ – ଶ୍ରାବ୍ୟ ଉପକରଣ ଏବଂ ବାସ୍ତବ ଜୀବନର ଅନୁଭୂତି ମାଧ୍ୟମରେ ଦିଆଯାଇ ପାରିବ । ଯେମିତି କି, ପିଲାଙ୍କୁ ଏକ ମେଘାଚ୍ଛନ୍ନ ଆକାଶର ଚିତ୍ର ଏବଂ ପ୍ରକୃତ ଆକାଶର ଦେଖାଇ ଏହା ବୁଝାଇ ପାରିବା । ମେଘମାନେ ଆମଠାରୁ ଉଚ୍ଚରେ / ଉପରେ ଅଛନ୍ତି ବୋଲି ସେମାନେ ଯେପରି ବୁଝିପାରିବେ, ସେଥିପାତି ଯନ୍ତ୍ରବାନ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ ।
୨. ଗୋଟିଏ ଗ୍ଲାସ ପାଣି ନେଇ ତା ମଧ୍ୟରେ, ଗୋଡ଼ି, ପତ୍ର, ଲୁଣ, କାଗଜଖଣ୍ଡ ପକାଇ ଜଳର ଧର୍ମ ସଂପର୍କରେ ସହଜରେ ବୁଝାଇ ହେବ ।
୩. ପାଣି ଫୁଟାଇବା ଏବଂ ଲୁଗା ଶୁଖିବା କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରଦର୍ଶନ ସହିତ ଆଲୋଚନା ମାଧ୍ୟମରେ ଆମେ ପିଲାଙ୍କୁ ‘ବାଷ୍ପୀଭବନ’ ସଂପର୍କରେ ଖୁବ୍ ସହଜରେ ଧାରଣା ଦେଇ ପାରିବା ।
୪. ବିବିଧ ପ୍ରକାରର ‘ଧୂନି’ର ଜ୍ଞାନ ବା ଧାରଣାର ବିକାଶ ପାଇଁ ଆମେ ଡି.ଭି.ଡି ପ୍ଲେୟାର ବା ଟେପ୍ ରେକର୍ଡର ସାହାଯ୍ୟ ନେଇ ପାରିବ । ଏଗୁଡ଼ିକ ମାଧ୍ୟମରେ ଆମେ ପିଲାଙ୍କୁ ବିଭିନ୍ନ ପଶୁପକ୍ଷୀମାନଙ୍କର ଧୂନି, ଝରଣାର କୁଳୁକୁଳୁ ନାଦ ପ୍ରଭୃତି ଧୂନି ଶୁଣାଇପାରିବା । ପ୍ରଥମେ ଧୂନିର ମାତ୍ରାକୁ ବଢ଼ାଇବା ଏବଂ ପରେ ପରେ ଟିକିଏ ଟିକିଏ କମ୍ କରି ପିଲାଙ୍କୁ ଶୁଣାଇବା । ସବୁ ପିଲା ଶୁଣିବାର ସୁଯୋଗ ପାଇବେ । ପିଲାମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଅନୁରୂପ ଭାବରେ ଧୂନି ପରିବେଷଣ କରିବାକୁ ସୁଯୋଗ ଦେବା ଆବଶ୍ୟକ । ମନେରଖିବାକୁ ହେବ ଯେ, ଏହି କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯଥେଷ୍ଟ ନିମନୀୟତା ରହିବା ଉଚିତ୍ । ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ପିଲା କିଭଳି ସେଇ କାର୍ଯ୍ୟମାନ କରିପାରିବ, ତାକୁ ଉତ୍ସାହିତ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଏପରି ବି ହୋଇପାରେ, ଶ୍ରବଣ ବାଧିତ ପିଲାମାନେ ଠିକ୍ ଭାବରେ ଯଦି ଶୁଣି ପାରି ନଥୁବେ, ତେବେ ମଧ୍ୟ ସେମାନେ ଅନୁରୂପ ଭାବରେ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ପ୍ରକାଶ କରି ନ ପାରନ୍ତି । ଏଣୁ ଆମେ ସବୁବେଳେ ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ନିମନୀୟ ହେବା ଉଚିତ୍, ଅବଶ୍ୟ ବାରମ୍ବାର ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ ଲାଗି ରହିଲେ ପିଲା ମାନେ ବିବିଧ ସ୍ବର/ଧୂନିକୁ ଚିହ୍ନଟ କରିପାରିବେ ଏବଂ ପାର୍ଥକ୍ୟ ମଧ୍ୟ ବାରିପାରିବେ ।

ଶ୍ରୀବତ୍ସ ବାଧୁତ ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ନମୁନା ଅଧ୍ୟୟନ ଉପଯୋଗୀ

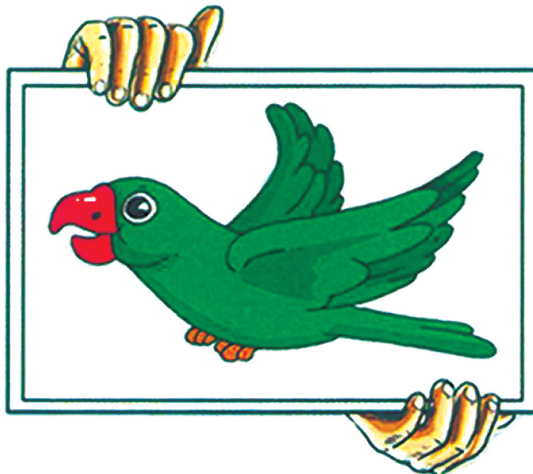
ବିଷୟ : ଭାଷା (ଇଂରାଜୀ) ଶ୍ରେଣୀ - ପ୍ରଥମ (ପୃଷ୍ଠା - ୪୫ ରୁ ୫୦)

ଅଧ୍ୟୟନ : ୪ - Mitu and the Yellow Mango (ମିଟୁ ଓ ହଳଦିଆ ଆମ୍ବ)

ଶ୍ରୀବତ୍ସ ବାଧୁତଙ୍କ ପାଇଁ ଅଧ୍ୟୟନ ସମଯୋଜନ

ଶ୍ରୀବତ୍ସ ବାଧୁତ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଛବି, ଫ୍ଲ୍ୟାସ୍ କାର୍ଡ୍, ଛବିକି ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ବାସ୍ତବ ଜିନିଷ ପ୍ରତି ବିଶେଷଭାବେ ଆକୃଷ୍ଟ ହୋଇଥାନ୍ତି ଏବଂ ଏଗୁଡ଼ିକ ମାଧ୍ୟମରେ ସହଜରେ ଅନେକ ବିଷୟ ଶିଖିଥାନ୍ତି । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ ଆଲୋଚିତ ଅଧ୍ୟୟନକୁ ଭିତ୍ତିକରି ଶିକ୍ଷକମାନେ କେତେକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବିଶେଷ୍ୟ ଏବଂ ଏଗୁଡ଼ିକ ମାଧ୍ୟମରେ ସହଜରେ ଅନେକ ବିଷୟ ଶିଖିଥାନ୍ତି । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ ଆଲୋଚିତ ଅଧ୍ୟୟନକୁ ଭିତ୍ତିକରି ଶିକ୍ଷକମାନେ କେତେକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବିଶେଷ୍ୟ ଏବଂ କ୍ରିୟାପଦକୁ ବୁଝାଇବା ପାଇଁ ଫ୍ଲ୍ୟାସ୍ କାର୍ଡ୍ ବ୍ୟବହାର କରିପାରିବେ । ଏତଦ୍ ସହିତ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପଦ୍ଧତି ବା ପ୍ରଣାଳୀ ମଧ୍ୟ ଧାରଣା ଦେବାବେଳେ ବ୍ୟବହାର କରିପାରନ୍ତି ।

ମିଟୁ ବୋଲି ଏକ ଶୁଆ ଥିଲା ।



ସେଇ ଶୁଆଟି ସବୁଜ ରଙ୍ଗର ଥିଲା ।



ତାର ଥଣ୍ଟ ନାଲି



ଦିନେ ମିଛୁ ଉଠୁଥିଲା ।



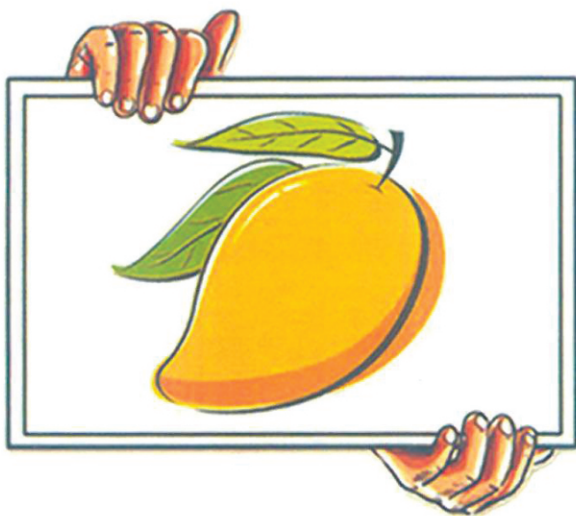
ଉଡିବା

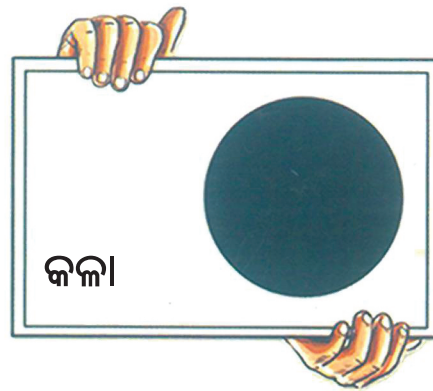
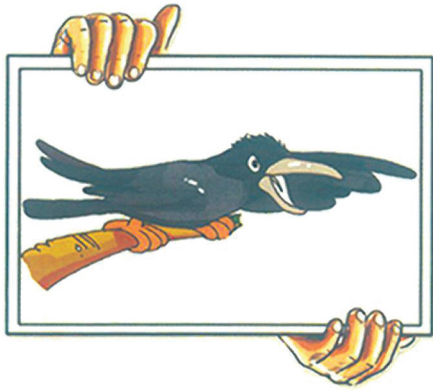
ହାତରେ ଫତ୍ ଫତ୍ କରି
ଯାଉଥିବା ଉଡିବା ଧାରଣା
ଥିବା ଚିତ୍ର ଦେଖାନ୍ତୁ କିମ୍ବା
ପିଲାଙ୍କୁ ବାହାରକୁ ନେଇ
ପକ୍ଷୀ କି ଟ ପତଙ୍ଗ
ଉଡାଯାହାଙ୍କ ପ୍ରଭୃତି
ଦେଖାନ୍ତୁ ।

(ସେ ତ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କୁ ଚାହିଁଲା ।)
ଛବିଯୁକ୍ତ କାଡ଼ି ମାଧ୍ୟମରେ
ଉପରକୁ ଦେଖିବା ଏବଂ
ତଳକୁ ଦେଖିବାର ଧାରଣା
ଦର୍ଶାଯାଇପାରେ ।



ସେ ଗଛରେ ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ହଳଦିଆ ଆମ୍ବ ଦେଖିଲା



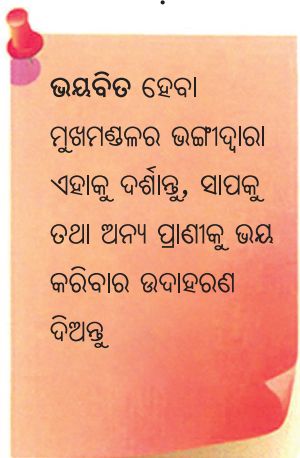


କା କା, ଯା ଯା କାଉଟି ରାବିଲା



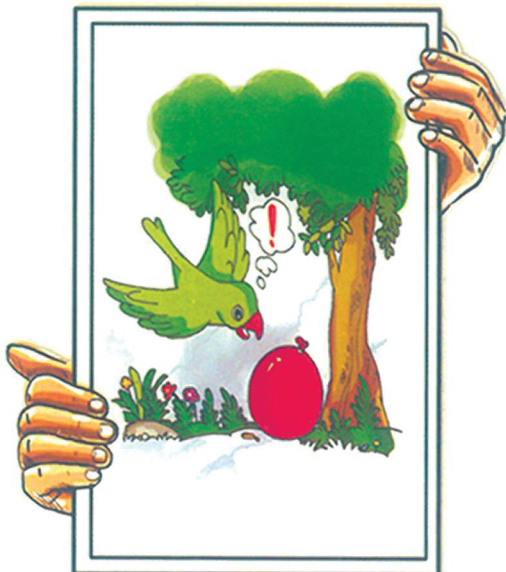
ଚିକ୍କାର କରିବା
ମୁଖମଣ୍ଡଳର ଭଙ୍ଗୀରେ
ପରିବର୍ତ୍ତନ କରି ଏହାକୁ
ପ୍ରଦର୍ଶନ କରନ୍ତୁ ।
ଉଦାହରଣ ଏହାର
ଭଲ ଦିଗ ଓ ଖରାପ ଦିଗକୁ
ସୂଚାନ୍ତୁ

ତା'ର ବଡ଼ ପାଟି
ମିଛ କାଉକୁ ଡରାଉଥିଲା
ସେ ଉଡ଼ି ପଳାଇଲା



ଭୟବିତ ହେବା
ମୁଖମଣ୍ଡଳର ଭଙ୍ଗୀଦ୍ୱାରା
ଏହାକୁ ଦର୍ଶାନ୍ତୁ, ସାପକୁ
ତଥା ଅନ୍ୟ ପ୍ରାଣୀକୁ ଭୟ
କରିବାର ଉଦାହରଣ
ଦିଅନ୍ତୁ

ମିଛ ଗୋଟିଏ ନାଲି ବେଲୁନ୍ ଦେଖିଲା
ଏହା ଗଛ ତଳେ ଥିଲା



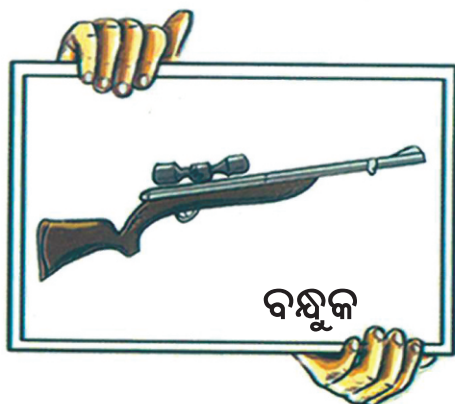
ସେ ଗୋଟିଏ କଥା ଚିନ୍ତା କଲା
ସେ ଲାଲ ବେଲୁନଟିକୁ ଉଠାଇଲା

“ଧାରଣା ବା ଉପାୟ” କୁ
ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବା ପାଇଁ ଶ୍ରେଣୀ
ଗୃହ ପରିସ୍ଥିତିର ଉଦାହରଣ
ଦିଅନ୍ତୁ ।
“ଉଠାଇବା” କୁ ପ୍ରଦର୍ଶନ
ମାଧ୍ୟମରେ ଦର୍ଶାଯାଇପାରେ ।



ସେ ବେଲୁନଟିକୁ ନଫଟାଇବା ପାଇଁ ବହୁତ ଯତ୍ନବାନ୍ ଥିଲା
ସେ ଆୟତ୍ତ ନିକଟକୁ ଦୌଡ଼ିଗଲା
ମିଟୁ ତା ପଛେ ପଛେ ଆୟତ୍ତ ନିକଟକୁ ଗଲା
ସେ ତା’ ନାଲି ଥଣ୍ଡରେ ବେଲୁନଟିକୁ ଉଠାଇଲା
ପପ୍ ! ବେଲୁନଟି ଫାଟିଗଲା । ଖୁବ୍ ଜୋରରେ ଶବ୍ଦ ହେଲା ।
କା ! କାଉ ରାବିଲା ଏବଂ ସେ ଗଛ ପଛକୁ ଚାଲିଗଲା

କା କା ମୋ ପଛରେ ଗୋଟେ ବଡ଼ ବନ୍ଧୁକ ଅଛି, କାଉ କହିଲା

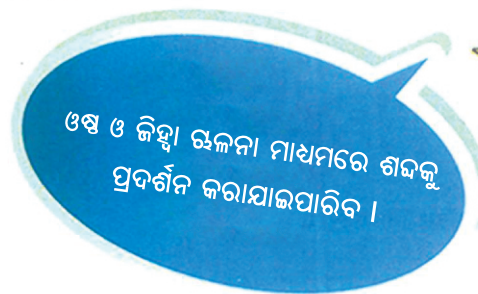
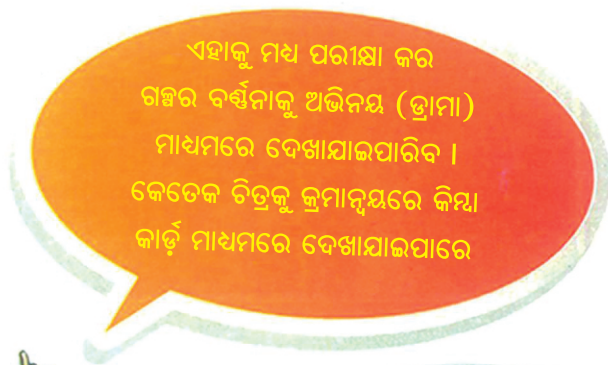


ସେ ଉଡ଼ି ପଳାଇଲା, ସେ ଆଉ କେବେବି ଆଉ ଗଛକୁ ଫେରିଲା ନାହିଁ,
ମିଟୁ ଗଛ ପାଖକୁ ଆସିଲା ସେ ଆୟତ୍ତକୁ ଖାଇଲା
“ ଯମି ଯମି” କେତେ ବଡ଼ିଆ ଆୟ !
ସେ କହିଲା ସେ ବହୁତ ଖୁସି ଅଛି । ଚତୁର ମିଟୁ

ଗଛ ତଳକୁ
ଗଛରୁ ପତ୍ର ପଡ଼ିଲାର ଉଦାହରଣ
ଦେଇ ଓ ପ୍ରଦର୍ଶନ ମାଧ୍ୟମରେ
ଏହାକୁ ବୁଝାନ୍ତୁ ।

ମୋ ପଛରେ
ଗୋଟିଏ ପିଲା ପଛରେ ଆଉ ଜଣେ
ପିଲା ଦୌଡ଼ିବାର ଅଭିନୟ କରି
ଏହାକୁ ବୁଝାନ୍ତୁ ।

ଯମି ଯମି
ଧାରଣାକୁ ମୁଖଭଙ୍ଗୀରେ
ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣି ବୁଝାନ୍ତୁ



ଶିକ୍ଷକ ନିମ୍ନଲିଖିତ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକୁ ଶିକ୍ଷାଦାନଦ୍ୱାରା ଅଭ୍ୟାସ କରାଇଲେ ।
ଦୀପକ ଚକୋଲେଟ୍ ଖାଇବାକୁ ଭଲପାଏ ।
କିଏ ଚକୋଲେଟ୍ ଖାଇବାକୁ ଭଲପାଏ ?
ସ୍ନେହା ଆଇସ୍କ୍ରିମ୍ ଖାଉଛି ।
ସ୍ନେହା କ'ଣ ଖାଇଲା ?
ଶୁଆମାନେ କ'ଣ ଖାଇବାକୁ ଭଲ ପାଆନ୍ତି ?
ଶୁଆମାନେ କୋଳି, ଲଙ୍କା ଏବଂ ଫଳ ଖାଇବାକୁ ଭଲ ପାଆନ୍ତି ।

ରଙ୍ଗ ସହିତ ନାମକୁ ଯୋଡ଼

ଲାଲ୍



କଳା



ହଳଦିଆ



ସବୁଜ



ମୂଲ୍ୟାୟନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ।

ଠିକ୍ ଉତ୍ତରଟିକୁ ବାଛ ।

- ଉତୁଛି । (ଗୁଡ଼ି, ପେନସିଲ୍)
- ଉଡ଼ିପାରେ । (ପ୍ରଜାପତି, ପିମ୍ପୁଡ଼ି)
- ମଧ୍ୟରାତ୍ରିର ଆକାଶରେ ଉଡ଼ିପାରେ । (ଉଡ଼ାଜାହାଜ, କାର୍)
- ଆକାଶରେ ଉଡୁଛନ୍ତି । (ଶୁଆମାନେ, ମେଣ୍ଟାପଲ)

ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଉତ୍ତରମୂଳକ ପ୍ରଶ୍ନାବଳୀ ।

୧. ମିଛୁ କିଏ ?

ମିଛୁ ଗୋଟିଏ ।

୨. ଶୁଆଟିର ନାମ କ'ଣ ?

ଶୁଆଟିର ନାମ ହେଉଛି ।

୩. ଶୁଆର ରଙ୍ଗ କେମିତି / କିପରି ?

ଶୁଆର ରଙ୍ଗ ଅଟେ ।

୪. ଏକ ଶୁଆ ପକ୍ଷୀର ଚିତ୍ର ଅଙ୍କନ କରି ସବୁଜ ରଙ୍ଗ ଦିଅ ।

୫. ଶୁଆର ଅଣ୍ଟର ରଙ୍ଗ କିପରି ?

ଶୁଆର ଅଣ୍ଟ ରଙ୍ଗର ।

୬. ଶୁଆର ହେଉଛି ଲାଲ୍ ।

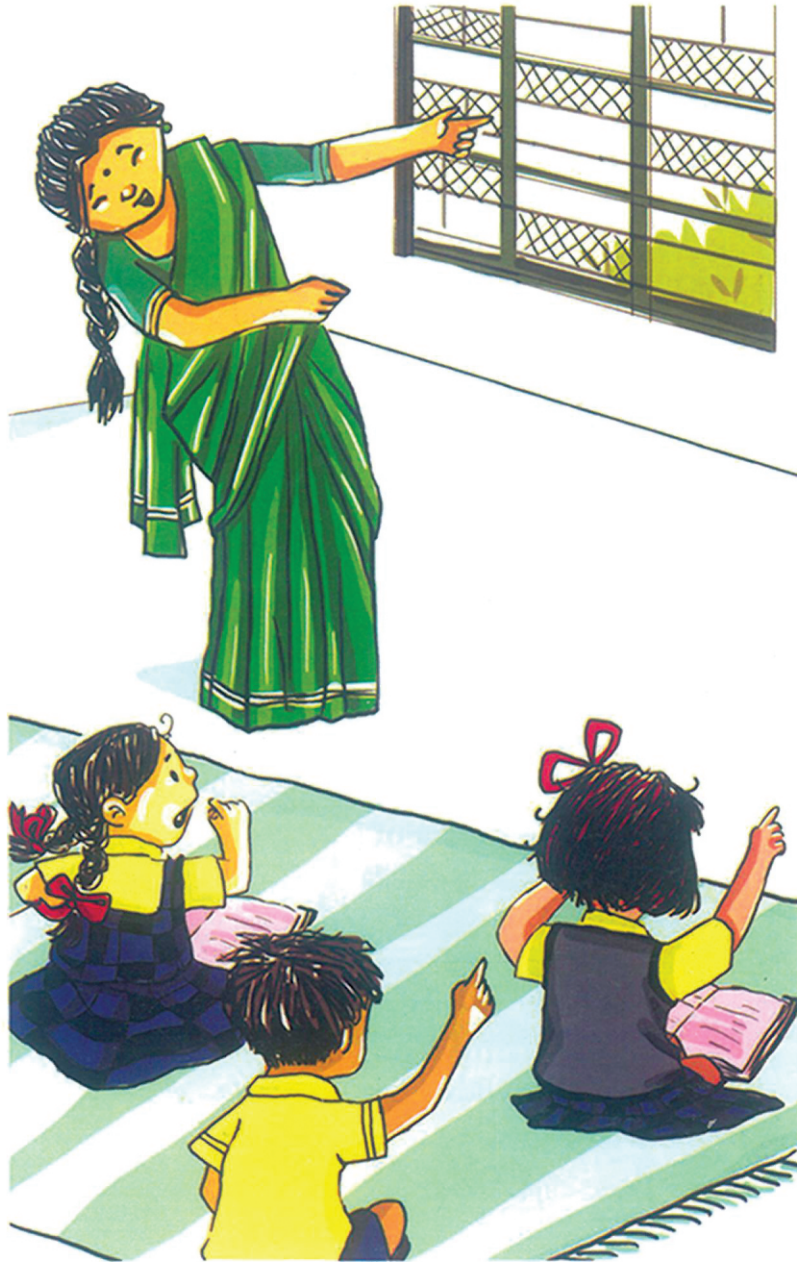
୭. ମୁଁମୋର କୁ ଭଲପାଏ ।

୮. ମୁଁ..... ଖାଇବାକୁ ପସନ୍ଦ କରିଥାଏ, ଭଲପାଏ ।

୯. ମୁଁମୋର ବନ୍ଧୁକୁ..... ଭଲପାଏ ।

୧୦. ଯିଏ ଉଡ଼ିପାରେ , ତାକୁ ଅଲଗା କରନ୍ତୁ ।

ଗୁଡ଼ି, ହାତୀ, ପ୍ରଜାପତି



ଶ୍ରବଣ ବାଧିତ ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ନମୁନା ଅଧ୍ୟାୟର ସମଯୋଜନ

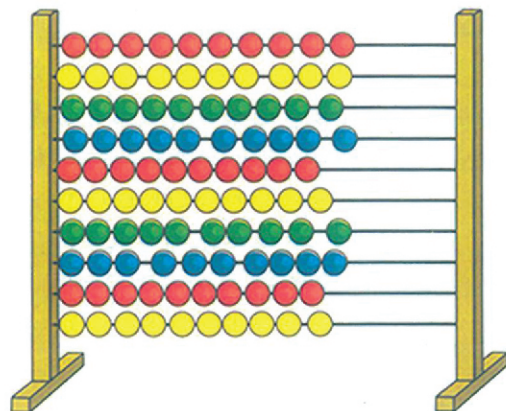
ବିଷୟ : ଗଣିତ, ଶ୍ରେଣୀ - ପ୍ରଥମ, (ପୃଷ୍ଠା - 144 ରୁ 152)

ଅଧ୍ୟାୟ - 10 - ନମୁନା ଗୁଡ଼ିକ ସହ ଖେଳିବା (ସଂରଚନା ସହ ଖେଳିବା)

ବାସ୍ତବ / ମୂଳ ଅଧ୍ୟାୟ ଭିତ୍ତିକ ଶୈକ୍ଷକ ଧାରଣା ସଂପର୍କୀୟ ମତାମତ / ମନ୍ତବ୍ୟ

ସଂରଚନା ସଂପର୍କରେ ଧାରଣା ଦେବା ପୂର୍ବରୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଥମେ ଆମ ଝରି ପାଖରେ ଥିବା ଝରକା ଗ୍ରୀଲ, ଶିକ୍ଷକଙ୍କର ରୁମାଲ, ଶିକ୍ଷକଙ୍କର ପୋଷାକରେ ଥିବା ସଂରଚନା ଗୁଡ଼ିକୁ ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ କରିବାକୁ କହିବେ ।

ଏହାପରେ, ଶ୍ରେଣୀରେ ଶିକ୍ଷଣ ସାମଗ୍ରୀ ବ୍ୟବହାର କରି କିଛି / କୌତୁକିଆ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇପାରିବ । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ, ଆବକସ୍ ବ୍ୟବହାର କରି ପିଲାଙ୍କୁ ଗଣନ ଶିକ୍ଷା ଦିଅନ୍ତୁ । ଯେତେବେଳେ ଶିକ୍ଷକ ଯେଉଁ ଅଙ୍କ କହିବେ ପିଲା କ୍ରମରେ ଥିବା ସେହି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସଂଖ୍ୟାକୁ ସ୍ୱରୂପ ଥିବା ଗୋଲି ବା ମାଳି ଘୁଆଇ ଦେଖାଇପାରିବେ । ଶିକ୍ଷକ ପିଲାଙ୍କ ସହ ମିଶି ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ ନିଜ ଆବକସରେ କରି ପିଲାଙ୍କୁ ଶିଖାଇବେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଦଳଗତ କାର୍ଯ୍ୟ ଭାବେ ମଧ୍ୟ କରାଯାଇପାରିବ ।



ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ସଂଖ୍ୟା ଗ୍ରୀଡ୍ ତିଆରି କରି ଶ୍ରେଣୀରେ ଝୁଲାଇ ଦିଅନ୍ତୁ । ଦଳର ସଦସ୍ୟ ବା ଶିକ୍ଷକ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପିଲାଙ୍କୁ ଗ୍ରୀଡ୍ ପାଖକୁ ଡାକି ନମୁନା ଅନୁଯାୟୀ ଖୋଜିବାକୁ କହିବେ । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ - ପିଲାଙ୍କୁ କହିବେ, ୨, ୪, ୬ ତା ପରେ କ'ଣ ହେବ । ପିଲାଙ୍କୁ ବିନ୍ୟାସ କରିବାକୁ କହିବେ । ପିଲା ୮, ୧୦ ଯେମିତି ବାହାର କରିବେ, ଏମିତି ଭାବରେ ପିଲା ଗ୍ରୀଡ୍ ପାଖକୁ ଆସି ଅଂଗୁଳି ସାହାଯ୍ୟରେ ସଂଖ୍ୟାଗୁଡ଼ିକୁ ଚିହ୍ନଟ କରି କହିବେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ପିଲାର ଶୁଣିବା କୌଶଳ / ଦକ୍ଷତା, ଅନୁଷ୍ଠାନ ଶକ୍ତି ଏବଂ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ଶିକ୍ଷଣ ବିକଶିତ ହେବ ।

ପିଲାଙ୍କୁ ବିନ୍ୟାସରେ ଥିବା ବିଭିନ୍ନ ସରଳ ସଂରଚନା ଯଥା-(-), (x), (L) ସମାନ୍ତରାଳ ଛାପା ପାଇଁ ବୁଲ୍‌ଗୁଡ଼ିକୁ ଦିଅନ୍ତୁ । ପିଲା ବୁଲ୍ ସାହାଯ୍ୟରେ ଛାପାକାମ କରନ୍ତୁ । ତାପରେ ସେମାନେ ସେଗୁଡ଼ିକ ରଙ୍ଗ କରନ୍ତୁ । ଦେଖିବେ ଭୁଲ୍ ସିଟ୍ରେ ସେମାନେ କିଭଳି ସଂରଚନା ଗୁଡ଼ିକ କରିଛନ୍ତି ରଙ୍ଗ ଦେଇ ମଜା ଉଠାଉଛନ୍ତି । ଏଭଳି କୌତୁକିଆ ଢଙ୍ଗରେ ବିବିଧ ସଂରଚନା ସଂପର୍କରେ ଧାରଣା ଦିଆଯାଇ ପାରିବ ।



ଶ୍ରବଣ ବାଧିତ ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ନମୁନା ଅଧ୍ୟାୟର ସମଯୋଜନ

ବିଷୟ - ପରିବେଶ ବିଜ୍ଞାନ, ଶ୍ରେଣୀ - ପ୍ରଥମ (ପୃଷ୍ଠା 96 ରୁ 105)

ଅଧ୍ୟାୟ - 12 ଚେଞ୍ଜିଙ୍ଗ ଟାଇମସ୍ (ସମୟର ପରିବର୍ତ୍ତନ)

ମୌଳିକ ବାସ୍ତବ ପ୍ରକୃତ ଅଧ୍ୟାୟ ଭିତ୍ତିକ ଶୈକ୍ଷିକ ଧାରଣା

ଚିତ୍ର କାର୍ଡ, ଫ୍ଲୁସ କାର୍ଡ କିମ୍ବା ବର୍ଷନାମ୍ବକ ଉପସ୍ଥାପନା ସହିତ ପିଲାଙ୍କୁ କିଛି ଧାରଣା ଶିକ୍ଷା ଦେବାପାଇଁ ଅଭିନୟକୁ ମଧ୍ୟ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇପାରିବ । ଏଥିପାଇଁ, ସମଗ୍ର ସମୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକୁ (ବହିରେ ଦିଆଯାଇଛି) 4 ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ କରନ୍ତୁ । ଶ୍ରେଣୀର ପିଲାଙ୍କୁ ଋରିଟି ଦଳରେ ଭାଗ କରି ଆବଶ୍ୟକୀୟ ସୂଚନା ଦିଅନ୍ତୁ । ପିଲାଙ୍କ ଧାରଣା ସ୍ପଷ୍ଟ କରନ୍ତୁ । ସେମାନଙ୍କର ଅଭିନୟ ଯେମିତି ଜୀବନ୍ତ ହେବ, ସେଥିପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ଆକର୍ଷଣ କରନ୍ତୁ । ଗୋଟିଏ ଦଳ ଗୋଟିଏ ପିରିୟଡ୍ରେ ଅଭିନୟ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବେ । ଋରିଟି ଦଳ ସେମାନଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ କଲାପରେ, ସେମାନଙ୍କୁ ସରଳ ଏବଂ ସହଜିଆ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକ ପଛର ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟର ମୂଲ୍ୟାୟନ କରନ୍ତୁ ।



4. ଶାରୀରିକ ଭିନ୍ନତା ଗିଣାଣୀ

ଆଂଶିକ ଭାବରେ ଅଥବା ପୂର୍ଣ୍ଣଭାବରେ ଯଦି କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଗୁରୁତ୍ୱ, କଥା କହିବା, ଠିକ୍ ଭାବେ ଯାତ୍ରା କରିବା, ହସ୍ତ ଗୁଲନା କରିବା, ଭାରସାମ୍ୟ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିବା, ଠିକ୍ ଭାବେ ଚଳପ୍ରଚଳ କରିବା ଇତ୍ୟାଦି ଶାରୀରିକ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାରେ ଅସୁବିଧା ଦେଖାଯାଏ, ତେବେ ତାଙ୍କୁ ଶାରୀରିକ ଭିନ୍ନତା ବ୍ୟକ୍ତି ବୋଲି କହିଥାଉ । ଏହି ଭିନ୍ନତାମୟ କାହାର କାହାର କ୍ଷେତ୍ରରେ ଜନ୍ମରୁ ଦେଖାଯାଇଥାଏତ କେତେକ ସ୍ଥଳରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଦୁର୍ଘଟଣା, ରୋଗ କିମ୍ବା ଆଘାତ ଜନିତ ହୋଇଥାଏ । ଜଣେ ଜଣେ ଛାତ୍ର ଅନେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ମଧ୍ୟ ଭିନ୍ନତା ହୋଇଥାନ୍ତି । ହାତ, ଗୋଡ଼, ବାହୁ ଇତ୍ୟାଦି ଶାଖା ଅବୟବ ଗୁଡ଼ିକର ଶକ୍ତି ହ୍ରାସ ପାଇଲେ କିମ୍ବା ଅପସ୍ମାର ରୋଗ ଯୋଗୁଁ ଶାରୀରିକ ଭିନ୍ନତା ଦୃଶ୍ୟମାନ ହୋଇଥାଏ । ଏହିପରି ଶାରୀରିକ ସମସ୍ୟାଥିବା ଭିନ୍ନତା ପିଲାମାନଙ୍କର ଅଲଗା ଅଲଗା ପ୍ରକାର ଦକ୍ଷତା ରହିଥାଏ, ଏଣୁ ଏମାନେ ପରସ୍ପର ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ସୁବିଧା, ସୁଯୋଗ କିମ୍ବା ବ୍ୟବସ୍ଥା ଆବଶ୍ୟକ କରିଥାନ୍ତି । ପିଲାମାନଙ୍କ ଠାରେ ପରିଲକ୍ଷିତ ଏହି ଭିନ୍ନତାମୟ ସେମାନଙ୍କର କଥା କହିବା, କଥାବାର୍ତ୍ତା ଯୋଗାଯୋଗ/ ସଂପର୍କ ସ୍ଥାପନ, ଭାଷା ବ୍ୟବହାର, ମୁକ୍ତ ବାର୍ତ୍ତାଳାପ, ବହୁତା / ଅଭିଭାଷଣ, ଅଙ୍ଗିକ କାର୍ଯ୍ୟ, ବୌଦ୍ଧିକ ବିକାଶ, ସାମାଜିକ ଏବଂ ଆବେଗିକ ବିକାଶ, ଦୈନନ୍ଦିନ ଜୀବନର କାର୍ଯ୍ୟାଭ୍ୟାସ ଏବଂ ନିଜର ଯତ୍ନ ନେବା ପ୍ରଭୃତି କାର୍ଯ୍ୟରେ ବାଧା ସୃଷ୍ଟି କରିଥାଏ ।

ଯେତେବେଳେ କୌଣସି ଏକ ଶିଶୁଠାରେ ଅଲଗା ଅଲଗା ପ୍ରକାର ଅନେକ ଗୁଡ଼ିଏ ଭିନ୍ନତାମୟ / ଅକ୍ଷମତା ଦେଖାଯାଇଥାଏ, ତାଙ୍କୁ (ପୁଅ/ ଝିଅ) ବହୁବିଧ ଭିନ୍ନତା କୁହାଯାଇଥାଏ ।

ମସ୍ତିଷ୍କ ପକ୍ଷାଘାତ ଏବଂ ଚଳନଗତ ସମସ୍ୟାଥିବା ଭିନ୍ନତାମୟ ସଂଜ୍ଞା :

ମସ୍ତିଷ୍କ ପକ୍ଷାଘାତ ହେଉଛି ଏକ ବ୍ୟୁତକ୍ରମ ଅବସ୍ଥା, ଯାହାଦ୍ୱାରା ଶରୀରର ଚଳପ୍ରଚଳ ଏବଂ ଭାରସାମ୍ୟ ପାଇଁ ଅସୁବିଧା ସୃଷ୍ଟିକରିଥାଏ । ମସ୍ତିଷ୍କର ବିନଷ୍ଟ, ବିକାଶଶୀଳ ମସ୍ତିଷ୍କ ପାଇଁ ଉପଯୋଜନ, ଶାରୀରିକ ଅକ୍ଷମତାର ଅଲଗା ଅଲଗା ମାନ ଫଳରେ ଏହି ମସ୍ତିଷ୍କ ପକ୍ଷାଘାତ ଦେଖାଯାଇଥାଏ । ଶାରୀରିକ ଭିନ୍ନତା ସହିତ ଶ୍ରବଣ, ଦର୍ଶନ, ଭାଷା ଏବଂ ଯୋଗାଯୋଗ, ବୌଦ୍ଧିକ ଅସାମର୍ଥ ବା ଭିନ୍ନତା, ସ୍ୱପରାୟତା ଏବଂ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଶିକ୍ଷଣ ଅସାମର୍ଥ୍ୟ ଯେମିତି କି ଉଚ୍ଚାରଣଗତ ବ୍ୟାଘାତ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅସୁବିଧା ଦେଖାଯାଇଥାଏ । କେହି କେହି ମସ୍ତିଷ୍କ ପକ୍ଷାଘାତ ଆକ୍ରାନ୍ତ ପିଲାମାନେ ଅପସ୍ମାର ରୋଗରେ ପୀଡ଼ିତ ହୋଇଥାନ୍ତି । ମସ୍ତିଷ୍କ ପକ୍ଷାଘାତ ବଂଶଗତ ନୁହେଁ, ଏହା ଏକ ରୋଗ ନୁହେଁ କିମ୍ବା ସଂକ୍ରାମକ ମଧ୍ୟ ନୁହେଁ । ଏହା କ୍ରମବର୍ଦ୍ଧିଷ୍ଣୁ ବା କ୍ରମଶଃ ବଢ଼େ ନାହିଁ, ଏହା ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ ଆରୋଗ୍ୟ ହୋଇନଥାଏ ମାତ୍ର ପ୍ରାରମ୍ଭରୁ ଚିହ୍ନଟ କରି ଉପଯୁକ୍ତ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କଲେ, ମାରାତ୍ମକ ଅବସ୍ଥାକୁ ଗତି କରିବା ପୂର୍ବରୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିବାର ସୁଯୋଗ ଲାଭ କରିବେ ଏବଂ ସାମ୍ପର୍କ ଜୀବନ ଯାପନ କରିପାରିବେ ।

(ମସ୍ତିଷ୍କ ପକ୍ଷାଘାତ ଏବଂ ଶାରୀରିକ ଚଳପ୍ରଚଳ ବାଧୁତା ପାଇଁ ଶିକ୍ଷା ଉପରେ ପର୍ଯ୍ୟବେଶିତ ଶିକ୍ଷଣ ପେଟିକା, ସର୍ବଶିକ୍ଷା ଅଭିଯାନ ଅନୁସାରେ)

ଚଳନ ଭିନ୍ନତା :

ଚଳନ ଭିନ୍ନତା କହିଲେ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ନିଜେ ଚଳପ୍ରଚଳନ କରିବା ଏବଂ ଯାନବାହନ ଇତ୍ୟାଦି ଚଳାଇବାର ଅସାମର୍ଥ୍ୟକୁ ବୁଝାଯାଇଥାଏ । ଏହା ମାଂସପେଶୀର ସମନ୍ୱୟ ଏବଂ ସ୍ଥାୟିକ ଅସୁବିଧା ହେତୁ ହୋଇଥାଏ । (ଟିଠା ଅଧିକାର ବିଲ୍ 2012 ଅନୁସାରେ) ।

ଶାରୀରିକ ଭିନ୍ନତା ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ, ଭିନ୍ନତା ମୂଲ୍ୟାୟନ କରାଯିବା । ଆବଶ୍ୟକ ସେମାନଙ୍କର ମୂଲ୍ୟାୟନ ପାଇଁ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବିଭାଗୀୟ ଦଳ, ରହିବା ଉଚିତ୍ । ସେଇ ଦଳରେ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବେ ଏକତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟ ଅସ୍ଥି ଓ ପେଶୀ ବିଶେଷଜ୍ଞ, ଶଲ୍ୟ ଚିକିତ୍ସକ ଅସ୍ତ୍ରୋପଚାର ଚିକିତ୍ସକ, ବ୍ୟାୟାମ, ମାଲିସ, ଉତ୍ତାପ ଇତ୍ୟାଦି ଦ୍ୱାରା କ୍ଷତ ବା ବିକଳାଙ୍ଗତା ଚିକିତ୍ସା ପଦ୍ଧତିର ବିଶାରଦ, କୌଣସି ରୋଗ ବା ଆଘାତର ଉପଶମ ପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ ମାନସିକ ବା ଶାରୀରିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟରତ ବିଶେଷଜ୍ଞ, ପ୍ରତିରୋପଣ ଚିକିତ୍ସକ ଯିଏ, ବିବିଧ ଅଂଗଗୁଡ଼ିକୁ ପ୍ରତିରୋପଣ କରିଥାନ୍ତି, ଯାହାକି ଜନ୍ମ ସମୟରୁ ନଥାଏ ବେମାର ଓ ଆଘାତ କିମ୍ବା ଚିକିତ୍ସା ସମୟରେ ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଇଥାଏ । ତଥା ଶଲ୍ୟ ଚିକିତ୍ସକ / ଅସ୍ଥି ବିଶାରଦ ଏବଂ ସମାଜ ସେବାମାନେ ରହିବା ଉଚିତ୍ ।

ଅସ୍ଥିଶଲ୍ୟ ବିରୂପ ବିଶୋଧନ ଚିକିତ୍ସା ସେବା ଏବଂ ବ୍ୟାୟାମ, ମାଲିସ ଓ ଉତ୍ତାପ ଇତ୍ୟାଦି ଦ୍ୱାରା ଚିକିତ୍ସା ବିଶୋଧନ ସେବା ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ସେବାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିର ପୂର୍ବରୁ ଥିବା ଭିନ୍ନତା ସଂପର୍କରେ ଅନୁଧ୍ୟାନ ପୂର୍ବକ ସେମାନଙ୍କୁ ବ୍ୟବସ୍ଥିତ ଭାବରେ ଚିକିତ୍ସା ସୁବିଧା କରିବା ଉଚିତ୍ । ସେମାନଙ୍କର ଅଙ୍ଗଭଙ୍ଗୀ ହାବଭାବ ଏବଂ ବେଡ଼ଜିଆ କାର୍ଯ୍ୟାବଳୀଗୁଡ଼ିକୁ ସଂଶୋଧନ କରିବା ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କୁ ଉପଯୁକ୍ତ ସେବା ଯୋଗାଇବା ଆବଶ୍ୟକ । ଆବଶ୍ୟକ ସ୍ଥଳେ ଶିଶୁର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଆବଶ୍ୟକତାକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ବିବିଧ ସାହାଯ୍ୟକାରୀ ଉପକରଣ ବା ସାଧନଗୁଡ଼ିକର ଯୋଗାଣ ବ୍ୟବସ୍ଥା ରହିବା ନିହାତି ଜରୁରୀ ଅଟେ ।

ଆବଶ୍ୟକୀୟ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଉପାୟ :

କ୍ଷୁଦ୍ର ଅବୟବ ବାଧୁତ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କ ପାଇଁ

- ✍ ଯଦି ହିଲ୍ ଚେୟାରରେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ବସିନାହିଁ, ତେବେ ତା ପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ / ଠିକ୍ ଭାବେ ଆରାମରେ ବସିବା ସୁବିଧା କରନ୍ତୁ ।
- ✍ ଯଦି ପିଲା/ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ହିଲ୍ ଚେୟାରରେ ଅଛି, ତେବେ ବି ତା ପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ ସ୍ଥାନ ଏବଂ ଉଚ୍ଚା ଡେକ୍ଟର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରନ୍ତୁ ।
- ✍ ଛାତ୍ରର ହାତ ପାହାନ୍ତାରେ ସାମଗ୍ରୀର ସଂରକ୍ଷଣ ।
- ✍ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ଲିଖନ ଅଙ୍କନ କିମ୍ବା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ହସ୍ତକର୍ମ କରାଇବା ଅପେକ୍ଷା ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଅଲଗା ଅଲଗା କରି ସଜାଇ ରଖିବା, ମାଳାରେ ଗୁଢ଼ିବା, ଏକାଠି କରିବା ଏବଂ ଦୃନ୍ଦର ସମାଧାନ କରିବା ପ୍ରଭୃତି ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ ମାଧ୍ୟମରେ ବିକଳ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଇବା ଉଚିତ୍ ।

ଆବଶ୍ୟକୀୟ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ମନେରଖିବା ବିଷୟ

ଶାରୀରିକ ଭିନ୍ନତାମୟୀ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଠାରେ ନିମ୍ନଲିଖିତ ଅଭିଜ୍ଞତାର ଅଭାବ ଦେଖାଯାଇଥାଏ । ସେହି ଉପାୟଗୁଡ଼ିକ ହେଲା:-

- ✍ ଲିଖନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅସୁବିଧା
- ✍ ତଳେ ବସିବା / ଚଟାଣ ଉପରେ କିମ୍ବା ସନ୍ତୁଳିତ ଡେକ୍ଟରେ ବସିବା ।
- ✍ ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟ ହେଉଥିବା ଶ୍ରେଣୀରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିବା ବେଳେ ଅସୁବିଧା, କାରଣ ସେଠାରେ ଟେବୁଲ୍ ଏବଂ ଉପକରଣ ରହି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ସୁବିଧା ଜନକ ହୋଇ ନଥାଏ ।
- ✍ ଶ୍ରେଣୀ ତଥା ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ସ୍ୱାଭାବିକ ଭାବେ ବୁଲିବାରେ ଅସୁବିଧା ।
- ✍ ଯେଉଁ ସ୍ଥାନକୁ ହିଲ୍ ଚେୟାରରେ ଯିବା ଅସମ୍ଭବ, ସେଇ ସ୍ଥାନକୁ ଯଥାସମ୍ଭବ ଖୋଲା ରଖିବା ଉଚିତ୍ ।

ଶାରୀରିକ ଭିନ୍ନତା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ଥିବା ଶ୍ରେଣୀରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ଅନ୍ତର୍ନିବେଶ ବ୍ୟବସ୍ଥା ସକାଶେ ସୁବିଧା ଉପାୟ :

- ✍ ଶ୍ରେଣୀଗୃହକୁ ପହଞ୍ଚିବାର ମାର୍ଗ ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ସହଜ ସାଧ୍ୟ କରନ୍ତୁ ।
- ✍ ଶ୍ରାବ୍ୟ ରେକର୍ଡର୍, ଟେପ୍ ରେକର୍ଡର୍, ଲେଖାକାର୍ଯ୍ୟକୁ ଟିପିବାରେ ସହାୟତା, ଅଂଶଭଂଗୀ, ଛବି ବା ଚିତ୍ର, କମ୍ପ୍ୟୁଟର ଭଳି ବିକଳ୍ପ ଯୋଗାଯୋଗର ମାଧ୍ୟମଗୁଡ଼ିକ ବ୍ୟବହାର କରି ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇପାରିବ ।
- ✍ ଶ୍ରେଣୀରେ ସବୁଜିତ ଭାବରେ ବସିବା ପାଇଁ ଚୌକି ଏବଂ ଟେବୁଲ୍ ଥିବା ଆବଶ୍ୟକ ।
- ✍ ପରୀକ୍ଷା ବା ମୂଲ୍ୟାୟନ ବେଳେ ଲିଖିତ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ସୁବିଧା କରନ୍ତୁ ।
- ✍ ଗୃହକାର୍ଯ୍ୟ ଏବଂ ପରୀକ୍ଷାର ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ସମାଧାନ ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମୟ / ଅବଧି ଠାରୁ କିଛି ଅଧିକ ସମୟ ଦିଅନ୍ତୁ ।

ଶାରୀରିକ ଭିନ୍ନତା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ଥିବା ଶ୍ରେଣୀରେ ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ଶ୍ରେଣୀଗୃହ ସଂଯୋଜନା :

- ✍ ଏକ ଉତ୍ସାହପ୍ରଦ ଏବଂ ସ୍ବାଗତଯୋଗ୍ୟ ପରିବେଶ ସୃଷ୍ଟି କରନ୍ତୁ ଯାହାଦ୍ୱାରା କି ପିଲାମାନଙ୍କ ଭିତରେ ଏକ ଦାୟିତ୍ୱବୋଧ / ଆଗ୍ରହ ସୃଷ୍ଟି ହେବ ଏବଂ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରତି ଆକୃଷ୍ଟ କରିବା ପାଇଁ ଯତ୍ନଶୀଳ ହେବେ ।
- ✍ ପିଲାମାନେ ଆରାମରେ ବସିପାରୁଥିବେ ଏବଂ ଅନାୟସରେ / ଠିକ୍ ଭାବେ ଅଙ୍ଗଭଙ୍ଗୀ କରିପାରୁଥିବେ ।
- ✍ ଶ୍ରେଣୀ ଭିତରେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଠିକ୍ ଭାବେ ଯିବାଆସିବା କରି ପାରୁଥିବେ ।
- ✍ ପିଲାଙ୍କର ବୋଧଗମ୍ୟତା ପାଇଁ ଚିତ୍ର, ବାସ୍ତବ ବସ୍ତୁ ଜିନିଷ, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦୃଶ୍ୟ ଉପକରଣ, ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ପ୍ରଭୃତି ଗୋଟିଏ ସମୟରେ ବହୁଳ ଦେଖାଯାଉଥିବ ।
- ✍ ଯଦି ସମ୍ଭବ, ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟବେଳେ କମ୍ପ୍ୟୁଟର ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ ।
- ✍ କଥାକୁହା ପୁସ୍ତକ, କମ୍ପ୍ୟୁଟରରେ ଲୋଡ଼ିଂ ହୋଇଥିବା ପୁସ୍ତକ, ଛବିଲ ବଡ଼ ନମୁନା ପୁସ୍ତକ, ବିକଳ୍ପଭାବରେ ଶାରୀରିକ ଭିନ୍ନତା ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ସହଯୋଗୀମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପାଖରେ ଉଚ୍ଚ ପଠନର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଶ୍ରେଣୀ ଗୃହରେ ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ଭାବରେ କରାଯିବା ଆବଶ୍ୟକ ।
- ✍ ଶାରୀରିକ ଭିନ୍ନତା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ଥିବା ଶ୍ରେଣୀରେ ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ଶ୍ରେଣୀଗୃହ ସଂଯୋଜନା
- ✍ ଲିଖନ ସମସ୍ୟାଥିବା ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବଡ଼ ଗ୍ରିପ୍ ଥିବା (କଠୋରତା ହ୍ରାସ କରିବା ପାଇଁ ପେନସିଲ୍ ଯୋଗାଇଦେବା ଦରକାର । ନୋର୍ ଡ୍ରାକିବା ବେଳେ ହ୍ରାସ କରିବା ସହଯୋଗୀମାନେ ସହଯୋଗ କରିପାରିବେ) କାର୍ବନ ପେପର ମଧ୍ୟ ନକଲ କରିବା ସମୟରେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇ ପାରିବ । ପିଲା ଯଦି ନିଜେ ଲେଖିବା ପାଇଁ ସମର୍ଥ, ତେବେ କିଛି ଅଧିକ ସମୟ ତା’ ପାଇଁ

ଦିଆଯିବା ଭଲ । । ଗୁଣାତ୍ମକ ଲିଖନ ପ୍ରତି ଅଯଥା ଗୁରୁତ୍ୱ ନ ଦେଇ, ଯଥା ସମ୍ଭବ ସ୍ପଷ୍ଟ ଭାବରେ ପଢ଼ିହେବା ଭଳି ଲେଖା ପାଇଁ ଉତ୍ସାହିତ କରିବା ଉଚିତ୍ ।

✍ ଛାତ୍ରମାନେ ପାରିପାର୍ଶ୍ୱିକ ଅବସ୍ଥା ଅନୁଯାୟୀ ଚଳିବାର ସୁବିଧାଥିବା ବ୍ରସ୍, ଗ୍ରୀପଥିବା ପେନସିଲ ଏବଂ ଗ୍ରିପ୍ ଥିବା ମୋଟା ମାର୍କର ଭଳି ପାଇଁ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇପାରେ । ମୋହରମାରିବା ପଦ୍ଧତି କିମ୍ବା କଟା ଯାଇଥିବା ଅଂଶଗୁଡ଼ିକ ଲଗାଇବା ପଦ୍ଧତି ପିଲା ଲିଖନ କାର୍ଯ୍ୟର ପ୍ରତିବଦଳରେ କରିପାରିବେ । ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ବହିପତ୍ର, ଖାତା, କଲମ, ବ୍ରସ ପ୍ରଭୃତି ଶିକ୍ଷଣ ସାମଗ୍ରୀଗୁଡ଼ିକ ଫିଡା କିମ୍ବା ଅଫିସ୍ ସାହାଯ୍ୟରେ ଟେବୁଲରେ ଯୋଡ଼ାଯାଇଥିବା ଆବଶ୍ୟକ, ଯେପରିକି ଶିକ୍ଷଣ ସମୟରେ ତଳକୁ ଖସି ପଡ଼ିବ ନାହିଁ ।

✍ ମୂଲ୍ୟାୟନ ବା ପରୀକ୍ଷା ବେଳେ ପିଲାଙ୍କୁ ମୌଖିକ ଭାବେ ଉତ୍ତର ଉପସ୍ଥାପନ କରିବା ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ଦେବା ଉଚିତ୍ । ଆବଶ୍ୟକସ୍ଥଳେ ଉତ୍ତର ପ୍ରଦାନ ପାଇଁ ଲେଖାଳୀ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । କ୍ଷୁଦ୍ର ଉତ୍ତର ମୂଳକ, ପ୍ରଶ୍ନ ବହୁବିଧ ଦତ୍ତ ଉତ୍ତରମୂଳକ ପ୍ରଶ୍ନମାନ ପରିଚାରିବା ଉଚିତ୍, ଯେଉଁ ପ୍ରକାର ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକରେ କି ହୁଁ / ନାହିଁ କିମ୍ବା ସତ୍ୟ / ମିଥ୍ୟା ଭଳି ବିକଳ୍ପ ଉତ୍ତର ଦିଆଯାଇ ପାରୁଥିବ ।

✍ ଦଳଗତ କାର୍ଯ୍ୟ ଏବଂ ସାଙ୍ଗସାଥୀମାନଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟ । ପିଲାର ପଠନ, ଭୋଜନ, ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ୱରେ ଯା' ଆସ କରିବା, କ୍ରୀଡ଼ା ବା' ଖେଳକୁଦ ଇତ୍ୟାଦି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ସମୟରେ ସାଙ୍ଗସାଥୀମାନଙ୍କ ସହିତ ଦଳଗତ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟକଳେ ପିଲା ବିଶେଷଭାବେ ଉପକୃତ ହୋଇଥାଏ ।

✍ କ୍ରୀଡ଼ା / ଖେଳକୁଦ ସଂପର୍କୀୟ କିମ୍ବା ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମଗୁଡ଼ିକରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପିଲାଙ୍କ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରାଇବା ପାଇଁ ବିକଳ୍ପ ଯୋଜନାମାନ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ନିହାତି ଜରୁରୀ ଅଟେ । ଯେମିତି, କ୍ରିକେଟ୍ ଖେଳ ବେଳେ ସମସ୍ୟାଥିବା ପିଲାଙ୍କୁ ଖେଳ ପରିଚାଳକ ତଥା ମିମାଂସାକାରୀ ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ଦିଆଯିବା ଭଲ ନୃତ୍ୟ ପ୍ରଦର୍ଶନ ସମୟରେ ହିଲ ଟେୟାର / ଚକଲଗା ଚୌକି କିମ୍ବା ଆଶାବାଡ଼ିର ବ୍ୟବହାର ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା ସାଙ୍ଗକୁ ଉତ୍ସାହିତ କରିବା ଉଚିତ୍ ।

✍ ଗୋଟିଏ କିମ୍ବା ଦୁଇଟି ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ କଲାପରେ ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ପୁଣି ସୂଚନାକୁ ଦୋହରାନ୍ତୁ ଏବଂ କାର୍ଯ୍ୟଗୁଡ଼ିକୁ ତଦନୁଯାୟୀ କରୁଛନ୍ତି କି ନାହିଁ ବାରମ୍ବାର ଯାଞ୍ଚ କରନ୍ତୁ ।

✍ ବାସ୍ତବ/ ପ୍ରକୃତ ବସ୍ତୁ, ସ୍ତମ୍ଭ ମେଳକ, ସଜ୍ଜାକରଣ, ଅଲଗା କରିବା/ ବର୍ଗୀକରଣ, ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ ଚିହ୍ନଟ/ ନିର୍ଣ୍ଣୟ ମାଧ୍ୟମରେ ଗଣିତ ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇପାରିବ ।

✍ ଭାଷାଶିକ୍ଷଣ ବେଳେ ବଡ଼ ବଡ଼ ମୋଟା ଅକ୍ଷରରେ ଲେଖା ଯାଇଥିବା, ରେଖାଙ୍କିତ, ଛବିଲ ପୁସ୍ତକ ଗୁଡ଼ିକ ପିଲାପାଇଁ ବିଶେଷ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ । ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ନିଜ ସାଙ୍ଗରେ ନିଜେ କଥା ହୋଇଥାଏ ଅର୍ଥାତ୍ ଆପେ ଆପେ ଅସ୍ପଷ୍ଟ ଭାବରେ ବାରମ୍ବାର କହି ଚାଲିଥାଏ, ଏହାଦ୍ୱାରା ପିଲା ଭଲଭାବରେ ବୁଝିପାରେ ।

୫ ବୌଦ୍ଧିକ ଭିନ୍ନତା

ଉପକ୍ରମରେ ଯେହେତୁ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି, ଏହି ବିଭାଗରେ ମସ୍ତିଷ୍କର ଶକ୍ତି ବା ସାମର୍ଥ୍ୟ ହ୍ରାସ ଯୋଗୁଁ ପିଲାଙ୍କ ମସ୍ତିଷ୍କ ପ୍ରକ୍ରିୟା କିପରି ତଥ୍ୟ ପରିବେଷଣ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପଛେଇଯାଏ ଏବଂ କିଭଳି ଭାବରେ ବିକାଶକ୍ଷେତ୍ର ହ୍ରାସ ଯୋଗୁଁ ସେ ବିଭିନ୍ନ ଅସୁବିଧାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇଥାଏ ସେହି ସଂପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଛି ।

ଯେକୌଣସି ଏକ ଦେଶରେ ପ୍ରଚଳିତ ଭାଷା, ସାମାଜିକ - ସାଂସ୍କୃତିକ ପରିବେଶ, ଅର୍ଥନୈତିକ ଏବଂ ଧାର୍ମିକ ପୃଷ୍ଠଭୂମି ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ବିବିଧତା ହିଁ ଶ୍ରେଣୀ ଗୃହରେ ପ୍ରତିଫଳିତ ହୋଇଥାଏ । ସେଗୁଡ଼ିକ ବହୁ ସମୟରେ ଆହ୍ୱାନ ଭାବରେ ଉପସ୍ଥାପିତ ହୋଇଥାନ୍ତି । ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ, ପୁଷ୍ଟି ଏବଂ ଉତ୍ତମ ପରିଚ୍ଛନ୍ନତା ସମ୍ପର୍କରେ ଠିକ୍ ତଥ୍ୟ ଅଭାବରୁ ଏହି ବିବିଧତା ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ସମସ୍ୟା ଭାବରେ ଠିଆ ହୋଇଥାଏ । ଏହା ମନେରଖିବାକୁ ହେବ ଯେ, ଏହି ଅସୁବିଧା ଗୁଡ଼ିକ ପିଲାଙ୍କ ବିକାଶକୁ ପ୍ରତିହତ କରିଥାଏ । ଫଳରେ ପିଲା ନିୟମିତ ଭାବରେ ଶ୍ରେଣୀଗୃହରେ ଅନେକ ସମସ୍ୟାର ସମ୍ମୁଖୀନ କରିଥାଏ । ଏହି ବିଭାଗରେ ପିଲାଙ୍କ ମସ୍ତିଷ୍କ ଉପରେ ପ୍ରଭାବ ପକାଉଥିବା ଶିକ୍ଷଣ ଆବଶ୍ୟକତା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସମ୍ୟକ୍ ଭାବେ ଚର୍ଚ୍ଚା କରାଯାଇଛି ।

ଯେତେବେଳେ ଆମେ, କିଛି ବୁଝୁ ନ ଥିବା, ଶିଖୁ ନ ଥିବା କିମ୍ବା ଜାଣିଥିବା ବିଷୟକୁ ପରିପ୍ରକାଶ କରି ପାରୁ ନଥିବା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଆଲୋଚନା କରୁ ସେତେବେଳେ ଆମକୁ ବୁଝିବାକୁ ହେବ ଯେ, ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କର ଏହି ଆଚରଣମାନ ଇନ୍ଦ୍ରିୟଗତ, ଶାରୀରିକ କିମ୍ବା ଉଚ୍ଚମାନସ ଅସୁବିଧା ଜନିତ ହୋଇନଥାଏ ।

ଆଗରୁ ଆଲୋଚିତ ହୋଇଛି ଯେ, ବୁଝିବା ଏବଂ ବୌଦ୍ଧିକ ଭିନ୍ନତାମୟ ମଧ୍ୟରୁ ଅନେକ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କୁ ଚିହ୍ନଟ କରିବା ପାଇଁ ପର୍ଯ୍ୟାୟକ୍ରମେ ଠିକ୍ ତଥ୍ୟ ଉପଯୁକ୍ତ ପରୀକ୍ଷଣ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କିଛି ସହଜସାଧ୍ୟ ହୋଇ ନ ପାରେ । ଭାରତୀୟ ସରକାରୀ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଯାହା ଉପରେ କି ବହୁତ ସଂଖ୍ୟକ ପିଲା ନିର୍ଭର କରିଥାନ୍ତି, ସେଠାରେ ଏହା ପହଞ୍ଚିବା ପାଇଁ ସହଜସାଧ୍ୟ ହୋଇ ନଥାଏ । ସାମିତ ସଂଖ୍ୟକ ତଥ୍ୟ ଉପସ୍ଥାପକ, ଉପଲବ୍ଧିର ସୁଯୋଗ, ଦାରିଦ୍ର୍ୟତା, ବିକାଶ ପାଇଁ ଅତି କମ୍ ସାଧନ ସୃଷ୍ଟିରେ ବିଭେଦତା ଯୋଗୁଁ ଏହି ପ୍ରକାର ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଦୈନନ୍ଦିନ ଜୀବନରେ ବିଭିନ୍ନ ସମସ୍ୟା ମଧ୍ୟ ଦେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥାନ୍ତି । ଏହିପରି ଅବସ୍ଥା ଯୋଗୁଁ ମଧ୍ୟ ପିଲାଙ୍କର ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟ ବାଧାପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥାଏ ।

ଶ୍ରେଣୀ ଗୃହରେ ଏକ ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ଶିକ୍ଷଣ ପରିବେଶ ସୃଷ୍ଟି କରିବା ପାଇଁ ଏହି ବିଭାଗରେ ମଧ୍ୟ କେତେକ ବ୍ୟବସ୍ଥା, ସତର୍କ ସୂଚନା ଏବଂ ସୁବିଧା ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇଅଛି । ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଶିକ୍ଷଣ ସ୍ତର, ସାମର୍ଥ୍ୟ ଏବଂ ସକ୍ଷମ ଥିବା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ଦଳଗତ ଭାବେ କିପରି ଏକ ଉନ୍ନତ ସ୍ତରକୁ ଅଣାଯାଇ ପାରିବ ସେଇ ସମ୍ପର୍କରେ ସମ୍ୟକ୍ ଭାବରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଛି ।

‘ବୌଦ୍ଧିକ କାର୍ଯ୍ୟ’ ସଂପର୍କିତ କିଛି ପଦ, ସଂଜ୍ଞା ଏବଂ ଶବ୍ଦ

ମନଯୋଗ : ଏକତ୍ର ହେବା, ମିଳିତ ହେବା କିମ୍ବା ମନଯୋଗ ସହ ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ, ବିଚାର କରିବାର ମାନସିକ ସ୍ଥିତି, ଧ୍ୟାନ ଆକର୍ଷଣ କରିବା, କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି କିମ୍ବା ବସ୍ତୁ ସମ୍ପର୍କରେ ଧ୍ୟାନ ଦେବା ।

ବୁଦ୍ଧି : ଭାଷା ଏବଂ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ମାଧ୍ୟମରେ ନିଜର ଏବଂ ପୃଥିବୀ ସମ୍ପର୍କରେ ଜାଣିବା ପାଇଁ ଦକ୍ଷତା ହାସଲ କରିବା ।

ବୋଧଶକ୍ତି : କୌଣସି ତଥ୍ୟକୁ ବୁଝିବା ପାଇଁ ଦକ୍ଷତା

ସ୍ମୃତିଶକ୍ତି :- ବୁଝିପାରିବା ପ୍ରକ୍ରିୟା ତଥ୍ୟକୁ ସଞ୍ଚୟ ଏବଂ ମନେପକାଇବା ପାଇଁ ଦକ୍ଷତା ଶକ୍ତି, ବିଚାର ଶକ୍ତି, ବୋଧଶକ୍ତି ଧୀଶକ୍ତି, ଅବାସ୍ତବ ବିଷୟରେ ବୁଝିବା ଓ ଚିନ୍ତାକରିବା ଶକ୍ତି ।

ବିବିଧ ଶିକ୍ଷଣ ଶୈଳୀ ଏବଂ ଆବଶ୍ୟକତା ଥିବା ପିଲାଙ୍କୁ ଏକତ୍ର କରିବା ପାଇଁ ଶ୍ରେଣୀଗୃହ ବ୍ୟବସ୍ଥା :-

✍ ଆପଣଙ୍କ ଶ୍ରେଣୀରେ ଥିବା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କର ଆବଶ୍ୟକତାକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଆବଶ୍ୟକତା ଥିବା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କ ସହ ଏକତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାର ଅଭିଜ୍ଞତା ଥିବା ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଶିକ୍ଷାଯୁକ୍ତ ଶିକ୍ଷକ, ଶାରୀରିକ, ବ୍ୟାବସାୟିକ କ୍ରିୟା ରାଜନୀତି ପ୍ରଦର୍ଶନକାରୀ ଭୌତିକ ବିଜ୍ଞାନ ବିଶାରଦ, ମନୋବିଜ୍ଞାନିକ, ଭୌତିକ ଚିକିତ୍ସକ, ଅସ୍ଥିଶିଳ୍ପୀ ତଥା ବିଶେଷଜ୍ଞ, ପ୍ରଭୃତି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସେବା ମନସ୍ତତ୍ତ୍ୱବିତ୍ ପ୍ରଦାନକାରୀଙ୍କ ସହ ପରାମର୍ଶ କରନ୍ତୁ । ସେମାନଙ୍କ ଠାରୁ ଆପଣଙ୍କ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଆବଶ୍ୟକତା ଥିବା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କ ପାଖରେ ଥିବା ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଦୁର୍ବଳତା, ଆବଶ୍ୟକତା ଏବଂ ସକ୍ଷମତା, ଇଚ୍ଛା ପ୍ରଭୃତି ଜାଣି ଶ୍ରେଣୀ ଗୃହରେ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ଭିତ୍ତିକରି ଦୈନନ୍ଦିନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପାଇଁ ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରନ୍ତୁ ।

✍ ଉନ୍ନତ / ମେଧାବୀ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ଏବଂ ଅଗ୍ରଗାମୀ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ଅର୍ଥାତ୍ ଯିଏ କି ବିବିଧ କାରଣ ଏବଂ ସମସ୍ୟା ମଧ୍ୟରେ ଥାଇ ଶ୍ରେଣୀରେ ମଧ୍ୟ ଶ୍ରେଣୀ ଶିକ୍ଷଣକୁ ବୁଝିବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଛନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କର କାର୍ଯ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକତା ବୁଝି / ଅନୁଧ୍ୟାନ କରି ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରନ୍ତୁ ।

✍ ବିଦ୍ୟାଳୟ ନିୟମ, ଦୈନିକ କ୍ରିୟା ସାପ୍ତାହିକ ଶ୍ରେଣୀ କାର୍ଯ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ତିଆରି କରି ଆପଣଙ୍କ ବିଦ୍ୟାଳୟ କାନ୍ଥରେ ଝୁଲାଇଦିଅନ୍ତୁ ।

✍ ସୂଚନାଗୁଡ଼ିକ ଏମିତି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ମୂଳକ ଭାବେ ସ୍ପଷ୍ଟ କରନ୍ତୁ, ଯେମିତିକି ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଯେତେବେଳେ ଅନ୍ୟ ଅଧ୍ୟାୟ କ୍ରିୟା ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ପଡୁଛି, ସେଥିପାଇଁ ଶାନ୍ତି ଏବଂ ସ୍ୱାଚ୍ଛନ୍ଦ୍ୟରେ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ଉପକରଣ ସଂଗ୍ରହରେ ଲାଗିପଡ଼ିବେ ।

✍ ଶ୍ରେଣୀ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସଂଯୋଜନାରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଏବଂ ପୁରାତନ ପୁରୁଣା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ସଂପୃକ୍ତ କରନ୍ତୁ । ଅଭିଜ୍ଞତା ଏହି ଯୋଜନାଟି ବହୁଗୁଣ ସମ୍ପନ୍ନିତ ଏବଂ ମୂଲ୍ୟବାନ ହୋଇଥିବା ହେତୁ ଏହା ଫଳପ୍ରସ୍ତ ଶିକ୍ଷଣ ପାଇଁ ଯଥେଷ୍ଟ ଭାବରେ ସହାୟକ ହେବ । (ଜାତୀୟ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଯୋଜନା ଆଧାର - 2005)



ଦଳଗତ କାର୍ଯ୍ୟ

ନ୍ୟସ୍ତକାର୍ଯ୍ୟ ଏବଂ ଶ୍ରେଣୀକାର୍ଯ୍ୟ ଇତ୍ୟାଦି ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ ଦଳଗତ ଭାବେ କରାଗଲେ ଶିକ୍ଷଣ ଶିକ୍ଷାଦାନ କାର୍ଯ୍ୟ ଫଳପ୍ରସ୍ତ ହୋଇଥାଏ । ଏଥିପାଇଁ ଆପଣଙ୍କ ଶ୍ରେଣୀର ପ୍ରତ୍ୟେକ ପିଲାଙ୍କୁ ଦୁଇ ଦୁଇ ଜଣ କରି ଦଳମାନ ଗଠନ କରନ୍ତୁ । ଆବଶ୍ୟକ ସ୍ତରରେ ଦୁଇ ଜଣରୁ ଅଧିକ ପିଲାଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ ଦଳରେ ରଖନ୍ତୁ । ଯେତେ ସମ୍ଭବ, ଛୋଟ ଛୋଟ ଦଳ ଗଠନ କଲେ ପିଲା ଠିକ୍‌ଭାବେ କାମ କରିବା ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ପାଇଥାଏ । ଆପଣ ମଧ୍ୟ ଏହାକୁ ନିରନ୍ତର ଓ ସାମଗ୍ରୀକ ମୂଲ୍ୟାୟନ ଲକ୍ଷ୍ୟର ଉପାଦାନ ଭାବେ ଗ୍ରହଣ କରି ଦଳଗତ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ମତାମତ ପ୍ରଦାନ କରି ପାରିବେ ।

ସମଗ୍ର ଶ୍ରେଣୀକୁ ଶିକ୍ଷାଦାନ କରିବା ସମୟରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପିଲାଙ୍କୁ ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ଦେବା ସମ୍ଭବପର ହୋଇନଥାଏ । ଦଳଗଠନ କରି ଦଳଗତ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ ବାଣ୍ଟିଲେ, ପ୍ରାୟ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପିଲା ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟରେ ସ୍ୱତଃସ୍ପର୍ଦ୍ଧାଭାବେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିବାର ସୁଯୋଗ ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ଭାବରେ ପାଇପାରିଥାନ୍ତି । ବହୁଶ୍ରେଣୀୟ ଶିକ୍ଷଣ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ / ପରିସ୍ଥିତିରେ ପ୍ରକଟ୍ଟ କାର୍ଯ୍ୟ ଅଥବା ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ ଦଳଗତ ଭାବେ ଦିଅନ୍ତୁ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦଳରେ ବିଭିନ୍ନ ବୟସର ପିଲାଙ୍କୁ ସାମିଲ କରନ୍ତୁ । ଦେଖିବେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଭାବରେ ଯେଉଁ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ପିଲା କରିପାରି ନଥାନ୍ତା ଅଥବା କରିବା ପାଇଁ ବହୁତ କଷ୍ଟସ୍ୱୀକାର କରିଥାନ୍ତା, ଖୁବ୍ ସହଜରେ / ସେହି କାର୍ଯ୍ୟଟି ଦଳଗତ ଭାବେ ହୋଇପାରିଛି । ଏହାଦ୍ୱାରା ପିଲାମାନେ ପରସ୍ପର ନିଜ ନିଜ ବୁଦ୍ଧି, ଜ୍ଞାନ ତଥା ଅଭିଜ୍ଞତାକୁ ବାଣ୍ଟିଥାନ୍ତି । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ମାଧ୍ୟମରେ ସେମାନେ ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ ସାମାଜିକ ସଂପର୍କର ବିକାଶ ଘଟିଥାଏ । ସେମାନେ ପରସ୍ପର ଘନିଷ୍ଠ ହେବା ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ପାଇଥାନ୍ତି । ପୁନଶ୍ଚ ଏହାଦ୍ୱାରା ସେମାନଙ୍କର ସହଯୋଗ ମନୋବୃତ୍ତି ବାର୍ତ୍ତାଳାପ, ଭାବ ଆଦାନପ୍ରଦାନ ଆଦି ସାମାଜିକ ଗୁଣାବଳୀର ବିକାଶ ହୋଇଥାଏ ।

ଦଳଗତ କାର୍ଯ୍ୟ ଏଥିପାଇଁ କରାଯାଏ ଯେ, ଏହାଦ୍ୱାରା ପିଲାମାନେ ପ୍ରକୃତରେ କ’ଣ ପ୍ରତ୍ୟାଶା ରଖୁଛନ୍ତି ଏବଂ ସେମାନଙ୍କଠାରୁ କ’ଣ ଆଶା କରାଯାଉଛି ଉଭୟଜ୍ଞାନ ସେମାନେ ଏହାଦ୍ୱାରା ପାଇପାରନ୍ତି । ଅବଶ୍ୟ ଦଳଗତ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯିବା ଆଗରୁ ପିଲାମାନେ ଜାଣି ରଖିବା ଉଚିତ୍ ଯେ, କେଉଁକାର୍ଯ୍ୟ ସେମାନଙ୍କ ଦଳକୁ ଦିଆଯାଇଛି । ଦଳର ପ୍ରତ୍ୟେକ ସଭ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଭାବରେ ସେହି କାର୍ଯ୍ୟ ସଂପାଦନ ପାଇଁ ପ୍ରମୁଖ ଭାବରେ ଦାୟୀ ଅଟନ୍ତି । (ପୁଟନମ୍ - 1998) ଯେଉଁ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ସାମାଜିକ ବ୍ୟବହାର / ଆଚରଣ ପରିପ୍ରକାଶ କରିବାରେ ନିଜକୁ ନ୍ୟୁନ ମନେ କରୁଥାଆନ୍ତି; ଦଳଗତ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିବା ଫଳରେ, ଏହି ସବୁ ସମସ୍ୟା କ୍ରମଶଃ ଦୂର ହୋଇଯାଏ । କାରଣ ସେମାନେ ଦଳଗତଭାବେ ଖେଳ, ଅଭିନୟ, ସଂଗୀତଗାନ, ବ୍ୟାୟାମ, ପରୀକ୍ଷଣ ଆଦି କାର୍ଯ୍ୟମାନ କରିଥାନ୍ତି । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ପିଲାଙ୍କୁ ଯଥେଷ୍ଟ ପୁନର୍ବଳନ ଦେବା ଆବଶ୍ୟକ, ଯଦ୍ୱାରା ସେମାନେ ଉତ୍ସାହିତ ହୋଇ ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ମନୋନିବେଶ କରିବେ ।

ଦଳଗତ କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ କାର୍ଯ୍ୟ

ବ୍ୟକ୍ତିଗତ କାର୍ଯ୍ୟଗୁଡ଼ିକୁ ଗୋଟି ଗୋଟି କରି ପରିଦର୍ଶନ କରି ଦେଖିବା କିମ୍ବା ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ କରିବା ବିଶେଷ କଷ୍ଟକର ଅଟେ । ଦଳଗତ କାର୍ଯ୍ୟଗୁଡ଼ିକୁ ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ ପାଇଁ ଶ୍ରେଣୀ ଗୃହରେ କାର୍ଯ୍ୟରତ ପ୍ରତିଟି ଦଳ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚି ଆବଶ୍ୟକ ସ୍ଥଳେ ହସ୍ତକ୍ଷେପ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଯଦି ଦରକାର ତେବେ କିଛି ସୂଚନା, କିଛି ମନ୍ତବ୍ୟ କିମ୍ବା କିଛି ସହଯୋଗ କରିବା କଥା । ନିରନ୍ତର ଓ

ସାମଗ୍ରୀକ ମୂଲ୍ୟାୟନର ଏକ ପ୍ରମୁଖ ଲକ୍ଷ୍ୟ ହେଉଛି, ସମସ୍ତ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କ ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ସୃଷ୍ଟି କରିବା, ଯାହାକି ଏହି ଦଳଗତ କାର୍ଯ୍ୟ ମାଧ୍ୟମରେ ସାଧନ ହୋଇଥାଏ ।

ଇନ୍ଦ୍ରିୟମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଗୃହୀତ ଉପାୟ ଗୁଡ଼ିକର ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ – ଦୃଶ୍ୟ ସହାୟକ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର, ଗତିଶୀଳ ଚିତ୍ର ଓ ବାସ୍ତବ ବସ୍ତୁ, ଶ୍ୱର୍ଣ୍ଣାନୁଭୂତ ଓ ଶ୍ରବଣ ଉଦ୍ଦୀପକ ଉପକରଣ ।

ପ୍ରତିବିମ୍ବ

ପିଲାମାନେ ଅଭିଜ୍ଞତା ଏବଂ ଅନୁଭୂତି ମାଧ୍ୟମରେ । ବସ୍ତୁ ବା ଜିନିଷ ତିଆରି କରି ଓ ବ୍ୟବହାର କରି ପରୀକ୍ଷା ବା ପରୀକ୍ଷଣ କରି, ପଠନ, ଆଲୋଚନା , ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରି, ଶ୍ରବଣ, ଚିନ୍ତା ପ୍ରକଟ କରି ବକ୍ତବ୍ୟରେ ନିଜର ମତାମତକୁ ପ୍ରକାଶ କରି, ଲିଖନ ଏବଂ ଭ୍ରମଣ କରି, ଏଭଳି ବିବିଧ ଉପାୟରେ ଜ୍ଞାନାର୍ଜନ କରିଥାନ୍ତି ବା ଶିଖିଥାନ୍ତି । ବେଳେବେଳେ ପିଲା ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଭାବରେ ଏବଂ ବେଳେବେଳେ ଦଳଗତ ଭାବରେ ଶିଖିଥାଏ (ଜାତୀୟ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଆଧାର – 2005) ଏଣୁ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ପ୍ରଣାଳୀ, ପଦ୍ଧତି, ଉପାୟ ଏବଂ ବ୍ୟବସ୍ଥାମାନ ଗ୍ରହଣ କରିବା ଉଚିତ୍ । ଶିକ୍ଷଣ – ଶିକ୍ଷାଦାନ ପ୍ରକ୍ରିୟାର ପ୍ରଚଳିତ ମୂଲ୍ୟାୟନ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ଦୃଢ଼ୀକରଣ ପାଇଁ ଶ୍ରେଣୀ ଗୃହରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ପ୍ରଣାଳୀ ଗୁଡ଼ିକ ବିବିଧ ବର୍ଗର ପିଲାଙ୍କର ସାମାଜିକ, ସାଂସ୍କୃତିକ ଏବଂ ଶାରୀରିକ କାର୍ଯ୍ୟ ଭିତ୍ତିରେ ସଂଯୋଜିତ ହେଲେ, ପିଲା ଉତ୍ସାହର ସହ ସେହି କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରନ୍ତି ଏବଂ ସହଜରେ ଉତ୍ତର ଦେଇପାରନ୍ତି । (NCF-2005) । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ, ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କର ଆବଶ୍ୟକତାକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ଶିକ୍ଷକ ନିମ୍ନଲିଖିତ କାର୍ଯ୍ୟମାନ ଅବଲମ୍ବନ କରିପାରିବେ ।

✍ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅଧ୍ୟାୟକୁ ଛୋଟ ଛୋଟ ଅଂଶରେ ଭାଗ କରି ପିଲାଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ଯୋଜନା କରନ୍ତୁ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶ୍ରେଣୀ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ଉପସ୍ଥାପନ ହେବାକୁ ଥିବା ବିଷୟବସ୍ତୁକୁ ସରଳରୁ ଜଟିଳ ରୀତିରେ ଶିକ୍ଷା ଦେବା ପାଇଁ ନିଜକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରନ୍ତୁ ।

✍ ଯେଉଁ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଆବଶ୍ୟକ ମନେ କରୁଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କୁ ଅଧିକ ସମୟ ଏବଂ ଅଭ୍ୟାସର ସୁଯୋଗ ଦିଅନ୍ତୁ ।

✍ ବାସ୍ତବ ଧାରଣା ଯୋଗାଇ ଦିଅନ୍ତୁ ।

✍ ଦୃଶ୍ୟ, ଶ୍ରାବ୍ୟ, ମସ୍ତୃଷ, ଗତିଶୀଳ ପ୍ରଭୃତି ବିବିଧ ଇନ୍ଦ୍ରିୟଯୁକ୍ତ ଉପାୟ ଗୁଡ଼ିକ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ ।

✍ ପିଲାର ପରିଚିତ କଥୁତ ଭାଷା ଏବଂ ଜାତ ଶବ୍ଦ ଶ୍ରେଣୀରେ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ ।

ତ୍ରିଶ ଦକ୍ଷତା ଥିବା ଦଳରେ ଥିବା ବିଭେଦୀକରଣ ସୂଚନା

ବ୍ୟକ୍ତି ଯେଉଁ ପରିସ୍ଥିତିରେ ଠିକ୍ ଭାବେ
ଶିକ୍ଷାଲାଭ କରିଥାଏ :

ସେ ଯାହା ଶିଖେ ତାହା ଅର୍ଥପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବା
ଆବଶ୍ୟକ ।

ନିଜ ସମସ୍ୟା ଭିତ୍ତିକ ଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରସଙ୍ଗ
ହୋଇଥିଲେ ସେ ଶିଖିବା ପାଇଁ ଆଗ୍ରହ
ପ୍ରକାଶ କରିଥାଏ । ସମସ୍ୟାକୁ ସାମ୍ନା କରିବା
ପାଇଁ ତା' ପାଇଁ ଥିବା ଆହ୍ୱାନକୁ ସେ ଗ୍ରହଣ
କରିଥାଏ ।

ଯାହା ସେ ଶିଖିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରେ, ସେଗୁଡ଼ିକ
ଠିକ୍ ତାହାର ବିକାଶସ୍ତର ଅନୁଯାୟୀ
ହୋଇଥିବା ଆବଶ୍ୟକ ।

ସେ ନିଜର ପସନ୍ଦ ଅନୁସାରେ ନିଜର
ଡ଼ଙ୍ଗରେ ଶିଖିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରେ । ଆହୁରି
ମଧ୍ୟ ନିଜ ନିୟନ୍ତ୍ରଣରେ ଚଳିବାକୁ ଚାହୁଁଥାଏ ।

ନୂତନ ଜ୍ଞାନ ସଂଗଠନ ପାଇଁ ସେ ଜାଣିଥିବା
ଜ୍ଞାନକୁ ବ୍ୟବହାର କରିଥାଏ ।

ସାମାଜିକ ଭାବବିନିମୟ ପାଇଁ ସୁଯୋଗ
ପାଇଥାଏ ।

ବିଭେଦୀକରଣ : ଆମେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କ ଅଲଗା ଭାବରେ ଧ୍ୟାନ ଦେବା
କାରଣ :

ଯେହେତୁ ପିଲାମାନେ ବିଭିନ୍ନ ପୃଷ୍ଠଭୂମିରୁ ଆସିଥାନ୍ତି ଏବଂ ସେମାନଙ୍କର
ଆଗ୍ରହ ଅଲଗା ଅଲଗା ହୋଇଥାଏ, ଏଣୁ ସବୁ ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ଯେ ଗୋଟିଏ
ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବିଷୟ ବସ୍ତୁ ବା ପ୍ରସଙ୍ଗ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଭାବରେ ଅର୍ଥପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବ, ଏହା
ଅନିଶ୍ଚିତ ଅଟେ ।

ପିଲାମାନେ ବିଭିନ୍ନ ବେଗରେ ଶିଖିଥାନ୍ତି ବା ପିଲାମାନଙ୍କର ଶିକ୍ଷଣ ବେଗ
ଅଲଗା ଅଲଗା । ଗୋଟିଏ ପ୍ରକାର ସ୍ଥାନ, ପାଠ୍ୟ ପୁସ୍ତକ କିମ୍ବା କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା
କିଛି ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ବିରକ୍ତିକର ଏବଂ ନୈରାଶ୍ୟଜନକ ହୋଇଥାଏ । ସମାନ
ପରିସ୍ଥିତିରେ ସବୁପିଲା ଠିକ୍ ଭାବରେ ଶିକ୍ଷାଲାଭ ସମାନ ବେଗରେ କରିପାରନ୍ତି
ନାହିଁ ।

ଏହି ସମୟରେ କେତେକ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ବାସ୍ତବ ଭାବରେ ଏବଂ କେତେକ
ଅବାସ୍ତବ ଭାବରେ ଚିନ୍ତାକରନ୍ତି । କେତେକ ସ୍ୱାଧୀନ ଭାବରେ ଚିନ୍ତା କରନ୍ତି
ଏବଂ କେତେକ ପରାଧୀନ ଭାବରେ ଅନ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ବାଧ୍ୟବାଧକତାରେ
ଚିନ୍ତାଶୀଳ ହୋଇଥାନ୍ତି ।

ଏହା ନିଶ୍ଚିତ ଯେ, ସବୁ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ସମାନ ଉପାୟ, ଉଚ୍ଛା ବା ନିୟନ୍ତ୍ରଣରେ ଶିକ୍ଷା
କରିବାକୁ ଚାହୁଁ ନାହିଁ । ସେମାନେ ଅଲଗା ଅଲଗା ଢଙ୍ଗରେ ଶିଖିଥାନ୍ତି ।
ଏପରିକି ସମସ୍ତଙ୍କର ପସନ୍ଦ ମଧ୍ୟ ଅଲଗା ଅଲଗା । ଏପରିକି ସେମାନେ ଅନ୍ୟ
ସହପାଠୀଙ୍କ ନିୟନ୍ତ୍ରଣରେ ରହିବାକୁ ଚାହୁଁ ନାହିଁ ।

ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଅଲଗା ଅଲଗା ନୂତନ ଜ୍ଞାନ ସଂରଚନା କରିଥାନ୍ତି । କାରଣ
ସେମାନେ ଗୋଟିଏ ଜିନିଷକୁ ବା ବିଷୟକୁ ପର୍ଯ୍ୟାଲୋଚନା ପାଇଁ ସମସ୍ତଙ୍କର
ସମାନ ପ୍ରକାର ଦକ୍ଷତାର ମାତ୍ରା ନ ଥାଏ ।

ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ବିବିଧ ଆବଶ୍ୟକତା ଦୃଷ୍ଟିରୁ ସାଙ୍ଗସାଥୀଙ୍କ ସହ ଏହି ସାମାଜିକ
ସଂପର୍କ ବର୍ଦ୍ଧିତ କରିଥାନ୍ତି, ଏଣୁ ଯେଉଁମାନଙ୍କ ସହିତ ସେମାନେ ଉତ୍ତମଭାବେ
କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥାନ୍ତି ସୁଏତ ଦଳରେ ମିଳିପାରେ ନାହିଁ ।

ସେ ଆବଶ୍ୟକତା ଅନୁଯାୟୀ ସାହାଯ୍ୟକାରୀ
ମତାମତ ଲାଭ କରିଥାଏ ।

ଯେଉଁ ମତାମତ ବା ସହଯୋଗ କୌଣସି ଜଣେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କ
ଆବଶ୍ୟକତା ଅନୁଯାୟୀ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ, ହୁଏତ ଅନ୍ୟ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କ ପ୍ରତି ତାହା
ସାହାଯ୍ୟ କରି ପାରେ ନାହିଁ ।

ସେ ଅନୁକୂଳ ବ୍ୟବସ୍ଥାଗୁଡ଼ିକୁ ସ୍ୱାଗତ
କରିଥାଏ ଏବଂ ସେଗୁଡ଼ିକ ଯଥାଯଥ
ବିନିଯୋଗ କରିଥାଏ ।

ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ନୂତନ ଅନୁକୂଳ ବ୍ୟବସ୍ଥାମାନ ଆହରଣ କରିବା ପାଇଁ
ଆବଶ୍ୟକ କରିଥାନ୍ତି ଏବଂ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଭାବରେ କିପରି ସହାୟକ
ହେବ ସେଭଳି ବ୍ୟବହାର କରିଥାନ୍ତି ।

ସେ ଅନୁକୂଳ ଆବେଗିକ ପରିବେଶରୁ
ଅନୁଭୂତି ଅର୍ଜନ କରେ ।

କେତେକ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କ ପାଇଁ ଶ୍ରେଣୀଗୃହର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଗୁଡ଼ିକ ଅନୁକୂଳ
ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ କିଛି ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କ ପାଇଁ ଗୃହୀତ ହୋଇନଥାଏ । ଭାବାବେଗାତ୍ମକ
ପରିବେଶରୁ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ସମାନ ଭାବେ ଶିଖି ନଥାନ୍ତି ।

ପରିବେଶ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସ୍ପଷ୍ଟ ଥିବା ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟ
ପାଇଁ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ ।

ସାଧାରଣ ଏବଂ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଲକ୍ଷ୍ୟ ହାସଲ କରିବା ପାଇଁ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଅସ୍ଥାୟୀ
ହେଉ ପଛେ ଉନ୍ନତ ପରିବେଶର ଆବଶ୍ୟକ ଅନୁଭବ କରିଥାନ୍ତି ।

ଆଧାର : ଟମିଲିନସନ୍, କରୋଲ ଏ (2001) ହାଓ ଟୁ ଡିଫରେନସିଏଟ୍ ଲାର୍ଣ୍ଣିଙ୍ଗ୍ ମିକ୍ସଡ୍ ଏବିଲିଟି କ୍ଲସରୁମ ପୃ-18
ଆଲେକଜାଣ୍ଡ୍ରା, ଭିଏ, ଏସୋସିଏସନ୍ ଫର ସୁପରଭିଜନ୍ ଏଣ୍ଡ କରକୁଲମ୍ ଡେଭଲପମେଣ୍ଟ ।

ସାଙ୍ଗସାଥୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ (ନିୟନ୍ତ୍ରଣ / ଶୃଙ୍ଖଳ)

ଦଳଗତ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯେତେବେଳେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବେ, ବେଳେବେଳେ କୌଣସି ଦଳର ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ
ଅନ୍ୟ ଦଳରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ସୃଷ୍ଟି କରାଗଲେ, ପ୍ରାୟ ସମସ୍ତ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ଲାଭାନିତ ହୋଇଥାନ୍ତି । ଏଣୁ ବିଭିନ୍ନ
ସମୟରେ ଦଳଗତ ଅଲଗା ଅଲଗା ଭାବରେ କରାଯିବା ଉଚିତ୍ । ପୁନଶ୍ଚ ଦଳଗତ କାର୍ଯ୍ୟ ବେଳେ ଗୋଟିଏ ଦଳକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ବା
ଶୃଙ୍ଖଳାରକ୍ଷା କାର୍ଯ୍ୟ ତଦାରଖ ଦାୟିତ୍ୱ ଦେଲେ ଭଲ । ଏଠାରେ ମନେ ରଖିବାକୁ ହେବ ଯେ ତଦାରଖ ଦଳରେ ପ୍ରତି ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ
ଅଲଗା ଅଲଗା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କୁ ନିୟୋଜିତ କରାଯିବା ଆବଶ୍ୟକ ।

ପ୍ରକଳ୍ପ ଆଧାରିତ ଶିକ୍ଷଣ

ପ୍ରକଳ୍ପ ଆଧାରିତ ଶିକ୍ଷା (ପି.ବି.ଏଲ୍) ଅଭିଜ୍ଞତା ଭିତ୍ତିକ ଶିକ୍ଷଣକୁ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କରିଥାଏ ଯେଉଁ ସ୍ଥଳରେ କି ପ୍ରକଳ୍ପ ଅନୁସନ୍ଧାନ
ବାସ୍ତବ ଦୁନିଆର ସମସ୍ୟା ଏବଂ ଆହ୍ୱାନରେ ଭାଗ ନେଉଥିବା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ସାମିଲ ହୋଇଥାନ୍ତି । ଏହା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କରି
ସେମାନଙ୍କୁ ନୂତନ ଜ୍ଞାନ ପ୍ରାପ୍ତି ପାଇଁ ଅଧ୍ୟୟନ କରିବା ଦିଗରେ ନିୟୋଜିତ କୌଣସି ବିଷୟରେ ପୂର୍ବରୁ ଉତ୍ସାହିତ କରିଥାଏ । ପ୍ରକଳ୍ପ
ଆଧାରିତ ଶିକ୍ଷଣ ନିତ୍ୟାନ୍ତରାବେ ଶିକ୍ଷଣ ବିଷୟକ ଜ୍ଞାନ ଉପଲବ୍ଧ ଉପରେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଏବଂ ହାତପାହାନ୍ତରେ ମିଳୁଥିବା ସଂରଞ୍ଜାମ

ମାଧ୍ୟମରେ ଶିଖିବା ପାଇଁ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କରିଥାଏ । ଯେଉଁ ଛାତ୍ରମାନଙ୍କର ନିଜ ଉପରେ ଶିକ୍ଷଣ ପାଇଁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ଥାଏ, ସେମାନଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କର ନିଜ ପରିବେଶରେ ଥାଇ ଜ୍ଞାନ ଆହରଣ କରିବା ପାଇଁ ମଞ୍ଜୁରି ଦେଇଥାଏ । ଏହି ଶିକ୍ଷଣ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷଣ ସହାୟକ ଭାବେ ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସାମିଲ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥାଏ । ଏହି ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ପିଲା ନିଜ ସାଙ୍ଗସାଥୀମାନଙ୍କ ସହ ଦଳଗତ ଭାବରେ ଶିକ୍ଷାଲାଭ ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ପାଇଥାଏ, ଯେତେବେଳେ ପ୍ରକଟ୍ଟ କାର୍ଯ୍ୟ ରୁଡିକ ଦୁଇ ଜଣ ପିଲା କିମ୍ବା ଦଳ ମଧ୍ୟରେ କରିବାକୁ ଧାର୍ଯ୍ୟହୋଇଥାଏ । (ବେରନ୍ ଡାଲିଂ- ହାମ୍ବୁରଗ, 2008 ଥୋମାସ, 2000) ।

ଗବେଷଣାରୁ ଜଣାପଡ଼ିଛି ଯେ, ପ୍ରକଟ୍ଟ ଆଧାରିତ ଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରକ୍ରିୟା ବ୍ୟବହାର କରି ଆଧାରିତ ତଥ୍ୟକୁ ବହୁଦିନ ଯାଏଁ ମନେ ରଖିପାରିଥାନ୍ତି, ଯେ କୌଣସି ସାମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ପାଇଁ ଆଡ଼ବିଶ୍ୱାସ ଲାଭ କରିଥାନ୍ତି, ଜ୍ଞାନକୁ ଠିକ୍ ଭାବରେ ବୁଝି ଏବଂ ପ୍ରୟୋଗ କରି ବହୁବିଧ ବଡ଼ ବଡ଼ କଠିନ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ମଧ୍ୟ ସୁରୁରୁପେ ସଂପାଦନ କରିପାରନ୍ତି ।

(1) ପାରମ୍ପରିକ ଶିକ୍ଷାଗତ ପ୍ରଣାଳୀରେ ନିୟୋଜିତ ହୋଇ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଯେତେ ଶିଖୁଥାନ୍ତି, ତା ଅପେକ୍ଷା ପ୍ରକଟ୍ଟ ଆଧାରିତ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ସେମାନେ ଅପେକ୍ଷାକୃତ ଭଲ କରିଥାନ୍ତି ।

(ଷୋବେଲ୍ ଏଣ୍ଡ ବନ୍ ଜର୍ଣ୍ଣେଭେଲ୍, 2009, ଡକ୍ଟର ଏଣ୍ଡ ଲାରି 2009)

ସହାୟକ ବ୍ୟକ୍ତି ବା ଜିନିଷର ବ୍ୟବସ୍ଥା / ସାହାଯ୍ୟ ଏବଂ ସରଞ୍ଜାମର ବ୍ୟବସ୍ଥା

ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଦର୍ଶିତ ଶିକ୍ଷାଗତ କ୍ରମାନୁୟତ୍ତ ସୂଚନାକୁ ପ୍ରଥମରେ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ । ତା ପରେ ଦଳୀୟ ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ କରନ୍ତୁ ଏବଂ ଶେଷରେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଭାବରେ ସେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରନ୍ତୁ । ଯେହେତୁ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ନୂତନ ବସ୍ତୁ ବା ବିଷୟ ସଂପର୍କରେ ଶିଖୁଛନ୍ତି ବା ଜ୍ଞାନ ଆହରଣ କରୁଛନ୍ତି ତେଣୁ ସେମାନେ ଆବଶ୍ୟକ କରୁଥିବା ସାହାଯ୍ୟ କିମ୍ବା ଆବଶ୍ୟକୀୟ ସରଞ୍ଜାମ ଯୋଗାଇ ଦିଅନ୍ତୁ । ଯେତେବେଳେ ଏହି ସାହାଯ୍ୟ ଏବଂ ସରଞ୍ଜାମକୁ ବ୍ୟବହାର କରି ସେମାନେ ନିଜ ନିଜ କାର୍ଯ୍ୟଗୁଡ଼ିକୁ ଠିକ୍ ଭାବେ ସଂପାଦନ କରିବାକୁ ସମର୍ଥ ହୋଇଯାନ୍ତି ସେମାନେ ସ୍ୱତଃ ନୂତନ ବସ୍ତୁ ବା ବିଷୟ ସଂପର୍କରେ ତଥ୍ୟ ଆହରଣ କରିବାକୁ ସମର୍ଥ ହୁଅନ୍ତି ।

ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଦର୍ଶିତ ଶିକ୍ଷଣ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ସୂଚନା କ୍ରମ

ଦଳଗତ ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ

ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ

ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସମଗ୍ର ଶ୍ରେଣୀକୁ ନିୟୋଜନ କରନ୍ତୁ । ଯେଉଁଠି କି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଆବଶ୍ୟକତା ଥିବା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ଦୃଢ଼ତାର ସହ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରୁଥିବ । ଶିକ୍ଷଣ ଶୈଳୀ ଏବଂ ସଂପର୍କ ସ୍ଥାପନ ପାଇଁ ଏହି ଦୃଢ଼ତା ଶ୍ରେଣୀ କାର୍ଯ୍ୟରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସ୍ୱାଚ୍ଛନ୍ଦରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିବା ପାଇଁ ଉତ୍ସାହିତ କରିଥାଏ । ଯେମିତି କି, ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣାନୁଭୂତି ସଂପନ୍ନ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ହସ୍ତସ୍ପର୍ଶ ଦ୍ୱାରା ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଭାଗନିଅନ୍ତି ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରକଟ୍ଟକାର୍ଯ୍ୟ ମାଧ୍ୟମରେ ଶିକ୍ଷାଲାଭ କରୁଥାନ୍ତି, ଗତି ସଂପର୍କୀୟ ଦୃଢ଼ତା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଗମନ ଏବଂ ଖେଳ ମାଧ୍ୟମରେ ଶିଖୁଥାନ୍ତି, ଦୃଷ୍ଟିସମ୍ପନ୍ନ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଛବି, ଚିତ୍ର, ଗ୍ରାଫିକ୍ ମାଧ୍ୟମରେ ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତି ଯାହା ସୃଷ୍ଟି କରିଥାନ୍ତି ଓ ସେସବୁ ଦେଖି ଶିକ୍ଷାଲାଭ କରିଥାନ୍ତି, ତାହା ଦେଖିବାର ସୁଯୋଗ ପାଆନ୍ତି ଶ୍ରବଣ ଉଦ୍ଦୀପନାଯୁକ୍ତ ପିଲାମାନେ ସଂଳାପ, ଆଲୋଚନା, ତର୍କସତ୍ତା ଏବଂ ସେମାନେ ଯାହା କରୁଛନ୍ତି ସେହି ବିଷୟରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା ହୋଇ ଶିଖୁଥାନ୍ତି ।

ଜଣେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ଶ୍ରେଣୀ ଗୃହରେ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରୁଥିବା ଆଚରଣ ଏବଂ ସେଗୁଡ଼ିକ ସହିତ ସମ୍ପର୍କିତ ବାସ୍ତବ ପଦକ୍ଷେପ ।

ଲକ୍ଷଣ / ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ / ଆଚରଣ

ପଦକ୍ଷେପ / କୌଶଳ

ବସିବା ସ୍ଥାନରୁ ବରମ୍ବାର ଉଠିବା (ଏକାଦିକ୍ରମେ ଗୋଟିଏ ସ୍ଥାନରେ ବସିବାକୁ ଅସାମର୍ଥ୍ୟ)

ଛୋଟ ଛୋଟ ଭାଗରେ କାମଟିକୁ ଭାଗ କରି ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ କାମ ଦିଅନ୍ତୁ । କାମ ମଝିରେ କିଛି ସମୟ ବିରତି ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ସୃଷ୍ଟି କରନ୍ତୁ । ଯେମିତି କି, ଦୈନନ୍ଦିନ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ।

ଆବେଗାତ୍ମକ ଆଚରଣ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥାନ୍ତି, ଯେମିତି କି ପଥର ଫୋପାଡ଼ିବା, ଜିନିଷ ବା ବସ୍ତୁ ଫିଙ୍ଗିବା, ବିଭିନ୍ନ ଜିନିଷ ଫିଙ୍ଗାଫିଙ୍ଗି କରେ, ସାଙ୍ଗ ସାଥୀ ପିଲାଙ୍କୁ ଠେଲି ଦେଉଥାଏ, ଚିତ୍କାର ମଧ୍ୟ କରେ ।

ପିଲାଙ୍କୁ ଏମିତି ଭାବରେ ବସାଇବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରନ୍ତୁ, ଯେମିତି ପିଲାଏ ଲଗାଲଗି ହେଉ ନଥିବେ । ଟିକିଏ ଛାଡ଼ି ଛାଡ଼ି ବସାନ୍ତୁ । ଯେମିତି ଆପଣ ପ୍ରତି ପିଲା ଓ ପ୍ରତି ଦଳକୁ ବୁଲିକରି ତଦାରଖ କରିପାରିବେ, ସେଥିପ୍ରତି ଯତ୍ନବାନ ହୁଅନ୍ତୁ । ଆବଶ୍ୟକ ହେଲେ ଏମିତି ପିଲାଙ୍କୁ ଆଗଧାଡ଼ି କିମ୍ବା ଦଳରେ ବସିବାକୁ ସୁଯୋଗ ଦିଅନ୍ତୁ ।

ଦଉ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ସାରିବା ପାଇଁ ଅସମର୍ଥ ହୋଇଥାଏ ।

ପିଲାଙ୍କୁ ଗୃହକାର୍ଯ୍ୟ ଦେବାବେଳେ ଭାଗ ଭାଗ କରି କାମ ଦିଅନ୍ତୁ । ସେଗୁଡ଼ିକୁ ନିୟମିତ ଭାବରେ ଦେଖନ୍ତୁ ଏବଂ ଯେଉଁ ପିଲା ମାନେ ଗୃହକାର୍ଯ୍ୟ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ କରିଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ମଧ୍ୟ ସେହି ତଦାରଖ କାମ କରାନ୍ତୁ ।

ପିଲା ଆଖିକୁ ଆଖି ମିଶାଇବାରେ ଅସମର୍ଥ ହୋଇଥାଏ ।

ମୌଖିକ ଭାବରେ ଉତ୍ତର ଦେଇପାରି ନଥାଏ ।

ବେଳେବେଳେ ଲିଖନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅସମର୍ଥ ହୋଇଥାଏ, କିମ୍ବା ଲଗାଲଗି କରି ଅକ୍ଷରଗୁଡ଼ିକ ଧୀରେଧୀରେ ଲେଖୁଥାଏ ।

ନିଜ ପାଖରୁ ପିଲାଙ୍କ ଦୂରତ୍ଵ କୋଣକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ସୁଖଦ ସାନ୍ନିଧ୍ୟ ପାଇଁ ଯତ୍ନବାନ ହୁଅନ୍ତୁ । ପିଲାଙ୍କୁ ଭଲପାଇବାରେ ଆବେଗମୟ ସଦିଚ୍ଛା ସହ ନଜର ରଖନ୍ତୁ ।

ଅନିଚ୍ଛାକୃତ ଭାବରେ ଏବଂ ସମନ୍ୱୟ ଅଭାବରୁ ଯଦି ବାରମ୍ବାର କାର୍ଯ୍ୟ ନିୟତ୍ତ ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ସମୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ କିମ୍ବା ସ୍ଥାନ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରାଗଲେ ସେ ସହିପାରେ ନାହିଁ ।

କିଭଳି ଭାବରେ ପିଲା ଉପଯୁକ୍ତଭାବେ ଆଖି ମିଳାଇବା, ଛବି କାଟି ବ୍ୟବହାର କରି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟଜ୍ଞାପନ କରିପାରିବ, ଯୋଗାଯୋଗ ରକ୍ଷା କରିବ, ସଂପର୍କ ସ୍ଥାପନ କରିପାରିବ, ସେହି ସଂପର୍କରେ ଉଚିତ୍ ଧ୍ୟାନ ଦିଅନ୍ତୁ । ପିଲାଙ୍କୁ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ସରଞ୍ଜାମ ଯୋଗାଇ ଏବଂ ପିଲାଠାରୁ ଉତ୍ତର କରନ୍ତୁ । ପିଲାଙ୍କୁ କୌଣସି କ୍ଷେତ୍ରରେ ଭୟନା କିମ୍ବା ବିରକ୍ତ କରନ୍ତୁ ନାହିଁ । ଧୀରେଧୀରେ ଖୁସିରେ ନିଜ ଇଚ୍ଛାରେ କହିବା ପାଇଁ ପିଲାଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହିତ କରିବା ସହ ଅଧିକ ସମୟ ଓ ସୁଯୋଗର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରନ୍ତୁ ।

ପିଲାଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ସମୟ ଠାରୁ ଯଥେଷ୍ଟ ଅଧିକ ସମୟ ଦିଅନ୍ତୁ ।
ଆବଶ୍ୟକ ସ୍ଥଳେ ଲେଖାଳୀର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରନ୍ତୁ । ଯେତେବେଳେ
ପିଲାଟି ଲେଖି ଜାଣିନାହିଁ, ସେଇଠି ସୁନ୍ଦର ଏବଂ ପରିଷ୍କାର ହସ୍ତାକ୍ଷର
ଉପରେ ଆଦୌ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଅନ୍ତୁ ନାହିଁ । ଯଦି କୌଣସି ପ୍ରକାରରେ
ସେ ଲେଖିବାରେ ଅସମର୍ଥ ହେଉଛି, ତେବେ ରେକର୍ଡ଼
କରାଯାଇଥିବା / ହୋଇଥିବା ଏବଂ ବିବରଣୀ ଦେବାପାଇଁ ପିଲାଙ୍କୁ
ଅନୁମତି ଦିଅନ୍ତୁ ।

ଆତ୍ମୀୟତା ଏବଂ ପୂର୍ବରୁ ପରିଚିତ ଥିବା ପରିବେଶ ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ
ଅନୁକୂଳ ଅଟେ । ଏଣୁ ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ଅନୁକୂଳ ବସିବା ସ୍ଥାନ,
ଆଲୋକ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଏବଂ ସୁସଂପର୍କ ସାଙ୍ଗସାଥୀଙ୍କ ସହ ସହାବସ୍ଥାନ
ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ଦିଅନ୍ତୁ । ଯେମିତି ଭାବେ କୌଣସି ସହପାଠୀର ଶିକ୍ଷଣ ରେ
କୌଣସି ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ବାଧା ଦେଇ ପାରିବେ ନାହିଁ । ସେହିଭଳି ବସିବା
ଶୈଳୀ ପ୍ରତି ନଜର ରଖନ୍ତୁ । ଧରିବା ପାଇଁ ସୁବିଧା ଥିବା ପେନସିଲ୍‌ର
ବ୍ୟବସ୍ଥା କରନ୍ତୁ । ଡେସ୍କରୁ ବହି ଯେମିତି ତଳକୁ ଖସିପଡ଼ିବ ନାହିଁ,
ସୁନିଶ୍ଚିତ କରନ୍ତୁ । ଶ୍ରେଣୀକାର୍ଯ୍ୟ ମଝିରେ ମଝିରେ ଅଳ୍ପ ସମୟ ପାଇଁ
ବିରତିର ସୁବିଧା ରଖନ୍ତୁ ।

ଆବଶ୍ୟକତାନୁଯାୟୀ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ସମଯୋଜନ କରି ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ

ଭାଷା :

- ✍ ଲମ୍ବା / ଦୀର୍ଘ ପାଠ / ଅଧ୍ୟାୟଗୁଡ଼ିକୁ ଛୋଟ ଛୋଟ ଉପପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଭାଗ କରି ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟ କରନ୍ତୁ । ପ୍ରତ୍ୟେକ କ୍ଷୁଦ୍ର ଅଂଶର ଯେଉଁ ଏକ ଅର୍ଥପୂର୍ଣ୍ଣ ଆରମ୍ଭ ଏବଂ ଶେଷ ଥିବ ସେଥିପ୍ରତି ସତର୍କତା ଅବଲମ୍ବନ କରନ୍ତୁ ।
- ✍ କବିତା ଗୁଡ଼ିକୁ ଅଭିନୟ ଏବଂ ବାରମ୍ବାର ଆବୃତ୍ତି କରି ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଆଗେଇ ନେବା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ରୁହନ୍ତୁ ।
- ✍ ସ୍ୱପରାୟଣ ଯୁକ୍ତ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ କିଛି ଶିଖିବା ପାଇଁ (ଅଭ୍ୟାସକାର୍ଯ୍ୟ ଯୁକ୍ତ) କ୍ରିୟାକଳାପ ଏବଂ ବାସ୍ତବ ଅନୁଭୂତି / ଅଭିଜ୍ଞତା ଆବଶ୍ୟକ କରିଥାନ୍ତି । ଯେପରିକି ‘ଘୁରିବା’ ସଂପର୍କରେ ଧାରଣା ଦେବା ପାଇଁ ସହଜସାଧ୍ୟ କ୍ରିୟା / କାର୍ଯ୍ୟ ମାଧ୍ୟମରେ ବୁଝାଇବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ । ଆବଶ୍ୟକ ଫଙ୍ଗାର ରେଗୁଲେଟର, ଟେପ୍, ଏବଂ ଗ୍ୟାସ୍ ଚୁଲାର ରେଗୁଲେଟର ଘୁରାଇ / ମୋଡ଼ି । ଏହି ଘୁରିବା ଶବ୍ଦ, ସଂପର୍କରେ ଧାରଣା ଦିଆଯିବ ।
- ✍ ଛବିଳ କିମ୍ବା ନୂତନ ଶବ୍ଦର ଶିକ୍ଷାଦେବା ପାଇଁ ଦୃଶ୍ୟ – ଶ୍ରାବ୍ୟ ଶବ୍ଦକୋଷ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ ।
- ✍ ଛବିଳ କାର୍ଡ ବ୍ୟବହାର କଲାସମୟରେ । ଦୁଇଟି ରଙ୍ଗଥିବା କିମ୍ବା ପ୍ରାଥମିକ ରଙ୍ଗଥିବା ବ୍ୟବହୃତ କାର୍ଡ ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ଦିଅନ୍ତୁ । ଛାୟାଯୁକ୍ତ ରଙ୍ଗ ବ୍ୟବହାର ନ କରି ପ୍ରଧାନ ରଙ୍ଗ / ମୁଖ୍ୟ ରଙ୍ଗଗୁଡ଼ିକ ବ୍ୟବହାର ଛବି ଗୁଡ଼ିକରେ କରନ୍ତୁ । ଯେମିତି ପିଲା ରଙ୍ଗ ଚିହ୍ନିବାରେ ଦୃଢ଼ରେ ନପଡ଼େ ସେଥିପ୍ରତି ସତର୍କ ରୁହନ୍ତୁ । ବାସ୍ତବ ରଂଗକୁ ଚିହ୍ନାଇବା ପାଇଁ ଯନ୍ତ୍ରଣାଳ ହୁଅନ୍ତୁ ।

ଗଣିତ

- ✍ ସ୍ଥାନୀୟ ମାନ ବିଷୟରେ ଦେବା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ରଙ୍ଗରେ ରଙ୍ଗାୟିତ ୭ଟି ଘରକୋଠରି ଥିବା ଏବଂ ଦଶମ ଘରରୁ ଅଲଗା ରଙ୍ଗ ବ୍ୟବହୃତ କୋଠରି ଅଥବା ଷ୍ଟେଲ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ ।
- ✍ ଭାଗକ୍ରିୟା ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ କଲାବେଳେ କାଗଜକୁ ଭାଙ୍ଗିକରି ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଦିଅନ୍ତୁ ।



1



1/2

✍ ଭିନ୍ନକ୍ଷମ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କୁ ମୁଦ୍ରା / ଟଙ୍କା ପଇସା ସଂପର୍କରେ ଧାରଣା ଦେବା ସମୟରେ ଟଙ୍କା ନୋଟ୍ କୁ ଉଦାହରଣ ଭାବେ ବ୍ୟବହାର କରି ଧାରଣା ଦିଆଯାଇପାରିବ । ମାତ୍ର ଏହି ଶିକ୍ଷଣ ସଂପର୍କୀୟ ବାର୍ତ୍ତାଲାପ ବା ମୌଖିକ କଥାବାର୍ତ୍ତା ହେବା ବେଳେ ବେଳେବେଳେ ସେମାନଙ୍କର ବୁଝିବା ପାଇଁ କଷ୍ଟକର ହୋଇଥାଏ ।

✍ ପରିମାପ (ଡେଙ୍ଗା-ଗେଡ଼ା), ଧାରଣା କ୍ଷମତା / ଆୟତନ (ପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ଶୂନ୍ୟ), ବସ୍ତୁର (ଓଜନିଆ, ହାଲୁକା), ଆକାର / ଆକୃତି (ବୃତ୍ତ, ତ୍ରିଭୁଜ) ର ଧାରଣା ବାସ୍ତବ ବସ୍ତୁ, ଜିନିଷ, ପ୍ଲାଷ୍ଟିକାର୍ଡ୍ ପ୍ରଭୃତି ମାଧ୍ୟମରେ ଭଲ ଭାବରେ ବୁଝାଇ ଦିଆଯାଇ ପାରିବ ।

✍ ବୌଦ୍ଧିକ ଭିନ୍ନକ୍ଷମ ପିଲାଙ୍କୁ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଆକାର, ଆକୃତି ବିଶିଷ୍ଟ ଜିନିଷର ମଡେଲ ତିଆରି କରିବାକୁ ମାଟି ଦିଆଯାଇପାରିବ । ଗୋଟିଏ ପ୍ରକାରର ଆକୃତି ସମ୍ପର୍କରେ ଧାରଣା ଦିଆଯିବା ପରେ ଅନ୍ୟ ଆକୃତି ସମ୍ପର୍କରେ ଧାରଣା ଦେଇ ବସ୍ତୁ / ଜିନିଷ ତିଆରି କରିବା ପାଇଁ କୁହନ୍ତୁ ।



ପରିବେଶ ବିଜ୍ଞାନ

✍ ପରୀକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟମୂଳକ ଶିକ୍ଷଣ ଏବଂ ସ୍ୱତଃସ୍ପୃହ ଭାବରେ ଅନ୍ୱେଷଣ କରିବା ପାଇଁ ଦଳଗତ କାର୍ଯ୍ୟ ସୁବିଧା ଯୋଗାଇ ଥାଏ । ପ୍ରକୃତ କାର୍ଯ୍ୟ ବା ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ ଭିତ୍ତିକ ଶିକ୍ଷଣ ଦ୍ୱାରା ଋଷି ପାଖରେ ଥିବା (ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ୱରେ ଥିବା) ବସ୍ତୁ ବା ପଦାର୍ଥର ବୈଜ୍ଞାନିକ ଗୁଣ ସମ୍ପର୍କରେ ବୁଝିବା ସହଜ ହୋଇଥାଏ । ଯେମିତି କି, ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ଘର ।

✍ ସମୟର ପରିବର୍ତ୍ତନ ଶିକ୍ଷଣ ପାଇଁ ସମଗ୍ର ବିଷୟବସ୍ତୁକୁ ଧାରଣା ଭିତ୍ତିରେ କେତେକ ଉପରିଭାଗ ବା ଅଂଶରେ ଭାଗ କରାଯାଇ ପାରିବ । ବାସ୍ତବ ଜିନିଷ ବା ବସ୍ତୁକୁ ସଠିକ୍ ଭାବେ ବୁଝାଇବା ପାଇଁ ‘ବର୍ଣ୍ଣନା’ କୁ କୌଶଳ ଭାବେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇପାରିବ ।

✍ ବର୍ଷା ସହ ଘଡ଼ଘଡ଼ିର ଶବ୍ଦ ହେଉଥିବା ସମୟର ପଶୁପକ୍ଷୀ କୀଟପତଙ୍ଗ ପ୍ରଭୃତିର ଶବ୍ଦ ସଂଯୋଜିତ କ୍ୟାସେଟ୍ ପିଲାଙ୍କୁ ଟେପ୍ - ରେକର୍ଡର ମାଧ୍ୟମରେ ଶୁଣାଇବା ଆବଶ୍ୟକ । ଏହି ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକ ଶୁଣି ପିଲା ‘ବର୍ଷା ବା ବର୍ଷଣ’ ସମ୍ପର୍କରେ ଧାରଣା ପାଇପାରନ୍ତି ।

✍ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଯେଉଁ ବସ୍ତୁ ବା ଜିନିଷକୁ ଦେଖି ନାହାନ୍ତି ଚିତ୍ର ମାଧ୍ୟମରେ ତଦ୍‌ସଂପର୍କୀୟ ତଥ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିପାରିବେ । ଯେମିତିକି ନିଜ ଅଞ୍ଚଳରେ ଦେଖାଯାଇ ନଥିବା ଗଛ ଇତ୍ୟାଦି ।

ବୌଦ୍ଧିକ ଅକ୍ଷମତା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ନମୁନା ଅଧ୍ୟାୟର ସମଯୋଜନ

ବିଷୟ - ଭାଷା (ଇଂରାଜୀ) ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀ (ପୃଷ୍ଠା 45 ରୁ 50) ୪ର୍ଥ ଅଧ୍ୟାୟ : ମିରୁ ଏବଂ ହଳଦିଆ ଆମ୍ବ

ମୂଳ ଅଧ୍ୟାୟରୁ ନମୁନା ପୃଷ୍ଠା ନିଆଯାଇଛି ଓ ମତାମତ ଦିଆଯାଇଛି ।

ତଳେ ଦିଆଯାଇଥିବା ଧାରଣା ଭଳି ସଂପର୍କିତ ଧାରଣା ଗୁଡ଼ିକ ବର୍ଗୀକରଣ କରାଯାଇ ପାରିବ ।

- ଶୁଆ : (ନାମ) - ମିରୁ, ସବୁଜ, ନାଲି ଥଣ୍ଡ, ଉଡ଼ିବା
- ଆମ୍ବ : ବଡ଼, ହଳଦିଆ, ଆମ୍ବଗଛ
- କାଉ : ବଡ଼, କଳା, ସ୍ବର - କା' କା' ଉଚ୍ଚସ୍ବର
- ବେଲୁନ୍ : ଲାଲ, ଫଟ, ଫାଟିଗଲା ଉଡ଼ିଗଲା
- ଆମ୍ବଖାଇବା : ଖୁସି, ସୁନ୍ଦର

ପ୍ରଥମେ ଚରିତ୍ର, ବସ୍ତୁ ଏବଂ ରଙ୍ଗ ସଂପର୍କରେ ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ସୂଚନା ନିଅନ୍ତୁ ଯେପରି:

- ଚରିତ୍ର: ପକ୍ଷୀ, ଶୁଆ ଓ କାଉ
- ବସ୍ତୁ : ଆମ୍ବ ଓ ବେଲୁନ୍
- ରଙ୍ଗ : ସବୁଜ, ଲାଲ, ହଳଦିଆ, କଳା

ବେଲୁନ୍ ଭଳି ସ୍ଥୁଳ ବସ୍ତୁ, ପ୍ରକୃତ ମଡେଲ ଓ ଚିତ୍ର, ଭୂମିକା ଅଭିନୟ ପ୍ରଦର୍ଶନ, ସହଭାଗୀ ଶିକ୍ଷଣ, କ୍ଷେତ୍ର ପରିଭ୍ରମଣ, କାର୍ଯ୍ୟର ବାରମ୍ବାର ଅଭ୍ୟାସ ସକ୍ରିୟ ଅଂଶଗ୍ରହଣକୁ ସୁଗମ କରିବା ଭଳି କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧା ଗ୍ରହଣ କରିବା ।

ମିରୁ ଗଛକୁ ଆସିଲା
 ହଳଦିଆ ଆମ୍ବ ଖାଇଲା
 ‘ଯୁକ୍ତି ଯୁକ୍ତି’ ରାବିଲା
 ‘କେଡ଼େ ସୁନ୍ଦର ଆମ୍ବ’ ! ବୋଲି
 ଖୁସିରେ ଗୀତ ଗାଇଲା ।
 ଚତୁର ମିରୁ ।

- ଚିତ୍ରନ୍ ନରେନ୍ଦ୍ରନ୍



ନୂତନ ଶବ୍ଦ

କଳା

କାଉ



ଆମ୍ବ

ଶୁଆ



ଆସ ପଢ଼ିବା



ମୋତେ ଆମ୍ବ ଖାଇବାକୁ ଭଲ ଲାଗେ ।
 ମୋତେ ଏକ କାଉକୁ ଖୁଆଇବାକୁ ଭଲ ଲାଗେ ।

ପଠନ ମଜା



- ▶ ମିରୁ ଗଛ ଉପରେ କ’ଣ ଦେଖିଲା ?
- ▶ ବଡ଼ କଳାରଂଗର କାଉଟି କ’ଣ କହିଲା ?
- ▶ ମିରୁ ଗଛତଳେ କ’ଣ ଦେଖିଲା ?



ଆସ କଥାବାର୍ତ୍ତା ହେବା

- ▶ ତୁମକୁ କ’ଣ ଆମ୍ବ ଭଲ ଲାଗେ ?
- ▶ ତୁମେ ସାଗୁଆ ଆମ୍ବ ଭଲପାଅ କି ? କାହିଁକି ?
- ▶ ତୁମକୁ ହଳଦିଆ ଆମ୍ବ ଭଲ ଲାଗେ କି ? କ’ଣ ପାଇଁ ?

ନୂତନ ଶବ୍ଦ, ଆସ ପଢ଼ିବା
 ମଜାଦାର ପଠନ ଭଳି ଅଭ୍ୟାସ
 କାର୍ଯ୍ୟ ଶୁଦ୍ଧିକୁ ମଜାଦାର,
 ଆନନ୍ଦଦାୟୀ ତଥା କୌତୁକିଆ
 କରାଯାଇପାରିବ । ଏଥିପାଇଁ ଚିତ୍ରର
 ବ୍ୟବହାର ତଥା ଅଭିନୟ
 କରାଯାଇପାରିବ ।
 ଉଦାହରଣସ୍ବରୂପ: ତୁମେ ଆମ୍ବ
 ଖାଇବାକୁ ଭଲପାଅ କି ?
 ମିରୁ ଯୁମି ଯୁମି କରି ଆମ୍ବ ଖାଇଛି ।

ଆସ , ଭାବ ବିନିମୟ କରିବା
ତୁମ ମନରୁ ମିଛକୁ ରଜାକର । ମିଛ ଅଣ୍ଟରେ
ଧରିଥିବା ଲଙ୍କାଟିକୁ ଲାଲ ରଙ୍ଗ ଦିଅ ।



ସାଧବବୋହୁ ଘୋକର ଯିବା ରାସ୍ତାକୁ ଅନୁଧ୍ୟାନ କର



ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ତଥ୍ୟ ସହ
ସମଯୋଜନ:

ଥରକରେ ଛଅଟି ଚିତ୍ର
ବଦଳରେ ତିନୋଟି ଚିତ୍ର
ଦିଆଯାଇପାରେ । ଗଛର
ଚିତ୍ରରେ ଫଳକୁ
ଦର୍ଶାଯାଇପାରିବ ଯାହା
ବୁଝିବାରେ ସହାୟକ ହେବ ।

ଗୋଟିଏ ପାଖରେ କିଛି ଫଳ ଓ ପନିପରିବାର ଚିତ୍ର ଦିଆଯାଇଛି । ସେଗୁଡ଼ିକ କେଉଁ ଗଛରେ ଫଳନ୍ତି । ଅନ୍ୟ ପାଖରେ ସେଇ ଗଛଗୁଡ଼ିକରେ ଚିତ୍ର ଦିଆଯାଇଛି । ଉପଯୁକ୍ତ ଗଛ ଗୁଡ଼ିକୁ ବାଛି ଫଳ ଏବଂ ପନିପରିବା ଗୁଡ଼ିକୁ ଯୋଗକର ।



କଦଳୀ



ନଡ଼ିଆ



ସେଓ



ଅଳୁର ପେନ୍ଥା



ଆମ୍ବ



ନଡ଼ିଆଗଛ



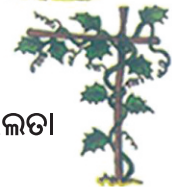
ସେଓଗଛ



କଦଳୀ ଗଛ



ଆମ୍ବଗଛ



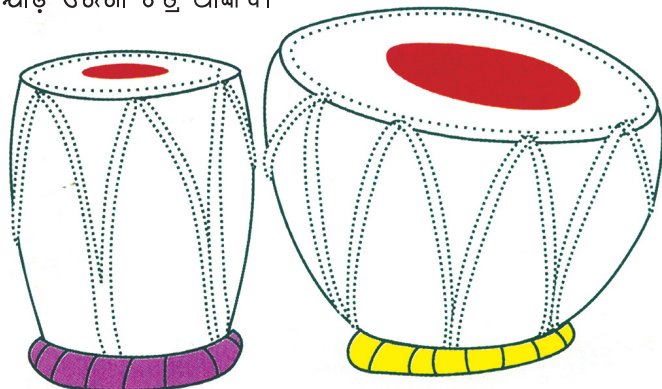
ଅଳୁରଲତା

ଆଭାସ, ମୌଖିକ ସହାୟକ ସୂଚନା, ତଥା ସଂଗଠିତ ତଥ୍ୟ ଯାହା ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ । ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କ ପସନ୍ଦର ରଙ୍ଗ ଭରିବା ପରିବର୍ତ୍ତେ ସବୁଜ ରଙ୍ଗ ଭରିବା ପାଇଁ କୁହାଯାଇପାରିବ । ଚିତ୍ରରେ ଲାଲି, ସବୁଜ ରଙ୍ଗର ଚିହ୍ନ ମଧ୍ୟ ଦିଆଯାଇପାରିବ ଯାହା ଏକ ଆଭାସ ଓ ମୌଖିକ ସହାୟକ ସୂଚନା ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବ ।

ଲେଖୁ ଶିଖୁବା



ବିନ୍ଦୁ ଯୋଡ଼ି ରେଖା ଚିତ୍ର ଆଙ୍କିବା



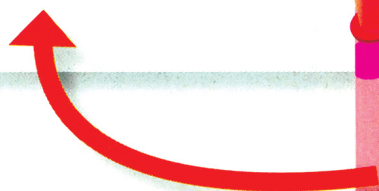
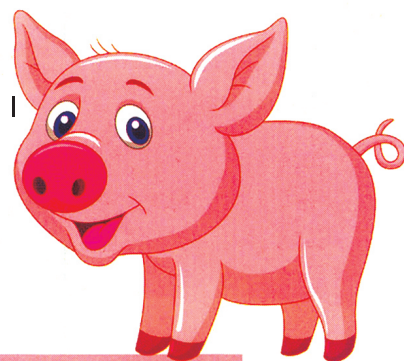
ଉଚ୍ଚ ପାଚିରେ କହ



ବ୍ୟାଞ୍	ବେଢ଼	ବିଞ୍	ଡ଼ଞ୍	ବନ୍
କ୍ୟାଞ୍	ରେଢ଼	ହିଞ୍	ହଞ୍	ଫନ୍
ମ୍ୟାଞ୍	ଫେଢ଼	ପିଞ୍	ପଞ୍	ରନ୍

ବାକ୍ୟରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ଅକ୍ଷର ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଅକ୍ଷର ନେଇ ଡଳଶବ୍ଦକୁ ପୂରଣ କର ।

a	e	i	o	u
s-t	p-g	b-g	d-t	s-n
f-n	l-g	s-t	l-t	b-n



ତିନି ଅକ୍ଷର ବିଶିଷ୍ଟ ଶବ୍ଦ ଗୁଡ଼ିକର ଚିତ୍ର ଦିଆଯାଇପାରିବ । ଅଭ୍ୟାସ ପାଇଁ ଦିଆଯାଇଥିବା ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକୁ ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ବ୍ୟବହାର କରାଯିବ ।

ବୌଦ୍ଧିକ ଅକ୍ଷମତା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ନମୁନା ଅଧ୍ୟାୟର ସମଯୋଜନ

ବିଷୟ - ଗଣିତ, ଶ୍ରେଣୀ - ପ୍ରଥମ (ପୃଷ୍ଠା - 144 ରୁ 152)

ଅଧ୍ୟାୟ-୧୦ : ଏକକ ସଂରଚନା ସହିତ ଖେଳିବା

ମୂଳ ଅଧ୍ୟାୟରୁ ନମୁନା ପୃଷ୍ଠା ନିଆଯାଇଛି ଓ ମତାମତ ଦିଆଯାଇଛି ।



ଅଧିକ ଧାରଣାଗତ ବୋଧ ଓ ସଂରଚନାର ଧାରଣାର ମୂର୍ତ୍ତିକରଣ ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ବ୍ଲକ୍ସ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇପାରିବ । ଜିନିଷର ଛାପ ଅଙ୍କନ କରି / ସରଳ ସଂରଚନା ବ୍ୟବହାର କରି ଦଳଗତ କାର୍ଯ୍ୟ ଦିଆଯାଇପାରିବ ।

10

ସଂରଚନା ସହିତ ଖେଳିବା

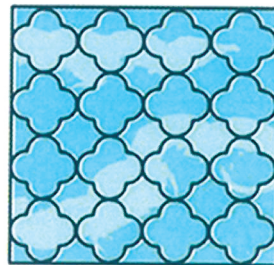
ଆମ ଗୁରିପାଖରେ ଥିବା ସଂରଚନା

ଦୈନନ୍ଦିନ ଜୀବନରେ ଆମେ ଅନେକ ଗୁଡ଼ିଏ ସଂରଚନା ଦେଖୁଥାଉ । ଉଦାହରଣସ୍ବରୂପ: ଆମେ ତଳେ ଦିଆଯାଇଥିବା ଜିନିଷଗୁଡ଼ିକୁ ଦେଖୁଥାଉ ।



କଣ୍ଟା ତାର

ଝରକା ଗ୍ରୀଲ



ଗୋଟିଏ ସାପ



ତୁମ ଗୁରିପାଖକୁ ଦେଖ ଏବଂ ଗାଟି ଜିନିଷର ତାଲିକା କର ଯେଉଁଥିରେ ତୁମେ କିଛି ସଂରଚନା ଲକ୍ଷ୍ୟ କରୁଛ ।

ତୁମ ଗୁରିପାଖରେ ଦେଖୁଥିବା କେତେକ ସଂରଚନାର ଚିତ୍ର ଆଙ୍କ ।



ସକାଳ, ଅପରାହ୍ନ, ସନ୍ଧ୍ୟା, ରାତି, ସକାଳ ...

କୁମାରୀଙ୍କୁ ସାରେ ସଂରଚନା ତିଆରି କରିବା

ମୁଁ ଏକ ନୂଆ ସଂରଚନା
ତିଆରି କରିଛି -



ସେଥିରୁ କ'ଣ ହେଲା ?
ଏଥିରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ନିୟମର
ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇଛି ।



କିନ୍ତୁ ଏହି ସଂରଚନାରେ
ଚିତ୍ରସଂଖ୍ୟା ବଢ଼ିଗଲିଛି
ଏହି ଚିତ୍ରଗୁଡ଼ିକର
ପୁନରାବୃତ୍ତି ହେଉନାହିଁ ।

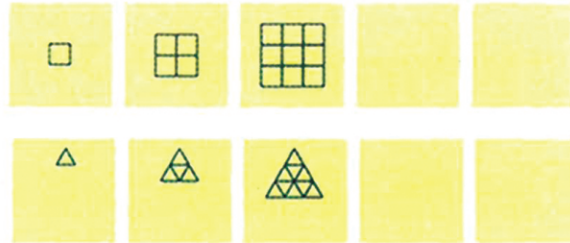
ତା ହେଲେ ତୁମେ କ'ଣ ଗୋଟିଏ ନିୟମ ଦେଖୁଛ କି ? ଏହି ସଂରଚନାକୁ ଆଗକୁ ବଢ଼ାଇପାରିବ କି ?

ଭୁଲ୍ଲମ୍ଭ ଓ ଭୁସମାନ୍ତର ସଂରଚନା
ଗୁଡ଼ିକୁ ମଧ୍ୟ ଡାଇସ୍ ବ୍ୟବହାର କରି
ପଢ଼ାଯାଇପାରିବ ।



ତିଆରି କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟାକର :-

ଏଗୁଡ଼ିକୁ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟାକର :-



ମୋର ନିଜ ସଂରଚନା
ତମ ନିଜ ମନରୁ ସଂରଚନା କରିବା
ପାଇଁ ତଳେ ସ୍ଥାନ ଦିଆଯାଇଛି ।

ତୁମ ଦ୍ଵାରା ପ୍ରସ୍ତୁତ ସଂରଚନାକୁ ଆଗକୁ ବଢ଼ାଇବା ପାଇଁ ତୁମ ସାଙ୍ଗ
ମାନଙ୍କୁ କୁହ ।

ସଂରଚନା ଗୁଡ଼ିକୁ ସରଳ କରାଯାଇପାରିବ ।

କାଗଜ ସାହାଯ୍ୟରେ ସଂରଚନାର ନମୁନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି
ଏହାକୁ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇପାରେ ।

କୋଠରିର ସଂରଚନା, ୪ଟି କୋଠରି, କୋଠରି
ବଦଳରେ ବୃତ୍ତ, ଗୋଟିଏ ବୃତ୍ତ ମଧ୍ୟରେ ଆଉ ଗୋଟିଏ
ବୃତ୍ତ ।

ସଂଖ୍ୟାରେ ସଂରଚନା

ଆମେ ଚିତ୍ରକୁ ନେଇ କେତେକ ସଂରଚନା ତିଆରି କଲେ । ସଂଖ୍ୟାକୁ ନେଇ ମଧ୍ୟ ଆମେ ସଂରଚନା ତିଆରି କରିପାରିବା, ଯେପରି ତୁମେ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସଂଖ୍ୟା ଜାଣିଛ, ନୁହେଁକି ? ଏହା ଆଗକୁ ବଢ଼ିଥିବା ଏକ ସଂରଚନା । ଏହାକୁ ବହୁତ ଆଗକୁ ବଢ଼ାଯାଇପାରିବ ।

21, 41, 61, 81, 101, 121, 141, 161,

ସଂଖ୍ୟା ଧାଡ଼ିରେ ଥିବା ନିୟମକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କର ଓ ଆଗକୁ ବଢ଼ିଥିବା ସଂରଚନାକୁ ଜାରି ରଖ ।

- (କ) 51, 56, 61, 66,
- (ଖ) 7, -----, 21, 28, 35,
- (ଗ) 2, 4, 6, 8, 16, 32,
- (ଘ) 12 (A), 13(B), 14(C)

ଆଗକୁ ବଢ଼ିଥିବା ସଂରଚନାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କର, ପ୍ରତ୍ୟେକ ସଂଖ୍ୟାରେ କେତେ ଯୋଗ କଲେ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସଂଖ୍ୟା ମିଳିବ ।

- (କ) 5, 3, 10,
- (ଖ) 0, 2, 4, 6, 12,
- (ଗ) 1, 3, 7, 13,
- (ଘ) 2, 3, 6, 11, 18,

ପିଲାଙ୍କ ଋଷିପତ୍ରରେ ଥିବା ସଂରଚନାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରିବା ଓ ବୁଝିବାରେ ଏହି ଅଧ୍ୟାୟଟି ସହାୟକ ହେବ । ସଂରଚନାକୁ ଆଗକୁ ବଢ଼ାଇବାରେ ତଥା ଚିତ୍ରଗୁଡ଼ିକୁ ବାରମ୍ବାର ବ୍ୟବହାର କରି ସଂରଚନାର ଉଦାହରଣ ଦେବାରେ ଏଗୁଡ଼ିକ ଉପଯୋଗୀ ସଂରଚନାକୁ ବୁଝିବାରେ କେତେକ ଗୁପ୍ତ ଓ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସାଂକେତିକ ଅକ୍ଷର ବା ଚିହ୍ନ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ । ସେମାନଙ୍କର ବୀଜଗାଣିତିକ ଚିନ୍ତନର ବିକାଶ ହେଲେ ସେମାନେ ଏହି ସଂରଚନାକୁ ବୁଝିପାରିବେ ଓ ତା'ର ନିୟମକୁ ଅନୁଭବ କରିପାରିବେ ଯେପରି ପୁଅ ପୁଅ-ଝିଅ କୁ AAB ବା $\uparrow\uparrow\downarrow$ ଭାବେ ଦେଖାଯାଇ ପାରିବ । ଗାଣିତିକ ପ୍ରକ୍ରିୟା ସହ ସଂପର୍କିତ କେତେକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ମଜାଳିଆ ସଂରଚନା ଦିଆଯାଇଛି ।

21, 41, 61 ଭଳି ସଂଖ୍ୟାର ସଂରଚନା ବଦଳରେ 10, 20, 30 ସଂରଚନା ଦିଆଯାଇପାରେ

12 (A), 13(B), 14(C) ବଦଳରେ 1 (A), 2(B), 3(C) କୁ ଦିଆଯାଇପାରେ

ବୌଦ୍ଧିକ ବାଧକତା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ନମୁନା ଅଧ୍ୟୟନ ସମୟୋଜନ

ବିଷୟ : ପରିବେଶ ଅଧ୍ୟୟନ, ଶ୍ରେଣୀ - ପ୍ରଥମ (ପୃଷ୍ଠା- 60 ରୁ 66)

ଅଧ୍ୟାୟ ୭- ଜଳ ସହିତ ପରୀକ୍ଷା ନୀତିକା

ମୂଳ ଅଧ୍ୟାୟରୁ ନମୁନା ପୃଷ୍ଠା ନିଆଯାଇଛି ଓ ସମୟୋଜନ ପାଇଁ ମତାମତ ଦିଆଯାଇଛି ।

କିଏ ଭାସେ, କିଏ ବୁଡ଼େ ?

ଆୟେଶା ରାତ୍ରି ଭୋଜନକୁ ଅପେକ୍ଷା କରିଥିଲା । ତାହାକୁ ଭଲ ଲାଗୁଥିବା ଖାଦ୍ୟ, ପୁରୀ ଓ ଆଲୁ ତରକାରୀ ତା’ର ମାଆ ଆୟେଶା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଥିଲେ ।

ଆୟେଶା ପାଖରେ ଥାଇ ଦେଖୁଥିଲା । ମା’ ପ୍ରଥମେ ପୁରି ବେଲୁଥିଲେ ଏବଂ ଗରମ ତେଲରେ ପକାଉଥିଲେ । ପୁରି ପ୍ରଥମେ ତତଲା ତେଲ ଭିତରେ ବୁଡ଼ି ଯାଉଥିଲା । ତାପରେ ତାହା ଉପରକୁ ଉଠି ଫୁଲି ଉଠୁଥିଲା । ତା ପରେ ପୁରିଟି ଠିକ୍ ଭାବରେ ଫୁଲି ଭାସୁଥିଲା । ଆୟେଶା ଦେଖିଲା ଯେ, ଗୋଟିଏ ପୁରି ତେଲ ଭିତରେ ବୁଡ଼ିଲା ଯେ ଆଉ ଉପରକୁ ଉଠିଲା ନାହିଁ କି ଅନ୍ୟ ପୁରିଗୁଡ଼ିକ ଭଳି ଫୁଲିଲା ନାହିଁ । ଏସବୁ ଦେଖିଲା ପରେ ଆୟେଶା କିଛି ଚକଟା ଅଟା ନେଇ ଏକ ଗୋଲକ ଆକୃତି ତିଆରି କଲା । ତାପରେ ତାକୁ ସମତଳ ଭାବରେ ଚେପଟା କରି ଫୁଟୁଥିବା ପାଣିରେ ପକାଇଲା । ହାୟ ! ଏ କ’ଣ ହେଲା ! ତାହା କଡ଼େଇରେ ଫୁଟୁଥିବା ପାଣିର ତଳକୁ ଯାଇ ସେଇଠି ରହିଗଲା ।

ଭାବିଦେଖ ତ, କ’ଣ ହୋଇଥାନ୍ତା, ଯଦି,

- ଆୟେଶା ଏକ ଫୁଲିଥିବା ପୁରିକୁ ଗରମ ପାଣିରେ ପକାଇଥିବ, ତାହା ବୁଡ଼ିଥିବ ନା ଭାସିଥିବ ?
- ପାଣିରେ ଏକ ଷ୍ଟିଲ୍ ପ୍ଲେଟ୍ ପକାଅ, ଏହା ବୁଡ଼ିବ ନା ଭାସିବ ? ଋମଚଟିଏ ପକାଅ ତ, ଦେଖ କ’ଣ ହେଉଛି ?
- ଏକ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ବୋତଲର ଠିପି ପାଣିରେ ପକାଅ, ତାହା ପାଣିରେ ଭାସୁଛି କି ବୁଡୁଛି ?

ବୁଡ଼ିବା ଏବଂ ଭାସିବା, ଦ୍ରବଣୀୟ ଏବଂ ଅଦ୍ରବଣୀୟ ପ୍ରଭୃତି ଧାରଣା ଦେବା ପାଇଁ ବିବିଧ ପରୀକ୍ଷା ମାନ କରାଯିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଶ୍ରେଣୀ ପ୍ରକୋଷ୍ଠରେ ମଧ୍ୟ ଏହି ପରୀକ୍ଷା କରାଯାଇ ପାରିବ ।

ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଆୟେଶା ଗାଧୋଇବାକୁ ଯାଇଥିଲା । ସେ ହଠାତ୍ ଝଲି ଆସିଲା, ଯେତେବେଳେ ତା’ ମାଆ ତାଙ୍କ ଛାଡ଼ିଲେ “ଆୟେଶା ତୁ ପୁଣି ପାଣିରେ ସାବୁନ୍ ପକାଇଲୁ ? ତାକୁ ପାଣିରୁ କାଢ଼ି ଏକ ସାବୁନ୍ ଡବାରେ ରଖ । ଆୟେଶା ହତବଡ଼େଇ ଗଲା । ତରତର ହୋଇ ସାବୁନ୍ ଡବା ଧରୁଥିବା ତାହା ବି ପାଣିରେ ପଡ଼ିଗଲା ? ତେବେ କହିଲ ଦେଖ, ସାବୁନ୍ ଡବା ପାଣିରେ ଭାସିଥିବ କି ବୁଡ଼ିଥିବ ?”

ଯେଉଁ ଜିନିଷ ଭାସେ, ତା ପାର୍ଶ୍ୱରେ (✓) ଚିହ୍ନ ଓ ଯେଉଁ ଜିନିଷ ବୁଡ଼େ, ତାରି ପାର୍ଶ୍ୱରେ (×) ଚିହ୍ନ ଦିଅ ।

ପାଣିରେ ପକାଯାଉଥିବା ଜିନିଷ

ମୁଁ ପରୀକ୍ଷା କରିବା ଆଗରୁ
ଅନୁମାନ କରୁଥିଲି ଯେ

ମୁଁ ପରୀକ୍ଷା କଲା ପରେ
ଦେଖିଲି ଯେ,

୧. ଖାଲି ଡାଟିଆ
୨. ଗୋଟିଏ ପରେ ଗୋଟିଏ ବାଲିଗରଡ଼ା ୬-୭ ଟି
୩. ଲୁହା ପିନ୍ କଣ୍ଟା
୪. ଦିଆସିଲି କାଠି
୫. ଠିପି ବନ୍ଦ ହୋଇଥିବା ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ବୋତଲ
୬. ଅଧା ପାଣିଥିବା ବୋତଲ
୭. ପୁରା ପାଣି ଥିବା ବୋତଲ
୮. ଆଲୁମିନିୟମ୍ ପାତ (ଔଷଧ ଭର୍ତ୍ତି ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ)
୯. ଖୋଲା ଏବଂ ବନ୍ଦାରିତ (ବଡ଼) ପାତ
୧୦. ବଲ୍ ଆକୃତିର ଆଲୁମିନିୟମ୍ ଗୋଲି
୧୧. ଏକ କପର ଆକୃତି ଭଳି ଆଲୁମିନିୟମ୍ ପାତ
୧୨. ସାବୁନ୍ ଖଣ୍ଡ
୧୩. ଏକ ଛୋଟ ପ୍ଲେଟ୍ ଉପରେ ରଖାଯାଇଥିବା ସାବୁନ୍ ଖଣ୍ଡ
୧୪. ଖଣ୍ଡେ ବରଫ

ତୁମ ଝରିପାଖରେ ଥିବା କିଛି ଜିନିଷ ନିଅ ପାଣିରେ କିଏ ଭାସେ, କିଏ ବୁଡ଼େ, ପରୀକ୍ଷା କରି ଦେଖ ।

ପରୀକ୍ଷା କଲା ପରେ, ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ କର ।

୧. ଲୁହାକଣ୍ଟା ପାଣିରେ କିନ୍ତୁ ଆଲିଟିଏ , କାରଣ ମୁଁ ଚିନ୍ତାକରେ ଯେ,
୨. ଖାଲି ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ବୋତଲ ପାଣିରେ । ପାଣିଥିବା ବୋତଲ ପାଣିରେ କାରଣ ।
୩. ଆଲୁମିନିୟମ୍ ପାତ ଯେତେବେଳେ ଏହା ବିସ୍ତାର ଭାବରେ ଥାଏ । ଯେତେବେଳେ ଏହାକୁ ମୁଣ୍ଡା କରି ଗୋଟିଏ ‘ବଲ୍’ ଆକୃତିର କରି ଦେବା, ତେବେ ତାହା । ଏପରି ହେବାର କାରଣ,

ଏହି ଧାରଣାଗୁଡ଼ିକର ମୂଲ୍ୟାୟନ ପାଇଁ ପରୀକ୍ଷା, ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ ସାଙ୍ଗକୁ ବିବିଧ ଆନୁମାନିକ ଉତ୍ତର ମଧ୍ୟରୁ ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ବାଛିବା ପାଇଁ ଦିଆଗଲେ ପିଲାମାନେ ଉପକୃତ ହୋଇଥାନ୍ତି । ଯଦି ଆବଶ୍ୟକ ପଡେ, ଦୀର୍ଘ ଉତ୍ତରମୂଳକ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ମୌଖିକ ଭାବେ ଦେବା ପାଇଁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ କହନ୍ତୁ ।

ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ପରିପ୍ରେକ୍ଷୀରେ ନିରନ୍ତର ଓ ସାମଗ୍ରିକ ମୂଲ୍ୟାୟନ

ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷଣରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ବିବିଧ କୌଶଳର ପ୍ରୟୋଗ ଜାରି ରହିଛି । କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଶିକ୍ଷାଦାନ ଏବଂ ଶ୍ରେଣୀ ପରିଚ୍ଛଳନା କିଭଳି ଆଦର୍ଶଭାବରେ କରାଯାଇ ପାରିବ ସେହି ସମ୍ପର୍କରେ ଗବେଷଣା ମଧ୍ୟ କରାଯାଇଛି । ସବୁରି ମୂଳରେ ରହିଛି, ପିଲାଙ୍କୁ କିଭଳି ଭଲ ବ୍ୟବହାର ପ୍ରଦର୍ଶନ ପୂର୍ବକ ଉତ୍ସାହିତ କରାଯାଇ ସେମାନଙ୍କର ଶିକ୍ଷା ପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ଆକର୍ଷଣ କରିବା । ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଅଭିଜ୍ଞତା ମାଧ୍ୟମରେ ଶିକ୍ଷା କିପରି ସେମାନଙ୍କର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ପହଞ୍ଚିବେ ଏବଂ ସକାରାତ୍ମକ ଆତ୍ମ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ପାଇଁ ଆସ୍ଥା ରଖିବେ, ସେଭଳି ଭାବରେ ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଏବଂ ଶ୍ରେଣୀ ପରିଚ୍ଛଳନା ହେବା ଆବଶ୍ୟକ । (ଜାତୀୟ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଆଧାର - 2005) । ଏଥି ପୂର୍ବରୁ ଶିଶୁ ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାର ଆଇନ୍ - 2009ରେ ଥିବା ପ୍ରତ୍ୟାଶିତ ଲକ୍ଷ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଛି । ପ୍ରତ୍ୟେକ ପିଲାଙ୍କୁ ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ କରିବା ହେଉଛି ଶିଶୁ ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାର ଆଇନ୍ - 2009ର ମୌଳିକ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ । କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ଶିକ୍ଷାଦାନ- ଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରକ୍ରିୟାର ମାନ କିଭଳି ଉନ୍ନତ ହେବ, ତାହା ମଧ୍ୟ ଉଲ୍ଲେଖ ରହିଛି । ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାର ଆଇନ୍ ରେ ମଧ୍ୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଏବଂ ଶ୍ରେଣୀକକ୍ଷ ଗୁଡ଼ିକର ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ ସାହାଯ୍ୟ ଏବଂ ସହଯୋଗ କରିବା ପାଇଁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଭାବରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି । ପ୍ରାଥମିକ ଶ୍ରେଣୀରେ ପଢୁଥିବା ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ପାଇଁ ସେଭଳି ଏକ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ହେଉଛି- ନିରନ୍ତର ଓ ସାମଗ୍ରିକ ମୂଲ୍ୟାୟନ । (ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷା ଗବେଷଣା ତାଲିମ୍ ପରିଷଦ, 2012)

ଜାତୀୟ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଆଧାର 2005 ରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି ଯେ, ନିରନ୍ତର ଏବଂ ସାମଗ୍ରିକ ମୂଲ୍ୟାୟନ ହେଉଛି ଏକମାତ୍ର ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ତଥା ଯଥାର୍ଥତା ଥିବା ଏକ ମୂଲ୍ୟାୟନ ପଦ୍ଧତି ଅଟେ । ନିରନ୍ତର ଓ ସାମଗ୍ରିକ ମୂଲ୍ୟାୟନକୁ ବ୍ୟବସ୍ଥିତ ଢଙ୍ଗରେ ପ୍ରଚଳନ କରିବା ପାଇଁ ଗୁଣାତ୍ମକ ଭାବରେ ଚିନ୍ତନ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଏହି ପ୍ରକାର ମୂଲ୍ୟାୟନ ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟତଃ ଦକ୍ଷ ଶିକ୍ଷକ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କର ନିର୍ଭୁଲ ଭାବରେ ରେକର୍ଡ୍ ପତ୍ର ଲିପିବଦ୍ଧ କରିବାର ଦକ୍ଷତା ଆବଶ୍ୟକ । ଅତଏବ ଏହି ମୂଲ୍ୟାୟନ ସକାଶେ ଶିକ୍ଷକଙ୍କର ସମୟ ଏବଂ ଦକ୍ଷତା ହିଁ ମୁଖ୍ୟ ଅଟେ । କାରଣ କେଉଁ ବିଷୟ ପାଇଁ କେଉଁ କେଉଁ ପରିସ୍ଥିତିରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ମୂଲ୍ୟାୟନ ସାଧନ ସ୍ଥିର କରିବେ, ଏହା ତାଙ୍କ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ । ପିଲାମାନଙ୍କର ତଥା ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କର ଅନୁଭୂତି ଏବଂ ଅଭିଜ୍ଞତାର ଆଧାରରେ ଏହି ମୂଲ୍ୟାୟନ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିବାରୁ ଏହା ନିଶ୍ଚିତଭାବରେ ଫଳପ୍ରସ୍ତ ହୋଇପାରିବ । ପିଲାଙ୍କୁ ଯେହେତୁ ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଜରିଆରେ ଏହି ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ମୂଲ୍ୟାୟନ କରାଯାଏ, ତେଣୁ ଆସ୍ତେ ଆସ୍ତେ ପିଲାଙ୍କ ମନରୁ ବିଷୟ ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବିଷୟ ଗତ ସମସ୍ତ ସନ୍ଦେହ ଦୂର ହୋଇଥାଏ । କହିବାକୁ ଗଲେ ଶିକ୍ଷାର ଲକ୍ଷ୍ୟକୁ ହାସଲ କରିବା ପାଇଁ ଏହି ନିରନ୍ତର ଏବଂ ସାମଗ୍ରିକ ମୂଲ୍ୟାୟନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଏକ ଉନ୍ନତ ମାର୍ଗ ଅଟେ । ଏଥିରେ ପୂର୍ବଭଳି ପିଲାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡରେ ଆଉ ‘ପରୀକ୍ଷା ବୋଝ’ ନାହିଁ, ଯଦ୍ୱାରା ପିଲାମାନେ ଭାରାକ୍ରାନ୍ତ ହେବେ ।

ବିଷୟଭିତ୍ତିକ ପରୀକ୍ଷାକୁ ବିଶେଷ ଗୁରୁତ୍ୱ ନ ଦେଇ ସାମଗ୍ରିକ ଭାବରେ ଏହି ବ୍ୟବସ୍ଥା ଏକ ଗୁଣାତ୍ମକ ମାର୍ଗରେ ମୂଲ୍ୟାୟନ କରିଥାଏ । ନିରନ୍ତର ଓ ସାମଗ୍ରିକ ମୂଲ୍ୟାୟନ ଶବ୍ଦରୁ ନିରନ୍ତର ସର୍ବଦା ବିଦ୍ୟମାନତା ଥିବା ସମ୍ପର୍କରେ ସୂଚନା ମିଳିଥାଏ । ଏହି ମୂଲ୍ୟାୟନ ଗୁଡ଼ିକ ଔପଚାରିକ ନୁହେଁ, ପରସ୍ପର ଶିକ୍ଷା- ଶିକ୍ଷଣ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଆଡ଼କୁ ପିଲାଙ୍କୁ ଅଗ୍ରସର କରାଇବା ପାଇଁ ଉନ୍ନତ ଯୋଜନା ଏବଂ ପରିକଳ୍ପନା କରିଥାନ୍ତି । ବସ୍ତୁତଃ କହିବାକୁ ଗଲେ ଶିକ୍ଷାଦାନ ପାଇଁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅପରିହାର୍ଯ୍ୟ ଉପାଦାନ ଭାବେ ନିରନ୍ତର ଏବଂ ସାମଗ୍ରିକ ମୂଲ୍ୟାୟନ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ଗ୍ରହଣ କରିବା ଉଚିତ୍ । ଯଦି ଯଥାର୍ଥ ଭାବରେ ବା ଠିକ୍ ଭାବରେ ଯୋଜନା କରାଯାଏ, ତେବେ ଏହା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଶିକ୍ଷଣସ୍ତରକୁ ଜାଣିବା ପାଇଁ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ, ଫଳରେ ଶିକ୍ଷକ ହସ୍ତକ୍ଷେପ କରି ପିଲାଙ୍କର ପାଇଁ ପରବର୍ତ୍ତୀ ନୀତି ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରିବାର ସୁଯୋଗ ପାଆନ୍ତି । ଆବଶ୍ୟକ ପଡ଼ିଲେ ଏହି ମୂଲ୍ୟାୟନ ପିଲାମାନେ କେତେଦୂର ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ବୁଝିଛନ୍ତି, ସେ ସବୁ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରିବା ନିମନ୍ତେ ପ୍ରମୁଖ ଭାବରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ ।

ଜାତୀୟ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଆଧାର- 2005 ଓ ଅନ୍ତର୍ନିବେଶିତ

ପ୍ରଥମ ଏବଂ ଦ୍ୱିତୀୟ ଶ୍ରେଣୀ ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପିଲାମାନଙ୍କର ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ ବା ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ ଗୁଡ଼ିକର ଯଥାଯଥ ଗୁଣାତ୍ମକ ବିରକ୍ତକୁ ମୂଲ୍ୟାୟନ ଭାବରେ ଗ୍ରହଣ କରାଯିବା ବିଧେୟ । ସେମାନଙ୍କର ଶାରୀରିକ ଏବଂ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟଗତ ସମ୍ପର୍କୀୟ ପରୀକ୍ଷା ନିହାତି କରାଯିବ । ଗୁଣାତ୍ମକ ବିରକ୍ତ ବିକାଶ କିମ୍ବା ଶାରୀରିକ ଏବଂ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟଗତ ବିକାଶର ପରୀକ୍ଷା ପାଇଁ ପିଲାମାନଙ୍କର ଦୈନନ୍ଦିନ କାର୍ଯ୍ୟ କଳାପକୁ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରି ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ସହ ଭାବ ବିନିମୟ ମାଧ୍ୟମରେ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । କୌଣସି ପ୍ରକାରରେ ବି ସେମାନଙ୍କୁ ଲିଖିତ କିମ୍ବା ମୌଖିକ ପରୀକ୍ଷା କରାଯିବା ଅନୁଚିତ୍ । 3ୟ ରୁ 8ମ ଶ୍ରେଣୀ ପିଲାମାନଙ୍କ କ୍ଷେତ୍ରରେ ମୌଖିକ, ଲିଖିତ ଏବଂ ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ ମୂଳକ ଇତ୍ୟାଦି ପ୍ରକାରର ପରୀକ୍ଷା ପ୍ରଣାଳୀ ଅବଲମ୍ବନ କରାଯାଇପାରିବ ।

ପୂର୍ବ ବିଭାଗରେ ଭିନ୍ନକ୍ଷମ ପିଲା ଥିବା ଶ୍ରେଣୀରେ କିଭଳି ଭାବରେ ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ଶ୍ରେଣୀ କାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚାଳନା କରାଯିବ, ସେହି ସମ୍ପର୍କୀୟ କେତେକ ସୂଚନା, ପ୍ରସ୍ତାବ, ଶିକ୍ଷଣ କୌଶଳ, ଧାରଣା ଏବଂ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଉପସ୍ଥାପନା କରାଗଲା, ଯାହା ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ଆପଣମାନଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବ । ଆଲୋଚ୍ୟ ବିଭାଗରେ ଏକ ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ଶ୍ରେଣୀ କାର୍ଯ୍ୟରେ କିଭଳି ଭାବରେ ନିରନ୍ତର ଓ ସାମଗ୍ରିକ ମୂଲ୍ୟାୟନକୁ ସମ୍ମନ୍ୱିତ କରାଯାଇପାରିବ ଓ ଏଥିପାଇଁ ଆପଣ କିଭଳି ଭାବରେ ନୂତନ ଉପାୟରେ ନିରନ୍ତର ଓ ସାମଗ୍ରିକ ମୂଲ୍ୟାୟନକୁ ନିଶ୍ଚିତ କରିବେ, ସେହି ସମ୍ପର୍କରେ କେତେକ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦିଆଯାଇଛି ।

କେତେକ ଶବ୍ଦର ବ୍ୟାଖ୍ୟା

ନିରନ୍ତର: ମୂଲ୍ୟାୟନ ସମ୍ପର୍କିତ ଏହି ଶବ୍ଦଟି ଔପଚାରିକ ସ୍ଥିତିରେ ବିଦ୍ୟମାନ ରହିଥିବା ଭାବକୁ ସୂଚାଇଥାଏ । ଅର୍ଥାତ୍ ମୂଲ୍ୟାୟନ ସର୍ବଦା ଚାଲୁରହିଥିବା ଆବଶ୍ୟକ । କୌଣସି ପାଠ ଅଧ୍ୟାୟର ଶେଷରେ କେବଳ ମୂଲ୍ୟାୟନ କରାଯିବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ । ମୂଲ୍ୟାୟନ ଏକ ନିରନ୍ତର ପ୍ରକ୍ରିୟା । ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷା ଗବେଷଣା ଓ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ପରିଷଦ ତରଫରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିବା ପ୍ରାଥମିକ ସ୍ତର ପାଇଁ ନିରନ୍ତର ଓ ସାମଗ୍ରିକ ମୂଲ୍ୟାୟନ ପେଟିକାରେ ସ୍ପଷ୍ଟ କରାଯାଇଛି ଯେ, ଶିକ୍ଷାଦାନ- ଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରକ୍ରିୟା ସମୟରେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ମୂଲ୍ୟାୟନ କଲେ ସେମାନଙ୍କ ଶିକ୍ଷଣ ସମ୍ପର୍କରେ ଧାରଣା ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥାଏ । ଯାହା ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କ ଶିକ୍ଷଣ ଏବଂ ପ୍ରଗତିର ସ୍ତର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ । ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଭାବରେ ପିଲାମାନେ ଯେଉଁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସମସ୍ୟାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇଥାନ୍ତି, କିମ୍ବା ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଆବଶ୍ୟକତା ଲୋଭୁଥାନ୍ତି, ସେହି ସ୍ଥଳରେ ହିଁ ଏହା ପ୍ରଯୁଜ୍ୟ ହୋଇଥାଏ । ଏଥିପାଇଁ କୌଣସି ଗଠନ ମୂଳକ ପରୀକ୍ଷାର ଆବଶ୍ୟକ ହୋଇନଥାଏ । ସମସ୍ତ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କୁ ଏକ ସମୟରେ ମଧ୍ୟ ମୂଲ୍ୟାୟନ କରିବାର କୌଣସି ଯଥାର୍ଥତା ନଥାଏ । ଏଣୁ ଏହି ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଏପରିକି ଜାଣିପାରନ୍ତି ନାହିଁ ଯେ, ସେମାନଙ୍କୁ ମୂଲ୍ୟାୟନ କରାଯାଉଛି, ଏଣୁ ନିରନ୍ତର କହିଲେ, ବାରମ୍ବାର ସଂଘଟିତ ଗଠନ ମୂଳକ ପରୀକ୍ଷା ବୋଲି ବୁଝିବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ ।

ସାମଗ୍ରିକ ମୂଲ୍ୟାୟନ କହିଲେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀର ଶିକ୍ଷଣ ବ୍ୟାପକତା ବା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣତାକୁ ବୁଝାଇଥାଏ, ସାମାଜିକ, ଆବେଗିକ, ଶାରୀରିକ, ନୈତିକ ଏବଂ ବୌଦ୍ଧିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ବୃଦ୍ଧି ଓ ବିକାଶଗତ ପ୍ରଗତିର ସ୍ତର ସାଙ୍ଗକୁ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀର ଶିକ୍ଷଣ ସ୍ତର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରିବା ପାଇଁ ଏହି ମୂଲ୍ୟାୟନ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଅଟେ । ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ କିଭଳି ଭାବରେ ଦଳରେ କାର୍ଯ୍ୟରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛି, ଲିଖନ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛି, ଚିତ୍ର ଆଙ୍କୁଛି, ଚିତ୍ର ପଠନ କରୁଛି, ମୌଖିକ ଭାବରେ ପରିପ୍ରକାଶ କରୁଛି, କବିତା ଲେଖୁଛି, ଗୀତ ବୋଲୁଛି-ଏହି ସାମଗ୍ରିକ ତଥ୍ୟଗୁଡ଼ିକ ସଂଗ୍ରହ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ପାଇଁ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଯୋଜନା କରିବା ସୁବିଧା ଓ ସହଜସାଧ୍ୟ ହୋଇଥାଏ । (ସାମଗ୍ରିକ ଓ ନିରନ୍ତର ମୂଲ୍ୟାୟନ, ପ୍ରାଥମିକ ପୁସ୍ତିକା, ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷା ଗବେଷଣା ଓ ପରିକ୍ଷଣ ପରିଷଦ) । ବିବିଧ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀର କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପାଦନା ଦକ୍ଷତାକୁ ଭଲ ଭାବେ ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ କରିବା ଫଳରେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କୁ ଅନେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସାହାଯ୍ୟ କରାଯାଇପାରିବ । କେବଳ ବୌଦ୍ଧିକ କିମ୍ବା ଜ୍ଞାନଗତ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଦୃଷ୍ଟି ନ ଦେଇ ପିଲାଙ୍କ ସାମଗ୍ରିକ ବିକାଶ ପାଇଁ ଦୃଷ୍ଟି ଦିଆଯାଇପାରିବ । ଏଥି ସହିତ ପିଲା ଦ୍ୱାରା ପରିପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଥିବା ଶିକ୍ଷଣ, ସାମର୍ଥ୍ୟ ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପିଲାଟି

ହାସଲ କରିଥିବା ଦକ୍ଷତାଗୁଡ଼ିକୁ ମଧ୍ୟ ଶିକ୍ଷକ ଲିପିବଦ୍ଧ କରିପାରିବେ । ଏହି ତଥ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ କେବେ ବି କୌଣସି ପାରମ୍ପରିକ କିମ୍ବା ଔପଚାରିକ ପରୀକ୍ଷା ବେଳେ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରାଯାଇ ପାରିନଥାଏ । ପିଲାଟିର କ୍ରୀଡାଗତ ସାମର୍ଥ୍ୟ, ସାମାଜିକୀକରଣ କୌଶଳ, କଳାଗତ ବା ସୂକ୍ଷ୍ମ ପେଶୀରୂପନା ଦଳଗତ କ୍ରିୟାକଳାପ, ଚିତ୍ରାଙ୍କନ, ରଂଗ କରିବା, ଗୀତ ଗାଇବା, ନୃତ୍ୟ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବା ସଂପର୍କୀୟ ତଥ୍ୟ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଔପଚାରିକ ଭାବେ ମୂଲ୍ୟାୟନ ଦ୍ୱାରା କରାଯାଇ ପାରିବ ନାହିଁ ।

ଆକଳନ ଏବଂ ମୂଲ୍ୟାୟନ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଭେଦ:-

ଆକଳନ ବା ମୂଲ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ ପଦ୍ଧତି ଶିକ୍ଷଣ, ଶିକ୍ଷାଦାନ ଏବଂ ଶିକ୍ଷାଦାନ- ଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରକ୍ରିୟାର ଫଳାଫଳ ଉପରେ ଦୃଷ୍ଟି ଦେଇଥାଏ । ମୂଲ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ ପ୍ରକ୍ରିୟାଗୁଡ଼ିକରେ ଶିକ୍ଷକ ଏବଂ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ତଥ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ ପାଇଁ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କରାଯାଇଥାଏ । ଏହା ପିଲାମାନଙ୍କର ଶିକ୍ଷଣ ସ୍ତର ସମ୍ପର୍କରେ ଜାଣିବା ପାଇଁ ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ ଓ ଏଥି ସହିତ ଶ୍ରେଣୀରେ ଶିକ୍ଷଣ- ଶିକ୍ଷାଦାନ କେତେଦୂର ସଫଳ ହୋଇଛି, ତାହା ଜଣାପଡ଼ିଥାଏ । ଏହି ତଥ୍ୟ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କର କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାର ଶୈଳୀକୁ ରୂପାନ୍ତର କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ । ଏହି ତଥ୍ୟରୁ ପିଲାମାନଙ୍କର ସ୍ତର ଜାଣିବା ପରେ ନୂତନ ବା ଅଭିନବ ଢଙ୍ଗରେ ଶିକ୍ଷଣ ଶିକ୍ଷାଦାନ ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ କିଭଳି ପରିରୂପନା କରିବେ ସେହି ସମ୍ପର୍କରେ ପରବର୍ତ୍ତୀ ପଦକ୍ଷେପ ନେବାପାଇଁ ଯତ୍ନବାନ୍ ହୋଇଥାନ୍ତି । ଏହି ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ଆହରଣ କରାଯାଇଥିବା ତଥ୍ୟଗୁଡ଼ିକ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ କୈନ୍ଦ୍ରିକ, ବିଷୟବସ୍ତୁ ଆଧାରିତ, ନିରନ୍ତର ଓ ସାମଗ୍ରିକ ମୂଲ୍ୟାୟନ ପ୍ରକ୍ରିୟାଗୁଡ଼ିକ ମୂଲ୍ୟନିର୍ଦ୍ଧାରଣ ଉପରେ ପର୍ଯ୍ୟବେଶିତ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ମୂଲ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ ବା ପରୀକ୍ଷାଗୁଡ଼ିକରେ କେବେ ବି ଗ୍ରେଡ୍ ବ୍ୟବହାର କରି ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କର ପ୍ରଗତି ସ୍ତର ନିର୍ଣ୍ଣୟ କରାଯାଇନଥାଏ, ବରଂ ନମ୍ବର ଦିଆଯାଇ ପିଲାଙ୍କର ମାନ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରାଯାଇଥାଏ । ଏଣୁ ପରୀକ୍ଷା ‘ବା’ ଏହି ମୂଲ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ ପ୍ରକ୍ରିୟା ସ୍ୱାଭାବିକ ଭାବେ ଗଠନମୂଳକ ଅଟେ ।

ମୂଲ୍ୟାୟନ ଗ୍ରେଡ୍ ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇଥାଏ । ଏଥିରେ ବିଷୟବସ୍ତୁ ଓ ନିପୁଣତା ସ୍ତର ସହିତ ଶ୍ରେଣୀ କକ୍ଷର ଉପାଦାନ ଉପରେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରତିଫଳିତ ହୋଇଥାଏ । ଆଲୋଚନା, ସହଭାଗୀତା, ଉପସ୍ଥାନ ଏବଂ ମୌଖିକ ଦକ୍ଷତାକୁ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କରିଥାଏ ।

ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ଶ୍ରେଣୀ କକ୍ଷରେ ନିରନ୍ତର ଏବଂ ସାମଗ୍ରିକ ମୂଲ୍ୟାୟନ:

ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ଶ୍ରେଣୀ କକ୍ଷରେ ଯେତେବେଳେ ବିବିଧ ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟ ମାଧ୍ୟମରେ ଶିକ୍ଷାଦାନ- ଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଚାଲୁଥାଏ, ସେଠାରେ ନିରନ୍ତର ଓ ସାମଗ୍ରିକ ମୂଲ୍ୟାୟନକୁ ସଂପୃକ୍ତ କରାଯାଇପାରିବ । ଏତରଫ ସହିତ ପୂର୍ବ ଅଧ୍ୟାୟଗୁଡ଼ିକରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ମତାମତ ଏବଂ କ୍ରିୟାକଳାପ ଗୁଡ଼ିକୁ ମଧ୍ୟ ଧ୍ୟାନ ଦେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଯେହେତୁ ଶ୍ରେଣୀଗୃହରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଆବଶ୍ୟକତା ଥିବା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ଥାଆନ୍ତି, ତେଣୁ ଶ୍ରେଣୀଗୃହରେ ନିରନ୍ତର ଓ ସାମଗ୍ରିକ ମୂଲ୍ୟାୟନର ପ୍ରକ୍ରିୟାଗୁଡ଼ିକର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ବିଶେଷ ଭାବରେ ଫଳପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇପାରିବ । ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷା ଓ ଗବେଷଣା ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ପରିଷଦ ତରଫରୁ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଗୁଡ଼ିକ ପାଇଁ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିବା ନିୟମ ଅନୁସାରେ ତଳେ କିଛି ମୂଲ୍ୟାୟନର ସୂଚକ ଗୁଡ଼ିକୁ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଗଲା । ଏଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ କେତେକ ସୂଚକ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଗରୁ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଛି । ଏଣୁ ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ଶିକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ନିରନ୍ତର ସାମଗ୍ରିକ ମୂଲ୍ୟାୟନ ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କରି ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ଉଚିତ୍ ।

ଶ୍ରେଣୀଗୃହରେ ପରୀକ୍ଷା କୌଶଳ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ବିଷୟବସ୍ତୁ ଏଙ୍ଗାଲୋ । ‘ଟି ଏଣ୍ଡ କ୍ଲସ୍, କେ.ପି. (1993)ଙ୍କ ଠାରୁ ଗୃହୀତ ହୋଇଛି । ଆହୁରି ମଧ୍ୟ କ୍ଲସ୍ ରୁମ୍ ଆସେସମେଣ୍ଟ ଟେକ୍ନିକ୍ ଏ ହେଣ୍ଡବୁକ୍ ଫର କଲେଜ ଚିଚରସ୍, ଜୋସି-ବାସ ଏ ଡ୍ରିଲ୍ ଲମ୍ପିଣ୍ଡ, ସନ ଫାନ୍‌ସ୍କୋ, ସିଏ ପୃଷ୍ଠ - 427)

ନିମ୍ନ ସାରଣୀ - 1ରେ ଆକଳନ ଏବଂ ମୂଲ୍ୟାୟନ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ପ୍ରମୁଖ ପ୍ରଭେଦ ଏବଂ ସାରଣୀ -2ରେ ଗଠନ ମୂଳକ ଏବଂ ସମାପ୍ତି ସୂଚକ ମୂଲ୍ୟାୟନ ସମ୍ପର୍କରେ ତଥ୍ୟ ଉପସ୍ଥାପନ କରାଯାଇଛି ।

ସାରଣୀ - 1 ଆକଳନ ଏବଂ ମୂଲ୍ୟାୟନ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ପ୍ରମୁଖ ପ୍ରଭେଦ

ପ୍ରଭେଦର ଦିଗ	ଆକଳନ ବା ମୂଲ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ	ମୂଲ୍ୟାୟନ
ବିଷୟ ବସ୍ତୁ : ସମୟ ମୌଳିକ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ	ଗଠନ ମୂଳକ: ଅନବରତ, ଶିକ୍ଷଣର ସମାପ୍ତି ସୂଚକ: ଚୂଡ଼ାନ୍ତ, ଗୁଣାତ୍ମକ ବିରର ଉନ୍ନତି ସାଧନ (ରାୟ)	
ଅଭିମୁଖୀକରଣ: ପରିମାପର କେନ୍ଦ୍ରବିନ୍ଦୁ	ପ୍ରକ୍ରିୟା - ଅଭିମୁଖୀ: ଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରଗତି, ଫଳାଫଳ ଅଭିମୁଖୀ: କଣ ସବୁ ଶିଖିଲେ । କେତେଦୂର ହାସଲ ହୋଇଛି ।	
ସିଦ୍ଧାନ୍ତ : ଅନୁସନ୍ଧାନରୁ ଆହରିତ ତଥ୍ୟ ଗୁଡ଼ିକ ପାଇଁ ବ୍ୟବହାର ମାନକ	ନିଦାନ ନିର୍ଣ୍ଣାୟକ: ଉନ୍ନତି ପାଇଁ କ୍ଷେତ୍ର ବିରର ଭିତ୍ତିକ ଚିହ୍ନଟ କରିବା ।	ସାମଗ୍ରୀକ ଗ୍ରେଡ୍ / ନମ୍ବର

ସାରଣୀ-2 : ଗଠନମୂଳକ ଓ ସମାପ୍ତିସୂଚକ ମୂଲ୍ୟାୟନ

	ଗଠନମୂଳକ	ସମାପ୍ତିସୂଚକ
ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ	ଶିକ୍ଷାଦାନ ସଂପର୍କରେ ତଥ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିବା ଏବଂ ଶିକ୍ଷଣରେ ପ୍ରଗତି ଆଣିବା ମତାମତ ପ୍ରଦାନକାରୀ ଭାବରେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ	ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀର ଶିକ୍ଷଣ ଉପଲବ୍ଧି ସଂପର୍କରେ ବିରରଗତ ମନ୍ତବ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିବା ଏବଂ ଗ୍ରେଡ୍ ଦେବା
ଉଦାହରଣ	ପରୀକ୍ଷା : ଫଳାଫଳ ଲିପିବଦ୍ଧ କରଣ, ଗୃହକାର୍ଯ୍ୟ	ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରିବା, ପିଲାଙ୍କ ପ୍ରଶ୍ନକୁ ଶୁଣିବା, ମତାମତ ଦେବା ମୁଖ ଓ ଶରୀରର ପରିଭାଷାକୁ ଦୃଷ୍ଟିଦେବା, ଶ୍ରେଣୀକକ୍ଷର ଆକଳନ କୌଶଳ

୧. ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ ଓ ଲିପିବଦ୍ଧକରଣ : ବିବରଣୀ ବର୍ଣ୍ଣନା ଏବଂ ରେଖାଙ୍କନ କରିବା କାର୍ଯ୍ୟ, ଚିତ୍ର ପଠନ, ଚିତ୍ର ଅଙ୍କନ, ସାରଣୀ ଓ ମାନଚିତ୍ର
୨. ଆଲୋଚନା: ଶ୍ରବଣ, କଥାବାଚନା, ମତାମତର ପରିପ୍ରକାଶ, ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଠାରୁ ମତାମତ ବା ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଗ୍ରହଣ
୩. ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି: ଚିତ୍ରାଙ୍କନ, ଆଙ୍ଗିକ ଉଲ୍ଲିଚଳନ, ଶାରୀରିକ ଅଂଗଭଙ୍ଗୀ, ସୃଜନାତ୍ମକ ଲିଖନ, ଖୋଦନ କାର୍ଯ୍ୟ
୪. ବ୍ୟାଖ୍ୟା: ଚିନ୍ତନ, ଯୁକ୍ତିଯୁକ୍ତ ସମ୍ବନ୍ଧ ସ୍ଥାପନ
୫. ବର୍ଗୀକରଣ: ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଶ୍ରେଣୀରେ ବିଭକ୍ତିକରଣ, ସମୂହୀକରଣ, ବୈସାଦୃଶ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ତୁଳନା, ତୁଳନାକରଣ

୬. ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରିବା: କୌତୁହଳ ପରିପ୍ରକାଶ, ଗଭୀର ଚିନ୍ତନ, ବିକାଶଶୀଳ ପ୍ରଶ୍ନାବଳୀ,
୭. ବିଶ୍ଳେଷଣ: ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପାଇଁ ବାଞ୍ଛାଦେବା, ପ୍ରାକ୍ ପରିକଳ୍ପନା ପ୍ରସ୍ତୁତି ଏବଂ ଯୁକ୍ତିସିଦ୍ଧି ଅନୁମାନ
୮. ପରୀକ୍ଷଣ: ପୁରୁଣା ଜିନିଷରୁ ନୂଆ ଜିନିଷ ତିଆରି କରିବା, ଜିନିଷ ପ୍ରସ୍ତୁତି ଏବଂ ପରୀକ୍ଷଣ କରିବା
୯. ନ୍ୟାୟ ଏବଂ ସମତା ପାଇଁ ଚିନ୍ତା : ଭିନ୍ନତା କିମ୍ବା ସ୍ୱାଭାବିକ ସାମାଜିକ ସୁଯୋଗରୁ ବଞ୍ଚିତଙ୍କ ପାଇଁ ସମ୍ବେଦନଶୀଳତା, ଉତ୍ତମ ପରିବେଶ ସୃଷ୍ଟି ପାଇଁ ସମ୍ପର୍କ ସ୍ଥାପନ ।
୧୦. ସହଯୋଗ : (ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷା ଓ ଗବେଷଣା ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ପରିଷଦ (2013)ଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶିତ CCE in Environmental studies classroom ପୃଷ୍ଠା - 66)

ଏକ ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ଶ୍ରେଣୀଗୃହରେ ନିରନ୍ତର ଓ ସାମଗ୍ରିକ ମୂଲ୍ୟାୟନ ପରିଚାଳନା ସକାଶେ କେତେକ ସାଧାରଣ ସୂଚନା

ଆପଣ ଯେତେବେଳେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଭାବରେ ନିରନ୍ତର ଓ ସାମଗ୍ରିକ ମୂଲ୍ୟାୟନ ପାଇଁ ପାଠ୍ୟ ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଛନ୍ତି ଏହା ମନେରଖିବାକୁ ହେବ ଯେ, ଗୋଟିଏ ଅଧ୍ୟାୟର ଶିକ୍ଷାଦାନ ସମୟରେ ଆପଣଙ୍କୁ ଆକଳନ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ପ୍ରସଂଗତିକୁ ପଢ଼ାଇବା ପାଇଁ ଆପଣଙ୍କୁ ନିମ୍ନରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ସେପାନଗୁଡ଼ିକୁ ଚିହ୍ନଟ କରି ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାକୁ ହେବ । ଅଧ୍ୟାୟର ଶିକ୍ଷାଦାନ ଶେଷରେ ଯଦି ଆପଣ ଆକଳନ କରନ୍ତି, ତେବେ କେତେଦୂର ଶିକ୍ଷାଦାନ- ଶିକ୍ଷଣର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହାସଲ ହେଲା, ସେହି ସମ୍ପର୍କରେ ଆପଣ ହୃଦୟଙ୍ଗମ କରିପାରିବେ । ଜଣେ ବାଧ୍ୟତା ପିଲା ଥିବା ଏକ ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ଶ୍ରେଣୀ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ନିରନ୍ତର ଓ ସାମଗ୍ରିକ ମୂଲ୍ୟାୟନ ପାଇଁ କିଭଳି ଯୋଜନା କରିବାକୁ ହେବ, ନିମ୍ନରେ ସେସବୁ ସମ୍ପର୍କରେ ଧାରଣା ଦିଆଗଲା ।

- ବିଭିନ୍ନ ଦକ୍ଷତା ଥିବା ପିଲାଙ୍କୁ ନେଇ ଗଠିତ ଦଳ ପାଇଁ ପ୍ରଶ୍ନଟିଏ ପଚାରିବା ପରେ, ଉତ୍ତର ଦେବାପାଇଁ ସେମାନଙ୍କୁ ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ସମୟ ଦିଅନ୍ତୁ । ବିଭିନ୍ନ ସାମର୍ଥ୍ୟ ଥିବା ପିଲା ହେତୁ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଉତ୍ତର ମଧ୍ୟ ଆସିବ । ଏଣୁ ସେମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ତର ଦେବା ପାଇଁ ଉତ୍ସାହିତ କରନ୍ତୁ । ପିଲାଙ୍କୁ ସୂଚନା ସ୍ପଷ୍ଟ ଭାବରେ ଦିଅନ୍ତୁ । ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରିବା ପରେ କିଛି ସମୟ ଉତ୍ତର ଦେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅପେକ୍ଷା କରନ୍ତୁ । ମନେରଖିବାକୁ ହେବ ଯେ, ବିଷୟବସ୍ତୁକୁ ସରଳ ଭାବରେ ବୁଝାଇବା ପାଇଁ ଶ୍ରେଣୀ ଗୃହରେ ଯେଉଁ ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟଗୁଡ଼ିକ କରାଯାଇଛି ସେହି ଅଭ୍ୟାସକାର୍ଯ୍ୟ ବା ଶ୍ରେଣୀ କାମଗୁଡ଼ିକୁ ମୂଲ୍ୟାୟନ ବେଳେ ପ୍ରଶ୍ନ ଭାବରେ ପୁନଶ୍ଚ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ/ପଢ଼ନ୍ତୁ ।
- ଉତ୍ତର ବାଛିଲେଖିବା/ କହିବାରେ ନମନାୟତା ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ସୃଷ୍ଟି କରନ୍ତୁ । ଯେମିତି ସ୍ମରଣ ଭିତ୍ତିକ ପ୍ରଶ୍ନ, ଠିକ୍ ଉତ୍ତରଟିକୁ ଚିହ୍ନଟ କରିବା, କାଟ ଏବଂ ଅଠା ଦେଇ ଲଗାଅ/ ଯୋଡ଼, ସ୍ତମ୍ଭ ମିଳନ, ଅଲଗା ଶବ୍ଦକୁ ଚିହ୍ନଟ, ଭଳି ପ୍ରଶ୍ନ ଗୁଡ଼ିକ ପଚାରିବା ଅପେକ୍ଷା ଚିହ୍ନଟ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକ ଦିଆଯିବା ଉଚିତ୍ । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ,
 - ପ୍ରଶ୍ନଟିକୁ ଶୁଣି ସାରିବା ପରେ, ଗୋଟିଏ ଅକ୍ଷରରେ କିମ୍ବା ଗୋଟିଏ ପଦରେ ଉତ୍ତର ଦେବା ଭଳି ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକ ହେବା ଉଚିତ୍ ।

- ବର୍ଷ ବା ଅକ୍ଷର ଶିକ୍ଷଣ ବେଳେ ଅକ୍ଷର ଉପରେ ମଡ଼ାଇ ଲେଖିବା ପାଇଁ ଦିଆଯାଉଥିବା ପ୍ରକ୍ରିୟାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରନ୍ତୁ । ଏହି ସ୍ଥଳରେ ଅକ୍ଷର ଗୁଡ଼ିକୁ କାଟିବା ପାଇଁ ପିଲାଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଅନ୍ତୁ । ତାପରେ ସେହି କଟା ଯାଇଥିବା ଅକ୍ଷରର ବାହ୍ୟ ରୂପରେଖ ତଥା ସମଗ୍ର ରୂପରେଖକୁ ଅନୁଷ୍ଠାନ କରିବା ପାଇଁ ପିଲାଙ୍କୁ ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ କରାନ୍ତୁ । ଯେଉଁଲି ଭାବରେ ବର୍ଷଗୁଡ଼ିକର ସମୂହ ରୂପରେଖ ସମ୍ପର୍କରେ ପିଲା ଗଭୀର ଏବଂ ସ୍ପଷ୍ଟ ଭାବରେ ଧାରଣା ପାଇ ପାରିବ ତଦନୁରୂପ କାର୍ଯ୍ୟମାନ କରିବା ପାଇଁ ଉତ୍ସାହିତ କରନ୍ତୁ ।
- ଯେଉଁ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ କଥାକୁ ଅନୁସରଣ କରି ଉତ୍ତର ଦେବାରେ ବିଳମ୍ବ କରୁଛନ୍ତି । ବିକଳ ଭାବରେ ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଚିତ୍ର କିମ୍ବା ଷ୍ଟାମ୍ପ ବ୍ୟବହାର କରି ପ୍ରଦର୍ଶନ ମୂଳକ ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇପାରିବ । ଯେପରି ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀ ପାଇଁ ପ୍ରୟୁଜ୍ୟ ଇଂରାଜୀ ବିଷୟରେ ଥିବା “ମିଟୁ ଏଣ୍ଡ ଦ ଯେଲୋ ମେଲୋ” ପ୍ରସଂଗସ୍ଥିତ କୈନ୍ଦ୍ରିୟ ଶବ୍ଦ ବା ଶବ୍ଦ ଭଣ୍ଡାର ସମ୍ପର୍କିତ ପିଲାଙ୍କର ଦକ୍ଷତା ବା ସାମର୍ଥ୍ୟର ମୂଲ୍ୟାୟନ ପାଇଁ, ପିଲାଙ୍କୁ ଶୁଆ, ଆମ୍ବ କିମ୍ବା କୁଆ ଖଚିତ ଷ୍ଟାମ୍ପ ଦିଅନ୍ତୁ ଏବଂ ଠିକ୍ ଚିତ୍ର ଚିହ୍ନଟ କରି ଶୁଆ, ଆମ୍ବ କିମ୍ବା କୁଆର ଚିତ୍ର ଥିବା ତଳେ ଷ୍ଟାମ୍ପ ବାଡ଼େଇବା ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଅନ୍ତୁ । ଆବଶ୍ୟକ ସ୍ଥଳେ ଲେଖାଥିବା ଶବ୍ଦର ତଳେ ତଦନୁରୂପ ଷ୍ଟାମ୍ପ ବାଡ଼େଇବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ପିଲାଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ କରାଇପାରିବେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ କରାଇବା ପାଇଁ ଠିକ୍ ଭୁଲ୍ ଷ୍ଟାମ୍ପ ଏବଂ ମେଳକ କାଡ଼ି ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇଥିବା ଏକ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଦିଆଗଲା ।
- ପିଲାଙ୍କୁ ଚିତ୍ର ଦେଖାଇବା ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରଦର୍ଶନ ମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ବାରମ୍ବାର ଉତ୍ସାହ ପୂର୍ବକ ସୁଯୋଗ ସୃଷ୍ଟି କରନ୍ତୁ ।
- ନୂତନ ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ ବୁଝାଇବା କିମ୍ବା ବ୍ୟାକରଣାତ୍ମକ ଠିକ୍ ବାକ୍ୟ ଗଠନ ସମ୍ପର୍କିତ ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ସମୟରେ ଫ୍ଲ୍ୟ କାର୍ଡ୍, ଶବ୍ଦ କାର୍ଡ୍, ପ୍ରକୃତ ବସ୍ତୁ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରନ୍ତୁ । କେବଳ ମୌଖିକ କିମ୍ବା ଲିଖିତ ଭାବରେ ଉତ୍ତର ଆଦାୟ କଲେ ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ କଷ୍ଟସାଧ୍ୟ ହୋଇଥାଏ । ଏଣୁ ଏହି ଉପକରଣଗୁଡ଼ିକୁ ବ୍ୟବହାର କରି ପିଲାଙ୍କୁ ବୁଝାଇଲେ କିମ୍ବା ମୂଲ୍ୟାୟନ କଲେ ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟ ବିଶେଷଭାବେ ଫଳପ୍ରସ୍ତ ହୋଇଥାଏ । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ, ଯେତେବେଳେ ଆପଣ କୌଣସି ଏକ ପଶୁର ନାମ କହିବେ । ପିଲା ସେହି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଚିତ୍ର ଥିବା ପଶୁର ଫ୍ଲ୍ୟ କାର୍ଡ୍ ଉଠାଇ ଦେଖାଇବେ । ମେଳକ ଏବଂ ଠିକ୍ କି ଭୁଲ୍ ତନଖି କରିବା ଭଳି କ୍ରିୟାକଳାପଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟ ପ୍ରକୃତ ବସ୍ତୁର ସାହାଯ୍ୟ ନେଇ କରାଯାଇପାରିବ ।
- ଦୀର୍ଘ ଉତ୍ତର ମୂଳକ ପ୍ରଶ୍ନକୁ ଭାଙ୍ଗି ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ବସ୍ତୁନିଷ୍ଠ ପ୍ରଶ୍ନ/ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଉତ୍ତର ମୂଳକ ପ୍ରଶ୍ନ, ବିକଳ ଉତ୍ତର ମୂଳକ ପ୍ରଶ୍ନ ପରି ମୂଲ୍ୟାୟନ କରାଯାଇପାରେ ।
- ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଭାବରେ କିମ୍ବା ଛୋଟ ଛୋଟ ଦଳରେ ବିଭକ୍ତ କରି ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ଆକଳନ କରାଯାଇପାରେ । ଦଳଗତ କାର୍ଯ୍ୟ ପିଲାର ସାମଗ୍ରିକ ବିକାଶ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ମୂଲ୍ୟାୟନ ପାଇଁ ବିଶେଷ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ । ଯଦି ଆବଶ୍ୟକ ପଡ଼େ, ତେବେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀର ସଂଗଠନାତ୍ମକ ସାହାଯ୍ୟ ମଧ୍ୟ ନିଆଯାଇପାରେ । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ, ଏକ ଗଛ ଉପରେ ପର୍ଯ୍ୟବସିତ ଏକ ନାଟକ ସଂଯୋଜନା କରନ୍ତୁ ଏବଂ ପିଲାମାନଙ୍କର ଆଗ୍ରହ, ଅଂଶଗ୍ରହଣ, ନିର୍ଦ୍ଦେଶମତେ ଅଭିନୟ, ସଂଳାପ ଆଦି ଭିତ୍ତିରେ

ପିଲାଙ୍କର ମୂଲ୍ୟାୟନ କରନ୍ତୁ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କର ଅଂଶଗ୍ରହଣକୁ ସୁନିଶ୍ଚିତ କରନ୍ତୁ । ଛୋଟ ଛୋଟ ଦଳଗଠନ କରି ସେମାନଙ୍କୁ ଅଂଶଗ୍ରହଣ ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ସୃଷ୍ଟି କରନ୍ତୁ ।

- ଯେଉଁ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କର ମନୋଯୋଗର ଅଭାବ ରହୁଛି କିମ୍ବା ଯେଉଁ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ବିଶେଷଭାବେ ଧ୍ୟାନ ଦେଇ ପାରୁନାହାନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କୁ ସମଗ୍ର ବିଷୟବସ୍ତୁ ସହ ଜଡ଼ିତ ନ କରି, ବିଷୟବସ୍ତୁର କିଛି କିଛି ଅଂଶକୁ ନେଇ ସେମାନଙ୍କୁ ମୂଲ୍ୟାୟନ କରାଯିବା ଆବଶ୍ୟକ । ପିଲାମାନଙ୍କର ପୂର୍ବ ଅଭିଜ୍ଞତାଗୁଡ଼ିକୁ ଚିହ୍ନଟ କରିବା ଫଳରେ ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ଉପଯୁକ୍ତ ଶିକ୍ଷଣ ଶିକ୍ଷାଦାନ ପଦ୍ଧତି ବାଛିବାରେ ସୁବିଧା ହୋଇଥାଏ ।
- ପିଲାମାନଙ୍କ ସହ ଅନୌପଚ୍ଛେଦିକ ଭାବେ ଆଲୋଚନା କରିବାରୁ ଜଣାପଡ଼ିଲା ଯେ, ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କେତେଜଣ କିଛି ଉଦ୍ଭିଦଗୁଡ଼ିକର ନାମ କହିପାରୁନାହାନ୍ତି ଏବଂ ସେହି ଉଦ୍ଭିଦଗୁଡ଼ିକର କେତେକ ଅଂଶ ଚିହ୍ନିତ କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ବ୍ୟବହାର ମଧ୍ୟ ଜାଣିନାହାନ୍ତି । ସେମାନେ ଏହି ଉଦ୍ଭିଦଗୁଡ଼ିକ ସହ ସେମାନଙ୍କର ପରିବେଶକୁ ମଧ୍ୟ ତୁଳନା କରିବାରେ ସମର୍ଥ । ଏମିତିକି ଗୋଟିଏ ପିଲା ଉଦ୍ଭିଦଗୁଡ଼ିକ ସହ ନିଜ ଦୈନନ୍ଦିନ ଜୀବନର ସମ୍ପର୍କ ଯୋଡ଼ିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ତୁଳନା ମଧ୍ୟ କରିପାରୁଛି ।
- ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ପ୍ରାଞ୍ଜଳ ଭାବରେ ବୁଝାଇବା ପାଇଁ, ସେମାନଙ୍କର ହାତ ପାହାନ୍ତରେ ଥିବା ଅଭିଜ୍ଞତାଗୁଡ଼ିକର ପ୍ରୟୋଗ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଯେହେତୁ ପ୍ରସଙ୍ଗଟି ଉଦ୍ଭିଦ ସମ୍ପର୍କରେ ଥିଲା, ତେଣୁ ଯେଉଁ ଉଦ୍ଭିଦଗୁଡ଼ିକ ସେମାନଙ୍କ ପରିବେଶରେ ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ପରିମାଣରେ ମିଳୁଥିଲା ସେଗୁଡ଼ିକୁ ଉଦ୍ଭିଦର ପିଲାଙ୍କୁ ବୁଝାଇବାକୁ ହେବ ।

ବିବିଧ ପ୍ରାକୃତିକ ଘଞ୍ଚି ଉଦ୍ଭିଦ ଥିବା ଏକ ଅଞ୍ଚଳକୁ ସମସ୍ତ ପିଲାଙ୍କୁ ନେଇ ଉଦ୍ଭିଦ ସମ୍ପର୍କୀୟ ଅଧ୍ୟୟନ ଆଲୋଚନା କଲେ, ପିଲାମାନେ ବିଶେଷଭାବେ ବୁଝିପାରିବାରେ ସକ୍ଷମ ହୋଇପାରିବେ ।

(ଆଧାର: ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷା ଓ ଗବେଷଣା ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ପରିଷଦ (2013) ତରଫରୁ ପ୍ରକାଶିତ (CCE in Environmental Studies, Classroom, Page - 67) ରୁ ଗୃହୀତ)

କେତେକ ସ୍ମୃତନ୍ତ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ:

ନିରନ୍ତର ଓ ସାମଗ୍ରିକ ମୂଲ୍ୟାୟନର ପ୍ରୟୋଗାତ୍ମକ ଦିଗର ବିକାଶ, ଜଣେ ଶିକ୍ଷକଙ୍କର ଆଗ୍ରହ, ମନୋଭାବ, ମନଯୋଗ ଏବଂ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ । ଏଣୁ ଦିଆଯାଇଥିବା ଉଦାହରଣଗୁଡ଼ିକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ଶିକ୍ଷକ ଆହୁରି ଉନ୍ନତମାନର ଯୋଜନା ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ କରିପାରିବେ ।

ସାରଣୀ-3 : ଏକ ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ଶ୍ରେଣୀକକ୍ଷରେ ନିରନ୍ତର ଓ ସାମଗ୍ରିକ ମୂଲ୍ୟାୟନର ପରିଯୋଜନା ଏବଂ ପରିଚ୍ଛଳନା ପାଇଁ କେତେକ ପ୍ରସ୍ତାବ । (Template)

ଅଧ୍ୟାୟ	ଶିକ୍ଷାଦାନ ପ୍ରଣାଳୀ ବା ଶ୍ରେଣୀ ସଂଗଠନ	ଶିକ୍ଷାଦାନ/ ଶିକ୍ଷକକାର୍ଯ୍ୟ	ନିରନ୍ତର ଓ ସାମଗ୍ରିକ ମୂଲ୍ୟାୟନ ପାଇଁ ଯୋଜନା
ସମଗ୍ର ଅଧ୍ୟାୟ କିମ୍ବା ଅଧ୍ୟାୟର କିଛି ଅଂଶ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଧାରଣା, ସ୍ବତନ୍ତ୍ର ଭାବରେ ପାଠରେ ଥିବା ଧାରଣା ଉପରେ ପ୍ରତିଫଳନ, ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ ।	ପାଠ କିମ୍ବା ପାଠର କିଛି ଅଂଶ ଶିକ୍ଷାଦାନ କରିବା ପାଇଁ କିଭଳି ଭାବରେ ଶ୍ରେଣୀ ସଂଗଠନ କରିବେ, ସେ ସମ୍ପର୍କିତ ଯୋଜନା । ସମଗ୍ର ଦଳ, ଦଳଗତ କାର୍ଯ୍ୟ, ପ୍ରକଳ୍ପ କାର୍ଯ୍ୟ	ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସ୍ବସ୍ଥ ସୂଚନା ପ୍ରଦାନ, ସ୍ବସ୍ଥ ଶିକ୍ଷଣ, ଜନିତ ଫଳାଫଳ, ଉତ୍ତର ଲିଖନ, ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ କିମ୍ବା ପଢ଼ୁଥିବା ପ୍ରଶ୍ନ ଉତ୍ତର କାର୍ଯ୍ୟର ସ୍ବସ୍ଥତା	ଆକଳନର ଦିଗ: ଆକଳନ ପାଇଁ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଚୟନ, ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ମାନଙ୍କର ଶିକ୍ଷଣ ଓ ଅଂଶଗ୍ରହଣ ଜଡ଼ାଦି ବିଭିନ୍ନ ଦିଗକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ମୂଲ୍ୟାୟନ ପାଇଁ ଯୋଜନା କରିବା, ଯେପରି ଶିକ୍ଷଣ ପାଇଁ ଦାୟିତ୍ବ ଆରମ୍ଭ କରିବାର ସାମର୍ଥ୍ୟ, ଦଳଗତ କାର୍ଯ୍ୟ, ଶିକ୍ଷଣର ବହୁବିଧ ପରିପ୍ରକାଶ । ଲିଖନ କାର୍ଯ୍ୟ ସହ ସୃଜନାତ୍ମକ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି ମାଧ୍ୟମରେ ଯଥା: ଚିତ୍ରାଙ୍କନ, ଗୀତ, କବିତା, ଖୋଦେଇ କାର୍ଯ୍ୟ, ଚିତ୍ର ମାଧ୍ୟମରେ ଉପସ୍ଥାପନା ଏବଂ ବିବିଧ କଳାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ ।

ପରବର୍ତ୍ତୀ ସାରଣୀ-4ରେ ଭିନ୍ନକ୍ଷମ ପିଲାଥିବା ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ଶ୍ରେଣୀ ପ୍ରକୋଷ୍ଠରେ ନିରନ୍ତର ଓ ସାମଗ୍ରିକ ମୂଲ୍ୟାୟନ ପାଇଁ ପରିଯୋଜନାର ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତଗତ ନମୁନା ପ୍ରଦତ୍ତ ହୋଇଛି । ଏହା ପରିବେଶ ବିଜ୍ଞାନର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ । ବର୍ଷା ହେଉଛି ପାଠର ଆଧାରରେ ଯୋଜନା କରାଯାଇଛି (EVS Book, Page - 57) ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ସ୍ବତନ୍ତ୍ର ଦଳ ପାଇଁ ଶିକ୍ଷକ କିଭଳି ଭାବରେ ଏକ ସୁଚିତ୍ରିତ ଏବଂ ପ୍ରୟୋଗାତ୍ମକ ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବେ, ସେଥିପାଇଁ ତାଙ୍କର ସୃଜନାତ୍ମକ ଦୃଷ୍ଟିଭଙ୍ଗୀ ରହିବା ଆବଶ୍ୟକ । ସମସ୍ତ ଦଳକୁ ଆନନ୍ଦ ଦେବା ଭଳି ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ପାଇଁ ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ଯଥେଷ୍ଟ ସଚେତନ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ସଂଗ୍ରାମ ଚିକ୍କଣ ଏବଂ କୋମଳ ମଧ୍ୟରେ ପାର୍ଥକ୍ୟ ଜାଣି ପାରିଲା ନାହିଁ । ତା’ପରେ ରାଜେଶ ତାକୁ ଏକ ଲାଉକୁ ଛୁଇଁବାକୁ କହିଲା, ଯାହା ଚିକ୍କଣ ଥିଲା ମାତ୍ର କୋମଳ ନ ଥିଲା, ତାପରେ ଏକ ବାଇଗଣର ଉପର ଅଂଶକୁ ଛୁଇଁବାକୁ କହିଲା ଯାହାକି କୋମଳ ଥିଲା ମାତ୍ର ଆବଡ଼ାଖାବଡ଼ା ଥିଲା ।

ଆଧାର: (NCERT 2012 CCE, Package P-69)

(ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷା ଓ ଗବେଷଣା ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ପରିଷଦ ଦ୍ବାରା ପ୍ରକାଶିତ ନିରନ୍ତର ଓ ସାମଗ୍ରିକ ମୂଲ୍ୟାୟନ ପୁସ୍ତିକା ପୃ - 69 ରୁ ଗୃହୀତ)

ଏହା ମଧ୍ୟ (<http://www.ncert.nic.in/departments/nic/dee/publication/pdf/cce.....primary.pdf>)
ରେ ଉପଲବ୍ଧ ଅଟେ

ସାରଣୀ-4 ନିରନ୍ତର ଓ ସାମଗ୍ରିକ ମୂଲ୍ୟାୟନ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ଶିକ୍ଷକଙ୍କର ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ ଏବଂ ସମଯୋଚିତ ପ୍ରତିପୁଷ୍ଟି

ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଗୁଡ଼ିକର ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ	ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷା ଗବେଷଣା ଓ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ପରିଷଦର ଅଧିନିୟମର ନିରନ୍ତର ଓ ସାମଗ୍ରିକ ମୂଲ୍ୟାୟନର ସୂଚକ ଗୁଡ଼ିକର ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ	ବାଧ୍ୟତ ପିଲାଙ୍କୁ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ସୃଷ୍ଟି କରିବା
ଅନେକ ବୃକ୍ଷ ଖାଦ୍ୟର ଉତ୍ସ ।	ଆଲୋଚନା, ବ୍ୟାଖ୍ୟା, ବର୍ଗୀକରଣ, ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରିବା	ସମଗ୍ର ଦଳ, ଛୋଟ ଦଳ କ୍ରିୟାକଳାପ
ଗଛ ସଜୀବ ଏବଂ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ଜଳ ଦରକାର କରନ୍ତି ବୋଲି ବୁଝିବା ଓ ଚିହ୍ନଟ କରିବା ଜଳର ଗୁରୁତ୍ବକୁ ବୁଝିବା, ଜଳର ବ୍ୟବହାର	ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ, ଲିପିବଦ୍ଧକରଣ, ପରୀକ୍ଷଣ ଆଲୋଚନା, ବ୍ୟାଖ୍ୟା, ପରିପ୍ରକାଶ	ବିଶେଷ ଶିକ୍ଷଣ ଆବଶ୍ୟକତା ଥିବା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଯୋଡ଼ି ଯୋଡ଼ି ହୋଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ଶିକ୍ଷକ ପଦକ୍ଷେପ ନେବା ଆବଶ୍ୟକ । ସାମ୍ବାସାନ୍ତି ବସି ଦୃଷ୍ଟିବାଧ୍ୟତ ପିଲାଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷଣ କରାଇବା ଶ୍ରବଣ ବାଧ୍ୟତ ପିଲାଙ୍କୁ ପୁଞ୍ଜୀନୁପୁଞ୍ଜ ଭାବରେ ତଥ୍ୟ ଯୋଗାଇବା ପାଇଁ ଶିକ୍ଷକ ବିଶେଷ ଦୃଷ୍ଟି ଦେବାର ଆବଶ୍ୟକତା ପଡ଼ିଥାଏ । ବିଭିନ୍ନ ମାର୍ଗରେ ଶିକ୍ଷଣର ପରିପ୍ରକାଶ ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ସୃଷ୍ଟି କରିବା । ସ୍ବତନ୍ତ୍ର ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀର ସାମର୍ଥ୍ୟ ଠିକ୍ ଶିକ୍ଷଣଶୈଳୀ ବାଛିବା ଏବଂ ସୃଜନଶୀଳତାର ଅଭିବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ।

ଆଧାର: ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷା ଓ ଗବେଷଣା ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ପରିଷଦ ଦ୍ବାରା ପ୍ରକାଶିତ ନିରନ୍ତର ଓ ସାମଗ୍ରିକ ମୂଲ୍ୟାୟନ ପୁସ୍ତିକା - ପୃଷ୍ଠା - 69 ରୁ ଗୃହୀତ । ଏହା ମଧ୍ୟ (<http://www.ncert.nic.in/departments/nic/dee/publication/pdf/cce.....primary.pdf>) ରେ ଉପଲବ୍ଧ ଅଟେ ।

ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଉପଯୋଗୀକରଣ ପାଇଁ କିଛି ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ।

ପରସ୍ପର ନିର୍ଭରଶୀଳତା	ଆଲୋଚନା, ସହଭାଗୀତା, ବୁଝାଇବା	ଦଳଗତ କାର୍ଯ୍ୟ
--------------------	---------------------------	--------------

* ଇଂରାଜୀ

କୌଶଳ	ଶିକ୍ଷାଦାନ	ମୂଲ୍ୟାୟନ
ଦକ୍ଷତା	ମୌଳିକ ବାକ୍ୟରୁ ଆରମ୍ଭ କରନ୍ତୁ । ଛବି ଦେଖାନ୍ତୁ । ଅର୍ଥ ବୁଝାଇବା ପାଇଁ ଚୈତ୍ସବ୍ଦ ଉପସ୍ଥାପନ (ଏହା ଶ୍ରବଣ ବାଧିତ ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ବିଶେଷ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ) ।	• (Fill in the blanks using black, sweet, fast, tiny The mangoes were _____ The rabbit _____
ଲିଖନ	ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ବସ୍ତୁ ବା ପଦାର୍ଥର ଗୁଣ ବୁଝାଇବା ପାଇଁ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣଜନିତ ଅଭିଜ୍ଞତା ବୃଦ୍ଧି କରନ୍ତୁ । (ପତ୍ର ଚିକ୍କଣ ଏବଂ ସବୁଜ ଅଟେ ।) ରଂଗ, ମୂଳ ଉପାଦାନ ଆୟତନ, ଆକାର (ଦୃଷ୍ଟିବାଧିତ ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ସହାୟକ)	Ant is a _____ insect. my hair is _____ ଆବଶ୍ୟକ ସ୍ଥଳେ ପିଲାଙ୍କ ସାଙ୍ଗସାଥୀ ଦ୍ୱାରା ମୌଖିକ କଥାକୁ ଲେଖାନ୍ତୁ କିମ୍ବା ଜଣେ ସହାୟକ ଲେଖକଙ୍କର ସାହାଯ୍ୟ ନିଅନ୍ତୁ ।
	ଶ୍ରେଣୀରେ ଅଭିନୟର ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ । ମୂଳ ଅଭିନୟ ଏବଂ ଅନୁମାନ (କରିଆରେ) ଶିକ୍ଷଣ ଖେଳ କରାନ୍ତୁ । ଯେମିତି କି, ରୋହିତ କ୍ଷୀର ପିଉଛି, ପାଣି ।	
	ବିବିଧ ଶୈଳୀରେ ଉତ୍ତର ପାଇଁ ଉତ୍ସାହିତ କରାନ୍ତୁ ।	
	ଶୁଦ୍ଧି ମଧୁର ନିର୍ଦ୍ଦେଶର ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ ।	
	ଶବ୍ଦକାର୍ତ୍ତର ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ ।	ବିଭିନ୍ନ ଶବ୍ଦଯୁକ୍ତ କାର୍ତ୍ତର ବ୍ୟବହାର କରି ବାକ୍ୟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବା ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇପାରିବେ ।
	ବାକ୍ୟଗୁଡ଼ିକର ବିସ୍ତାର ପାଇଁ କେତେବେଳେ, କିପରି, କେଉଁଠି (when, how, which) ଭଳି ସହଯୋଗୀ ଶବ୍ଦ ଗୁଡ଼ିକର ବ୍ୟବହାର ଶିଖାନ୍ତୁ ।	ରଂଗ କରିବା, ଯୋଡ଼ିବା କିମ୍ବା ପ୍ରଦର୍ଶନ ମାଧ୍ୟମରେ ଉତ୍ତର ଦେବା ପାଇଁ ପ୍ରେରଣା ଦିଅନ୍ତୁ ।
	ଦଳଗତ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ଉତ୍ସାହିତ କରନ୍ତୁ ।	
	ନେପଥ୍ୟରେ ଥାଇ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେବା, ଶବ୍ଦ, ଛବି, ଅନୁଭୂତି ଆରମ୍ଭକ	
	ବାକ୍ୟଗୁଡ଼ିକୁ କିପରି ଭାବେ ଅଲଗା ଅଲଗା ସମାପ୍ତି କରାଯାଏ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଦେଇ ଦର୍ଶାନ୍ତୁ । (My hair is short, black and shiny) ମୋର କେଶ ସରୁ, କଳା ଏବଂ ଚିକ୍ ମିକ୍ ।	
	ଗନ୍ଧ ଚିତ୍ର/ ଧାରାବାହିକ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଚିତ୍ରର ବ୍ୟବହାର କରାନ୍ତୁ ।	ବିବିଧ ସୋପାନରେ ଏବଂ ଖଣ୍ଡ ଖଣ୍ଡ କରି ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରସଂଗ ବା ତଥ୍ୟକୁ ମୂଲ୍ୟାୟନ କରନ୍ତୁ ।
	ମାନସ ମନ୍ତ୍ରନ : ଉଦାହରଣ ସମୂହ ଆଲୋଚନ (ବୁଦ୍ଧିଚର୍)- W questions- where, when, which, why ?	
	ଶବ୍ଦ ଭଣ୍ଡାର, ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଗୁଡ଼ିକର ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ ।	
ଲିଖନ	ସଂଗୀତ, ବିବିଧ ଶବ୍ଦ ବା ଧ୍ୱନିର ବ୍ୟବହାର, ଅଭିବ୍ୟକ୍ତିର ଅଭିବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ କରାନ୍ତୁ (ପତ୍ରର ଖସ୍ ଖସ୍ ଶବ୍ଦ, ପତ୍ରଝଡ଼ା ସମୟର ଶବ୍ଦ, ପତ୍ରର ସର ସର ଶବ୍ଦ ବା ଧ୍ୱନି)	ମୌଖିକ ଉତ୍ତର ଏବଂ ଗତିଶୀଳ କ୍ରିୟାକଳାପ ମାଧ୍ୟମରେ ପରୀକ୍ଷଣ ।

ପରିବେଶ ବିଜ୍ଞାନ

ପ୍ରସଙ୍ଗ	ଶିକ୍ଷାଦାନ	ଆକଳନ
ପରିବାର ଏବଂ ବନ୍ଧୁ ପରିଚ୍ଛେଦ	- କେତେକ ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ବିଷୟବସ୍ତୁର ପରିସର ହ୍ରାସ କରାଯାଇପାରିବ । - ଆଲୋଚନା, ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ, ଗଞ୍ଜ କଥନ, ଅଭିନୟ । - ବିଭିନ୍ନ ଭୂମିକାର ଅଭିନୟ ଏବଂ ପରିବାରରେ ପାଳିତ ହେଉଥିବା ଉତ୍ସବର ଅଭିନୟ । - ବହୁ ଚେତନା ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ - ଦୃଶ୍ୟ, ଶ୍ରାବ୍ୟ, ଘ୍ରାଣ ଏବଂ ସ୍ପର୍ଶଜନିତ ଯୁକ୍ତ ଶିକ୍ଷାଦାନ । - ଦଳଗତ କାର୍ଯ୍ୟ - ସହଜ ବା ସରଳ କ୍ରିୟାକଳାପ ମାଧ୍ୟମରେ ଅବାସ୍ତବ ଧାରଣାର ବ୍ୟାଖ୍ୟା - ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଭାବରେ ଦେଖାଇ, ନାମ କହି, ମେଳ କରି, କିମ୍ବା ଶବ୍ଦ ବା ଧ୍ବନି ଶୁଣି ପରିବାରର ସଭ୍ୟଙ୍କୁ ଚିହ୍ନଟ କରିବା - ଚିତ୍ର ଗୁଡ଼ିକୁ ରଙ୍ଗ କରିବା	- ଆକଳନ ହ୍ରାସ କରାଯାଇଥିବା ବିଷୟବସ୍ତୁ ଉପରେ ପରୀକ୍ଷଣ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ । - କାର୍ଯ୍ୟ ଫର୍ଦ୍ଦ - ସତ୍ୟ, ମିଥ୍ୟା, ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ କରି, ଭିନ୍ନ ଶବ୍ଦକୁ ଅଲଗା କରି, ଠିକ୍ ଉତ୍ତରକୁ ବାଛି, ଆବଶ୍ୟକ ସ୍ଥଳେ ଆହୁରି କ୍ଷୁଦ୍ର ଉତ୍ତର ମୂଳକ ପ୍ରଶ୍ନ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇପାରେ । - ନିଜ ସମ୍ପର୍କୀୟ ମାନଙ୍କ ଜୀବନର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ତରର ଚିତ୍ର ଆଙ୍କିବା ଓ ପାଳିତ ହେଉଥିବା ପର୍ବ ପର୍ବାଣିର ଚିତ୍ର ଆଙ୍କିବା । - ମୌଖିକ ଭାବରେ ଉତ୍ତର ଦେବା । - ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର କ୍ରୀଡ଼ା କ୍ରିଡ଼ା - କ୍ଷୁଦ୍ର ପୁଷ୍ପିକା ପରିକଳ୍ପନା କରିବା । - ନକ୍ସା ଅଙ୍କନ କରିବା ।
ଖାଦ୍ୟ ସ୍ଥାନ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ବୋଧଜ୍ଞାନ	- ଘଟଣାର କ୍ରମକୁ ଜଣାଇବା ପାଇଁ ଫ୍ଲୁସ କାର୍ଡର ବ୍ୟବହାର କରିବା (ଚିତ୍ରବା ମୂର୍ତ୍ତି ଖୋଳନା ମଧ୍ୟ କରାଯାଇପାରେ) - ଆଲୋଚନା, ବର୍ଣ୍ଣନା, ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ - ଏକ ବଜାର ଦୃଶ୍ୟର ଅଭିନୟ କରାଇବା - ହାବଭାବ, ମୁଦ୍ରା, ଛବି, ଉନ୍ନେଷ ପତ୍ର, ଚାଉଁ, ଚିତ୍ରପଟ, ଭଗ୍ନ ଛବିକୁ ଯୋଡ଼ିବା, ଖୋଦିତ ଚିତ୍ର, ମୌଖିକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ, ପିଲାଙ୍କୁ କ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରଦର୍ଶନ କରାଇବା, ପିଲାଙ୍କୁ ଖେଳପଡ଼ିଆକୁ ନେବା ଏବଂ ସରଳ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେବା, ଯେମିତି କି ସାଇକେଲ୍ ପାଖକୁ ଯାଇ ଠିଆ ହୁଅ, ବଲଟିକୁ ରଖ । ଚେୟାରଟିକୁ ରଖ । (Roly-polly up-up-up, down- down - down) କବିତାର ବ୍ୟବହାର । - ଦୃଶ୍ୟକୁ ଦୂରରେଇବା ପାଇଁ ଏକତ୍ର ଭାବରେ ସମାନ ଧାରଣାଗତ କାର୍ଯ୍ୟ କେତେକ ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ କରାଯିବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ । ଯେମିତିକି ଉପରେ ତଳେ, ତଳେ- ଉପରେ	- ବିଭିନ୍ନ ଯାନଯାତ୍ରା, ପର୍ବପର୍ବାଣି ବା ଉତ୍ସବ ସମୟରେ ଖାଉଥିବା ଖାଦ୍ୟ ଭୋଜନ ସାମଗ୍ରୀ ସମ୍ପର୍କିତ ଚିତ୍ରାବଳୀ ସଜ୍ଜାକରଣ କରିବା । ଯେମିତି ଖୁରୀ, ମିଠା - ଏକ ହାଟ/ ବଜାର ସମ୍ପର୍କରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବା, ଅଭିନୟ କରିବା । - ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଖାଦ୍ୟ ସାମଗ୍ରୀର ଚିହ୍ନଟ ପାଇଁ ସ୍ବାଦ ଏବଂ ଘ୍ରାଣେନ୍ଦ୍ରିୟର ବ୍ୟବହାର । ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟ : ଦୁଇଜଣ ପିଲାଙ୍କ ମଝିରେ ଜଣେ ଦୃଷ୍ଟିବାଧିତ ପିଲାଙ୍କୁ ଠିଆ କରାନ୍ତୁ । ଅଲଗା ବ୍ୟବଧାନ ଦୂରତାରେ ତାପରେ ପିଲାଟିକୁ ଡାହାଣ ଆଡ଼କୁ ଯିବା ଏବଂ ପାହୁଣ୍ଡ ଗଣିବା ପାଇଁ ଏବଂ ପୁନଶ୍ଚ କେନ୍ଦ୍ରକୁ ଫେରିବା ପାଇଁ କୁହନ୍ତୁ । ତାପରେ ପିଲାଟିକୁ ବାମ ଆଡ଼କୁ ଯାଇ ପାହୁଣ୍ଡ ଗଣିବାକୁ କୁହନ୍ତୁ ।

୭. ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ବ୍ୟକ୍ତ କେତେକ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ।

କେତେକ ବିଶେଷଜ୍ଞ ଶ୍ରବଣବାଧିତ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷାଦାନ କଲାବେଳେ ଅଙ୍ଗଭଙ୍ଗୀର ବ୍ୟବହାରକୁ ସମର୍ଥନ କରନ୍ତି । ଅପରପକ୍ଷରେ ଅନ୍ୟ କେତେକ ବାରମ୍ବାର ଅଙ୍ଗଭଙ୍ଗୀର ବ୍ୟବହାରରୁ ନିବୃତ୍ତ ରହିବାକୁ ଉପଦେଶ ଦିଅନ୍ତି । ଆମେ କ'ଣ କରିବା ଉଚିତ୍ ।

ଗବେଷଣା ଉକ୍ତ ମତକୁ ସମର୍ଥନ କରେ ଯେ ଶିକ୍ଷାଦାନ ସମୟରେ କଥନ ସହିତ ଅଙ୍ଗଭଙ୍ଗୀର ବ୍ୟବହାର ପିଲାମାନଙ୍କଠାରେ ଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ସମୃଦ୍ଧ କରେ । ଉଭୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ବ୍ୟବହାର ହେଉଥିବା ପ୍ରଣାଳୀ ଗୁଡ଼ିକ ଭିନ୍ନ ଦ୍ଵାରା କେବଳ ଗୋଟିଏ କଥନ ସହିତ ଅଙ୍ଗଭଙ୍ଗୀର ସଂଯୋଗ ଦ୍ଵାରା ପିଲାଟି ଧାରଣାକୁ ଭଲରେ ବୁଝିପାରିବ । ପ୍ରଣାଳୀ ବ୍ୟବହାର ଅପେକ୍ଷା ଶିଶୁକୁ ଭଲଭାବରେ ଭାବନା ବା ଚିନ୍ତାଧାରାର ଅର୍ଥକୁ ଶିକ୍ଷାଦିଆଯାଇପାରିବ । ସମସ୍ତ ଶିଶୁ ଶିକ୍ଷାଦାନ ବେଳେ ଅଙ୍ଗଭଙ୍ଗୀରୁ ସଫଳତା ଲାଭ କରିବେ, ବିଶେଷ ଭାବରେ ଶ୍ରବଣ ବାଧିତ ଯାହାଙ୍କ ଶିକ୍ଷଣ ପାଇଁ କଥନ ଏକ ପସନ୍ଦଯୋଗ୍ୟ ସାଧନ ବା ପ୍ରଣାଳୀ ହୋଇନପାରେ ।

ଶିଶୁ ବାମ ହାତରେ ଲେଖିବାକୁ ଅଧିକ ପସନ୍ଦ କରେ କିନ୍ତୁ ପିତାମାତା ଅଟଳ ରହନ୍ତି ଯେ ସେ ଡାହାଣ ହାତରେ ଲେଖିବା ଉଚିତ୍ । ଆମେ କ'ଣ କରିବା ଉଚିତ୍ ?

ଶିଶୁ ଶିଶୁ ମଧ୍ୟରେ ହାତର ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଭିନ୍ନ ହୋଇଥାଏ । କିନ୍ତୁ ଆମ ସମାଜରେ ସାଧାରଣତଃ ଡାହାଣ ହାତର ବ୍ୟବହାର ଆଦୃତ ହୁଏ । ଏହି କାରଣରୁ ଯେ ଆମ ପରିବେଶରେ ବାମ ହାତୀ ମାନଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା ଡାହାଣହାତୀ ମାନଙ୍କୁ ଗୁରୁତ୍ଵ ଦିଆଯାଏ । ଶିଶୁଟି ବାମହାତୀ ହୋଇଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ବେଳେବେଳେ ଶିକ୍ଷକମାନେ ଶିଶୁ ମାନଙ୍କଠାରେ ଡାହାଣହାତର ବ୍ୟବହାରକୁ ଉତ୍ସାହିତ କରିବାକୁ ପିତାମାତାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଋପ ପକାଯାଇଥାଏ । ଏହା ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ବୁଝାଯିବା ଉଚିତ୍ ଯେ ଆମର ମସ୍ତିଷ୍କ ଦୁଇ ସମାନ ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ ଯାହାକୁ ବାମ ଏବଂ ଡାହାଣ ଗୋଲାର୍ଦ୍ଧ ବୋଲି କୁହାଯାଏ । ମସ୍ତିଷ୍କର ଡାହାଣ ପାର୍ଶ୍ଵ ଶରୀରର ବାମ ଅଂଶକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିଥାଏ ଏବଂ ମସ୍ତିଷ୍କର ବାମପାର୍ଶ୍ଵ ଶରୀରର ଡାହାଣ ଅଂଶକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରେ । ଗୋଟିଏ ବାମହାତୀ ଶିଶୁକୁ ଡାହାଣହାତୀ ହେବାକୁ ବାଧ୍ୟ କରିବା ଦ୍ଵାରା ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଥିବା ଡାହାଣ ଗୋଲାର୍ଦ୍ଧର କାର୍ଯ୍ୟକଳାପକୁ ହ୍ରାସ କରିପାରେ ଏବଂ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ନଥିବା ପାର୍ଶ୍ଵରେ ସକ୍ରିୟତା ବୃଦ୍ଧି ପାଏ । ଏହା ଶିଶୁର ବୃଦ୍ଧି ସମୟରେ ତା'ର ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ଵ ଉପରେ ପ୍ରଭାବ ପକାଏ କାରଣ ମସ୍ତିଷ୍କର କର୍ତ୍ତୃତ୍ଵ ବା ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଥିବା ପାର୍ଶ୍ଵ କମ୍ ସକ୍ରିୟ ହୁଏ ଏବଂ କମ୍ କର୍ତ୍ତୃତ୍ଵ ବା ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଥିବା ପାର୍ଶ୍ଵ ଅଧିକ ସକ୍ରିୟ ହୁଏ ଏବଂ ଉପଯୋଗୀ କରିବାରେ ଅସୁବିଧା ସୃଷ୍ଟି କରେ । ସ୍ଵାଭାବିକ ଡାହାଣ ହାତୀ ମାନଙ୍କ ସହିତ ତୁଳନା କଲେ ହସ୍ତଲିଖନର ଉନ୍ନତି ଓ ଅନ୍ୟ କେତେକ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ସମ୍ପାଦନ ବେଳେ ବାଧ୍ୟ କରାଯାଉଥିବା ଡାହାଣହାତୀମାନେ ଅଧିକ ଉଦ୍ୟମ ଓ ସମୟ ଆବଶ୍ୟକ କରପାରନ୍ତି ଏବଂ ସହଜରେ କ୍ଳାନ୍ତ ହୋଇଯିବାର ସମ୍ଭାବନା ଥାଏ ।

ଗୋଟିଏ ଶିଶୁ ସବୁବେଳେ ଶ୍ରେଣୀ କୋଠାରେ ବୁଲେ, ଶବ୍ଦ କରେ, ଗୀତ ଗାଏ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବାଧା ସୃଷ୍ଟି କରେ । କିପରି ଭାବରେ ଏପରି ଗୋଟିଏ ଶିଶୁକୁ ଆୟତ୍ତ କରାଯିବ ?

ଶିଶୁ ଦ୍ଵାରା ପ୍ରଦର୍ଶିତ ବ୍ୟବହାର ନିଷିଦ୍ଧ ଭାବରେ ସେହି ଶିଶୁର କେତେକ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସାଧନ କରେ । ଏହା ଶିଶୁକୁ ଆରାମ ଯୋଗାଏ ଯାହାକୁ ଶିଶୁ ଉପଭୋଗ କରିପାରେ ନାହିଁ । ଏପରି ବ୍ୟବହାରଗୁଡ଼ିକ ଶିଶୁକୁ ଏକାକୀ କରିଦିଏ କିମ୍ବା ବେଳେବେଳେ ଉପେକ୍ଷିତ ହୁଏ । ଶିଶୁଟି ଅନୁଭବ କରେ ଯେ ଏପରି ବ୍ୟବହାର ଦ୍ଵାରା ଗୋଟିଏ କଠିନ କିମ୍ବା ନିରାଶ୍ରୟ କାର୍ଯ୍ୟରୁ ମୁକ୍ତି ପାଇବ ।

ଶିଶୁଟି କ’ଣ କରୁଛି ଓ କାହିଁକି କରୁଛି- ଏହା ବୁଝିବା ଆପଣଙ୍କ ପାଇଁ ଗୁରୁତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ ଏହା ଆପଣଙ୍କ ପାଇଁ ବୁଝିବା ଗୁରୁତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ । ଥରେ ଆପଣ ପିଲାଟିର ବ୍ୟବହାର ପଛରେ ଥିବା କାରଣକୁ ବୁଝିପାରିଲେ, ଆପଣ ପରିସ୍ଥିତିକୁ ନିଜେ କିମ୍ବା କେତେକ ଦିଗକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିପାରିବେ । ଆପଣ ମଧ୍ୟ ସକାରାତ୍ମକ ବ୍ୟବହାର ଗୁଡ଼ିକୁ ପୁରସ୍କାର ଦେଇ ଅଗ୍ରସର କରାଇପାରିବେ । ଉଦାହରଣ ସ୍ଵରୂପ, ଗୋଟିଏ ଶିଶୁ ଯଦି ଶିକ୍ଷଣରେ ଥିବା କେତେକ ଅସୁବିଧା ପାଇଁ ଆପଣଙ୍କର ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରେ ଏବଂ ସେହି ଅସୁବିଧା ଆପଣ ସମାଧାନ କରନ୍ତି, ସେହି ଶିଶୁଟି ତାହାର ଅସୁବିଧାଗୁଡ଼ିକ ପାଇଁ ଭବିଷ୍ୟତରେ ମଧ୍ୟ ଆପଣଙ୍କୁ ଯୋଗାଯୋଗ କରିବାର ସମ୍ଭାବନା ଥାଏ କାରଣ ଶିଶୁପ୍ରତି ଆପଣ ସକାରାତ୍ମକ ଦୃଷ୍ଟି ଦେଇଥାନ୍ତି । ଏହା କେତେକ ଶିଶୁଙ୍କ ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କର ବ୍ୟବହାରର ସଂଶୋଧନ ପାଇଁ କ୍ରୋଧର ସଂକେତ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଶିଶୁମାନଙ୍କ ଉତ୍ତରରେ ମଧ୍ୟ ସାମାନ୍ୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଦରକାର, ଫଳରେ ପିଲାଟିର ବ୍ୟବହାରରେ ସାମାନ୍ୟତମ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆସିବାର ସମ୍ଭାବନା ଅଛି ।

ବିଶେଷ ଦୃଷ୍ଟି ଆବଶ୍ୟକ କରୁଥିବା ଶିଶୁମାନଙ୍କ ପାଇଁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ହେବା ଉଚିତ୍ କି ?

ନିୟମିତ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ, ଉନ୍ନୟନ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଏବଂ ଅତିରିକ୍ତ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ମଧ୍ୟରେ ଆବଶ୍ୟକ ସମତା ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଛାତ୍ରର ସାମର୍ଥ୍ୟ, ଆବଶ୍ୟକତା ଏବଂ ପରିସ୍ଥିତି ଅନୁଯାୟୀ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୁଏ । ବିଦ୍ୟାଳୟ ଗୁଡ଼ିକର ନମନୀୟ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଯୋଗାଇବାର ଦାୟିତ୍ୱ ରହିଛି ସବୁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରୟୁଜ୍ୟ ଅଟେ । ଗୋଟିଏ ବିଶେଷ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ପରିବର୍ତ୍ତେ, ବର୍ତ୍ତମାନର ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଶିକ୍ଷଣରେ ସଫଳତା ଅନୁଭବ କରିବା ଓ ସେମାନଙ୍କ ସାମର୍ଥ୍ୟର ସର୍ବୋତ୍ତମ ହାସଲ କରିବାକୁ ସୁଯୋଗ ସୃଷ୍ଟି କରେ । ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କର ବିବିଧ ଆବଶ୍ୟକତାକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ଶ୍ରେଣୀରେ ଶିକ୍ଷାଦାନ ଓ ଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରକ୍ରିୟାଗୁଡ଼ିକର ଯୋଜନା କରାଯିବା ଉଚିତ୍ । ଶିକ୍ଷକ ସମସ୍ତ ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ, ଶିକ୍ଷାଦେବା ପାଇଁ ସ୍ୱଳ୍ପ ଯୋଜନାର ଅନୁଷ୍ଠାନ କରିପାରିବେ । ଏହା ଅନ୍ୟ ଶିକ୍ଷକ ବନ୍ଧୁମାନଙ୍କୁ କିମ୍ବା ବିଦ୍ୟାଳୟ ବାହାର ସଂଗଠନ ଗୁଡ଼ିକର ସହଯୋଗରେ ହାସଲ କରାଯାଇପାରିବ । (ଜାତୀୟ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଆଧାର – 2005) ପିତାମାତା, ବୃତ୍ତି ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ବ୍ୟକ୍ତି ଏବଂ ସମାଜର ଅନ୍ୟ ସଭ୍ୟମାନେ ମଧ୍ୟ ଗୋଟିଏ ନମନୀୟ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ବିକାଶରେ ସହଯୋଗ କରିପାରିବେ ।

ଜଣେ ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ଏକ ସମୟରେ ଦୁଇରୁ ତିନୋଟି ଶ୍ରେଣୀକୁ ପରିଚାଳନା କରିବାର ଅଛି, ସେପରିସ୍ଥଳେ, ଗୋଟିଏ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଶିଶୁକୁ ବିଶେଷ ଦୃଷ୍ଟି ଦେବା ସମ୍ଭବପର କି ?

ଜାତୀୟ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଆଧାର, 2005 ସ୍ପଷ୍ଟ ଭାବରେ ସୂଚୀତ କରିଛନ୍ତି ଯେ ଜଣେ କିମ୍ବା ଦୁଇଜଣ ଶିକ୍ଷକ ଥିବା ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଗୁଡ଼ିକରେ ବହୁ ଶ୍ରେଣୀ ବ୍ୟବସ୍ଥା ପରିଚାଳନା ଅପେକ୍ଷା ବିଭିନ୍ନ ଶିକ୍ଷଣ ସାମର୍ଥ୍ୟ ଓ ଶିକ୍ଷଣ ଆବଶ୍ୟକତା ଥିବା ପିଲାଙ୍କୁ ଦଳରେ ଭାଗ କରି ଶ୍ରେଣୀକାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚାଳନାର ପରିକଳ୍ପନା କରାଯାଇପାରେ । ବହୁ ଶ୍ରେଣୀ କିମ୍ବା ବହୁସ୍ତରୀୟ ଶ୍ରେଣୀ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଶିକ୍ଷାଦାନ ଏବଂ ଶିକ୍ଷଣ ଶୈଳୀକୁ ଅନୁମତି ଦିଏ, ସହଯୋଗ ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଏ ଏବଂ ସହପାଠୀମାନଙ୍କ ଅଂଶଗ୍ରହଣକୁ ଉତ୍ସାହିତ କରେ ।

ଯେତେବେଳେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଆପଣ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କରିବାର ଉଦ୍ୟମକୁ ଦେଖିବେ ଓ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ଆତ୍ମୀକରଣ କରିବେ, ସେତେବେଳେ ଆପଣଙ୍କ ଶ୍ରେଣୀ କକ୍ଷରେ ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀର ସଭା ପ୍ରତିଫଳିତ ହେବ । ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଆପଣଙ୍କ ମନୋଭାବ, ଶିଶୁକୈନ୍ଦ୍ରିକ ଚିନ୍ତାଧାରା, ଭିନ୍ନସମ୍ପର୍କ କୈନ୍ଦ୍ରିକ ମନୋବୃତ୍ତି, ଶିକ୍ଷାଦାନ ଶୈଳୀ ଏବଂ ଶ୍ରେଣୀ ସଂଗଠନ ଆଦି କ୍ଷେତ୍ରରେ ଆପଣ ଅନ୍ତର୍ନିବେଶୀ ପରିବେଶ ସୃଷ୍ଟି କରିବେ । ଯେତେବେଳେ ସମସ୍ତ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ହେବାର ଅନୁଭବ କରିବେ, ସେତେବେଳେ ସେମାନେ ନିଜେ ନିଜେ ନିକଟତର ହେବେ । ଫଳରେ ଆପଣଙ୍କ ପାଇଁ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତତା ପରିବେଶ ସୃଷ୍ଟି କରିବା ସୁବିଧାଜନକ ହେବ । ଅଶାକରାଯାଉଛି ଏହି ପୁସ୍ତିକାଟି ଆପଣଙ୍କୁ ଏପରି ଏକ ଶ୍ରେଣୀ କକ୍ଷ ସୃଷ୍ଟି କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବ, ଯେଉଁଠାରେ ସମସ୍ତେ ଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ସମ ଅଂଶଗ୍ରହଣକାରୀ ଭାବେ ଅନୁଭବ କରିବେ ।

REFERENCES

- AMERICAN OPTOMETRIC ASSOCIATION (2013). Visual Acuity: What is 20/20 Vision? Glossary of All Eye & Vision Conditions, St. Louis: MO Retrieved from <http://www.aoa.org/patients-and-public/eye-and-vision-problem/glossary-of-eye-and-vision-conditions/visual-acuity> Accessed on 30/01/2014.
- AMERICAN SPEECH-LANGUAGE-HEARING ASSOCIATION. (2011). Type, degree and configuration of hearing loss. Audiology information Series. Retrieved from <http://www.asha.org/uploadedFiles/AIS-Hearing-Loss-Types-Degree-Configuration.pdf> Accessed on 21/02/2014.
- BARRON, B. & DARLING-HAMMOND, L.(2008). Teaching for meaningful learning: A review of research on inquiry-based and cooperative learning. Powerful learning: What We know about Teaching for Understanding.San Francisco; CA:Jossey-Bass.
- BENDER, W.N (2002). Differentiating Instruction for Students With Learning Disabilities: Best Practices for General and Special Educators Thousand Oaks, CA: Corwin Press
- BISHOP, VIRGINIA E. (1996). Preschool children with visual impairments Texas School for the Blind and Visually Impaired. Retrieved from <http://www.tsbvi.edu/curriculum-a-publications/3/1069-preschool-children-with-visual-impairments-by-virginia-bishop> Accessed on 20/02/2014.
- DISE(2013). Elementary Education in India: progress towards UEE.Delhi, India:NUEPA and MHRD,GoI. p.27
- Eye-Q.(2011). Warning signs of vision problems in children. Pediatric Eye Care . Retrieved from <http://www.eyeqindia.com/pediatric-eyecare.html> Accessed on 21/02/2014.
- GRAY, HENRY. (1918) Anatomy of the Human Body. Philadelphia;:Lea & Febiger, Bartleby com,2000.Retrieved from www.bartleby.com/107/ Accessed on 20/02/2014.
- JULKA, A. (1999). Low vision children: A guide for primary school teachers. NCERT, New Delhi.
- MINISTRY OF SOCIAL JUSTICE AND EMPOWERMENT (2012). The Draft Rights of Persons with Disabilities Bill,2012. Government of India <http://www.sociajustice.nic.in/pdf/draftpwd12.pdf>.Accessed on 2/02/2014.

- NCERT (n.d.) Curricular Expectations and Learning Indicators in Environmental Studies (EVS) at the Primary Stage, <http://www.ncert.nic.in/departments/nie/dee/publication/pdf/EVS.pdf> Accessed April 7th 2014.
- NATIONAL CURRICULUM FRAMEWORK. (2005). NCERT.
- NCERT (2009) http://www.ncert.nic.in/departments/nic/dee/publication/pdf/Skills_in_%20Environmental_Studies.pdf Accessed on 25/03/2014 (NCERT, 2012). <http://www.ncert.nic.in/departments/nie/dee/publication/report.html#>.
- NCERT (2013). CCE in Environmental Studies Classrooms. p 62-83. http://www.ncert.nic.in/departments/nie/dee/publication/pdf/CCE_Primary.pdf Accessed on 25/03/2014.
- NCERT (2014). National achievement survey Class III (Cycle 3) 2012-13: Summary of key findings.
- PAL, G.K. & PAL, PRAVAH (2005). Textbook of Practical Physiology- 2nd Edition, Orient Blackswan: India, p 321.
- PUTNAM, J.W. (1998). "The process of cooperative learning". In J.W Putnam (Ed.), Cooperative Learning and Strategies for Inclusion: Celebrating diversity in the classroom. pp. 17-47. Baltimore: Paul H. Brookes.
- ROSE, DAMON. (2004, October 4). Don't call me handicapped! BBC News. Retrieved from http://news.bbc.co.uk/2/hi/uk_news/magazine/3708576.stm Accessed on 22/02/2014.
- SARV SHIKSHA ABHIYAN (n.d). Training Module on Cerebral Palsy ---Loco-motor Impairment. Retrieved from <http://ssa.nic.in/inclusive-education/training-module-for-resource-teachers-for-disable-children/Module%205%20Cerebral%20Palsy.pdf> at _download/file. Accessed on 20/12/2013.
- STROBEL, JOHANNES AND BARVEVELD, ANGELA VAN. (2009). When is PBL more effective? A meta-synthesis of meta-analyses Comparing PBL to conventional classrooms. Interdisciplinary Journal of Problem-based Learning, 3, no.1, pp 44-58. Retrieved from <http://docs.lib.purdue.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1046&context=jjpbl> Accessed on 21/02/2014.
- THOMAS, JOHN W. (2000). A Review of the Research on Project-Based Learning. The Autodesk Foundation. California march 2000. Retrieved from http://www.bobpearlman.org/BestPractices/PBL_Research.pdf Accessed on 21/02/2014.

- WALRER, A, & LEARY, H. (2009). A problem based learning meta analysis: differences across problem types, implementation types, disciplines, and assessment levels. *Interdisciplinary Journal of Problem-based Learning*, 3, no. 1, pp 12-43. Retrieved from [http:// docs.lib.Purdue.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1061 & context=ijpbl](http://docs.lib.Purdue.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1061&context=ijpbl). Accessed on 21/02/2014.
- WHO (2011). *International classification of functioning disability and health (ICF)*, Short version. Geneva: WHO

ANNEXURE LIST OF WORKSHOP PARTICIPANTS

1. Ajay N. Kakade
State IE Coordinator
Maharashtra Prathmik
Shikshan parishad
Charni Road,
Mumbai-400004
2. Amita Tandon
Education Specialist
UNICEF, 73 Lodhi Estate
New Delhi
3. M.Amutha Lakshmi
Tamil Teacher
P.V.M.School, Vtchapatti
Thirumangalam
4. Anil Kumar Sharma
English Teacher
Govt. Upper primary School
Govindgarh,
Jaipur (Rajasthan)
5. Anita Shrma
Kulachi Hansraj Model School
Ashok Vihar, Phase-III
New Delhi-110052
6. Anupriya Chaddha
Chief Consultant
JED, Ed. CIL
Barakhamba Road,Vijaya
Building
New Delhi-01
7. Anuradha Gupta
Special Educator
St. Mary's School
Sector-19, Dwarka
New Delhi
8. M A---Ahammed
Director, D/o-School Education
& Literacy
MHRD
New Delhi
9. Ashita Narang
St. Mary's School
Madam Sara Mathew Lane
B-2 Block, Safdarjang Enclave
New Delhi-110029
10. Baladev
National Association for the Blind
4-NAB Rehabilitation Complex
NAB Road, Jeevanbheema Nagar
Bangalore -560075
Karnataka
11. Barkha Mohan
Amity International School
Sector-44
Noida-201303
12. Benjamin Felix
Teacher
Thiruvalluvar Gurukulam
Middle,
579, Annasalai,Saidapet
Chennai-600015
Tamil Nadu
13. Bhudev Sharma
Maths Teacher
Govt. Primary School,
Bhankrota,
Jajpur

- | | |
|---|--|
| <p>14. Bipasa Mukherjee
ORKIDS
E-123, Kalkaji
New Delhi-110019</p> <p>15. C.S.Yadav
Nodal Officer
Dist. South West'B'
Directorate of Education
School Complex, Najatgarh
New Delhi-43</p> <p>16. Danish Nazir
Office of the JE Coordinator,
Srinagar
C/O-Chief Education Officer
Srinagar</p> <p>17. Dhanalakshmi H.R.
DIE-RT
Bangalore</p> <p>18. Gangaraju
Government Middle Primary
School (GMPS), Thigalarapalya
Bangalore</p> <p>19. Gopal Chandra Mondal
Maths Teacher
Char Munshipara High School
Vill/P.O.Char Rajapur
Dist, Murshiabad
West Bengal</p> <p>20. Hemlata
Deputy Director
NCDS, G.Block
IGNOU, Academic Complex
Maidan Garhi,
New Delhi-68</p> | <p>21. B.Hemalatha
Government Lower
Primary School(GLPS), K.
Nasrayanapura
Bangalore</p> <p>22. Hemlata P.Rao
Deepika School
Bangalore</p> <p>23. L.Jagadeesh
Government Higher
Primary School (GHPS),
Anurdheithingara
Bangalore</p> <p>24. Jayanthi Shashikanth
Spastic Society of Karnataka
No.13, 5th Cross,
Off 5th Main Indira Nagar
Bangalore-560038</p> <p>25. Konika Sanyal
Laxman Publi School
Hauz Khas Enclave
New Delhi-16</p> <p>26. D.V.Krishnamurthi
Government Higher primary
School (GHPS), Vivekmur
Bangalore</p> <p>27. Latika Dattatrye Dongre
Teacher
Navi Mumbai, Nerul, Shiravane
Maharashtra-400706</p> <p>28. Leepakshi Arora
St. Mary's School
Madam Sara Mathew Lane
B-2 Block, Safdarjung Enclave
New Delh-110029</p> |
|---|--|

- | | |
|---|--|
| <p>29. Madhusudan Baidva
Teacher
Hatsimla G.S.P.P., Samudragarh
Burdwan, West Bengal</p> | <p>35. Monica Dinesh
St. Mary's School
Sector-19
Dwarka
New Delhi-75</p> |
| <p>30. Manju Tilara
National Association for the
Blind
Sector 5, R.K.Puram,
New Delhi-110022</p> | <p>36. Mukta Dhamija
Vasant Valley School
Sector-C, Vasantkunj
New Delhi-110070</p> |
| <p>31. Manjula Nanjundiah
Executive Director
Seva-in-Action, 36, S.T.Bed
Layout, 1st Main Kormangala
Bangalore-560034</p> | <p>37. Natalia Mufel
Education Specialist
UNICEF, 73 Lodhi Estate
New Delhi</p> |
| <p>32. Manu Bharadwaj
Kulachi Hansraj Model School
Ashok Vihar, phase-III
New Delhi-110052</p> | <p>38. Nagaraju
DIE-RT SSA
Bangalore</p> |
| <p>33. Meenakshi
District Coordinator
IEDSS & IE-SSA
Office of Deputy Director
of Education
Dist. South West-B
Najafgarh,
New Delhi-53</p> | <p>39. Neha Manocha
Sanskriti School
Dr. S.Radhakrishnan Marg
Chanakya Puri,
New Delhi</p> |
| <p>34. Merry Barua
Director, Action fo Autism
Pocket 7 & 8, Jasola Vihar
New Delhi-110025
Sunita Singh
Deputy Director
Amar Jyoti Charitable Trust
Karkardooma, Vikas Marg
Delhi-92</p> | <p>40. Neha Thakur
DAV Public School
Sreshtha Vihar, Delhi-110092</p> |
| | <p>41. Nibedita Patnaik
Department of Special
Education
National Institute for the
Mentally Handicapped
Manovikasnagar
Secunderabad-500009</p> |
| | <p>42. Padma Janardhan
Vice-Principal
Spastic Society of Karnataka
No. 13, 5th Cross,
Off 5th Main Indira Nagar
Bangalore-560038</p> |

- | | |
|---|--|
| <p>43. Padmanabha
JE Coordiantor, SSA Karnataka</p> | <p>50. Rashmi Sharma
Laxman Public School
Hauz Khas Enclave
New Delhi-16</p> |
| <p>44. L.Padmavathamma
Government Higher Primary
School (GHPS), Yelahanka
Bangalore North-4</p> | <p>51. Rehana Begum
Sheila Kothavala Institute for
the Deaf
Rustam Bagh, Behind Manipal
Hospital, HAL Airport Road,
Bangalore-560017</p> |
| <p>45. Prashanti Patil
Maths, Language and EVS
Teacher
Raigad Zila Parishad School,
Navade Village, Block Panvel
Dist. Raigad, Maharashtra</p> | <p>52. Rinki Kapoor
Vasant Valley School
Sector-C, Vasantkunj
New Delhi-70</p> |
| <p>46. Preetima Khandelwal
TGT English
SKV Rajnagar-I, Palam,
Delhi</p> | <p>53. Sarita Chaswal
Vice Principal
Amar Jyoti Charitable Trust,
Karkardooma, Vikas Marg
Delhi-92</p> |
| <p>47. Pritinder Singh
Special Educator
301 Madhuban,
St.Andrews Road
Bandra West, Mumbai
Rangaswamy S.T.
National Association of the Blind
Yalandoor</p> | <p>54. Shabana Siddiqui
DAV Public School
Sreshtha Vihar
Delhi-92</p> |
| <p>48. Rajendra Digambar Jadhav
Maths, Language and EVS
Teacher
Zila Parishad School, Mokhada
Dist. Thane, Block Mokhada
Maharashtra</p> | <p>55. Shakira Begum
Sheila Kothavala Institute for
the Deaf
Rustam Bagh, Behind Manipal
Hospital, HAL Airport Road,
Bangalore-560017</p> |
| <p>49. Ramalakshamma
Government Higher Primary
School (GHPS), Juganahalli
Bangalore North-1</p> | <p>56. Sheetal Batra
Action for Ability
Development and Inclusion
(AADI)
2 Balbir Saxena Marg
Hauz Khas,
New Delhi-110016
Mr. S.V.Siddaramappa
JE-RT, DDPI Office
SSA Tumkur</p> |

- | | |
|--|---|
| <p>57. Shipra Sachdeva
The Sri Ram School
D-3 Street, Vasant Vihar
New Delhi-110057</p> <p>58. Siddarumappa
DIE-RT-SSA Tumkur
Bangalore-58</p> <p>59. Snowber
Office of the JE Coordiantor,
Srinagar
C/O- Chief Education Officer
Srinagar</p> <p>60. B.S.Sreemathi
Government Higher Primary
School (GHPS), Yeshavanthpur
Bangalore North-2</p> <p>61. Sujata Bhan
Professor,
Dept. of Special Education
SNDT Women's university
Juhu Campus,
Mumbai-64</p> <p>62. Tulsi Baura
Bhartiya Vidya Bhawan
Mehta Vidyalaya
Bhartiya Vidya Bhawan
Kasturba Gandhi Marg
New Delhi-110001</p> <p>63. Usha Chaujar
Chairperson
Academics and Training
AISCAP,
Delhi</p> | <p>64. Usha Dwivedi
Kendriya Vidyalaya
JNU Campus, NCERT
Sri Aurobindo Marg,
New Delhi-6</p> <p>65. Vani Nagabhushan
Deepika School
Bangalore</p> <p>66. Vanita Chaudhary Shah
Sanskriti School
Dr. S.Radhakrishnan Marg
Chanakya Puri
New Delhi</p> <p>67. V.Jeba Java
EVS Teacher
M.P.U.Middle School
Ettimadai, Coimbatore
Tamil Nadu</p> <p>68. K.V.Vasantha
Government Higher Primary
School (GHPS), Chatrakhane
Bangalore</p> <p>69. Vijay Lakshmy J.
National Institute for
Empowerment of Persons with
Multiple Disabilities (NIEPMD),
East Coast Road, Muttukadu,
Kovalam Post
Chennai-603112, Tamil Nadu</p> <p>70. Vinod K.Dixit
Teacher
Govt. Primary School
Village Aotiya, Block-Ajmer
Jaipur, Rajasthan-302028</p> |
|--|---|

71. Vinodha
National Association for the
Blind
4-NAB Rehabilitation Complex
NAB Road, Jeevanbheema
Nagar
Bangalore-560075
Karnataka

72. Wimpy Luthra
Vasant Valley School
Sector-C, Vasant Kunj
New Delhi-70

NCERT Faculty

73. Anita Julka
Head, Department of Education
of Groups with Special Needs
(DEGSN)

74. Anita Ravindra
Teacher, DMS,
Regional Institute of Education,
Mysore

75. A.K.Rajput
Department of Elementary
Education (DEE)

76. Anupam Ahuja
Department of Education of
Groups with Special Needs
(DEGSN)

77. Bharti
Department of Education of
Groups with Special Needs
(DEGSN)

78. Gowramma,
Regional Institute of Education
Mysore, NCERT

79. Hukum Singh
Dean, Academics

80. Kavita Sharma
Department of Elementary
Education (DEE)

81. Dr. Kirti
Department of Elementary
Education (DEE)

82. Lata Pandey
Department of Elementary
Education (DEE)

83. Manju Jain
Department of Elementary
Education (DEE)

84. Sushmita Chakraborty
Department of Educational
Psychology and Foundation of
Education (DEPFE)

85. Vinay Kumar Singh
Department of Education of
Groups with Special Needs
(DEGSN)

Project Staff

86. Anupriya
Senior Research Associate

87. Deba Salim
Senior Research Associate

88. Madhulika Sharma
Senior Research Associate

89. Siddhi Vyas
Senior Consultant

90. Sudesh Mukhopadhyay
Senior Consultant

ANNEXURE-II-LIST OF BRAILLE PRESSES IN INDIA

S.No.	Address
1	The regional Braille Press, Ramakrishna Mission Blind Boy's Academy Narendrapur 743-50824 paraganas West Bengal.
2	The Director Sri Ramakrishna Mission Vidhyalaya Colleg of Education Coimbatore (Tamil Nadu)
3	The Secretary General All India Confederation of the Blind Braille Bhawan, (Near Rajiv Gandhi Cancer Hospital) Sector V Rohini, Delhi-1100085
4	The Manager Govt. Braille Press Tifra Police Line Road Bilaspur 495223 (Chattisgarh)
5	The Manager Regional Braille Press Govt. High Secondary School for the Blind poonamallee, Chennai 600056 (Tamil Nadu)
6	The Manager Government Braille Press Govt. Blind School, Tilak Nagar SayajiRao Road Mysore (Karnataka)
7	The Manager Braille Press Govt. Institute for the Blind Jamalpur Ludhiana (Punjab)
8	The Manager Govt. Braille Press Near Govt. Blind School Vaishshta, Guwahati (Assam)
9	The Manager Braille Press, National Association for the Blind 11 Khan Abdul Gaffar Khan Road Worli Surface, Mumbai (Maharashtra)
10	The Manager National Federation for the Blind Braille Press, Near Atamshudi Ashram Delhi Road, Bahadurgarh (Harayana)
11	The Executive Director Blind People Association Dr. Vikram Sarabhai Road Vastrapur, Ahmedabad (Gujarat)
12	The Manager Kerala Federation for the Blind Kunuukuzhi Trivendrum Kerala
13	The Secretary LKC Sri Jagdamba Andh Vidyalaya Hanumangarh Road Sri Ganganagar (Rajasthan)
14	The Hony Secretary Red Cross School for the Blind City Hospital Road Behrampur 760001
15	The General Secretary Christian Foundation for the Blind India Braille Press, 2 Officers Lane GST Road Pallavaram Chennai
16	The Poona Blind Men's Association Technical Training Centre 109 Dr. Helen Keller Road Ramtekdi Hadapsar, pune-411012
17	The manager central Braille Press National Institute for the Visually Handicapped 116, Rajpur Road, Dehradun 248001
18	The Executive Officer Rehabilitation Society of the Visually Handicapped C-223, Nirala Nagar, Lucknow-226020, Uttar Pradesh

Source: Ministry of Social Justice and Empowerment, <http://socialjustice.nic.in/brailpress.php>



विद्यया ऽ मृतमश्नुते



एन सी ई आर टी
NCERT

राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्
NATIONAL COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND TRAINING

ISBN 978-93-5007-284-4

Supported by : **unicef** 
unite for children
44, Surya Nagar, Unit-7,
Bhubaneswar, Odisha